



PROGRAMMATI!ON THEATRE ET DANSE AU COLLEGE

.....

SAISON 2018 > 2019



PING PONG

Les Tréteaux de France > CYCLE 4 > Dès la 4ème
du Lundi 7 janvier au Vendredi 11 janvier 2019

THÉÂTRE

6 € / élève

En tournée sur le département en salle de spectacles - lieu à confirmer en fonction des demandes (si les conditions d'accueil le permettent et à partir de 3 classes inscrites, possibilité d'accueillir le spectacle dans l'établissement).



Thomas et Cléo sont frère et sœur. Ils lancent les dés sur le chemin de leurs vocations...

2004 : Thomas gagne le tournoi de ping-pong de Gif, Cléo est admirative. Ils lancent les dés. 2011 : Cléo triomphe dans son nouveau métier, Thomas galère. Ils relancent les dés. 2017 : Thomas rebondit, Cléo échoue. Ils relancent les dés. Ping-Pong (ou de la vocation) parle de nos chemins de vie : comment découvrir ce qui nous épanouit ? Que sommes-nous prêts à faire pour réaliser nos vocations ?

La vocation. Aiguille enchantée d'une boussole précieuse, elle saura nous orienter sur le chemin de nos vies. Ping-pong (de la vocation) questionne ces désirs qui se succèdent et parviennent, malgré les aléas de la vie, à nous tenir debout et vivant. Comment découvrir ce

L'ENVOL

Compagnie Nokill > CYCLE 3 > Dès la 6ème
Du Lundi 11 février au Vendredi 22 Février 2019

THÉÂTRE

6 € / élève

En tournée sur le département en salle de spectacles - lieu à confirmer en fonction des demandes (si les conditions d'accueil le permettent et à partir de 3 classes inscrites, possibilité d'accueillir le spectacle dans l'établissement).



L'Envol est une création théâtrale, cinématographique, magique et musicale qui réunit père et fils autour de l'utopie du vol. Les auteurs communiquent leur fascination pour le vol, leur désir d'échapper aux lois de la pesanteur et réveillent le mythe ancestral de pouvoir voler. Une façon de repousser les limites, en tout cas d'y croire, le temps de ce spectacle poétique, technique et décalé.

Sur scène, deux comédiens interprètent, manipulent et lèvitent pour donner forme à une conférence poétique, cinématographique, magique, et musicale. La production d'images animées, d'événements surnaturels, de sons et de paroles se nourrit de l'obsession des deux protagonistes à se soustraire eux-mêmes de l'apesanteur par le vol et à transmettre au public leurs connaissances sur le sujet. Pour parvenir à leur fin, ils revisitent l'histoire du vol humain à travers les siècles, analysent les résultats de leurs recherches et expérimentent des envols physiques et spirituels.

CHACUN SON RYTHME

Projet *Cryptopsie* - (Belgique) > CYCLE 4 > Dès la 5ème
du Lundi 15 Avril au Vendredi 19 Avril 2019

THÉÂTRE

6 € / élève

En tournée sur le département en salle de spectacles - lieu à confirmer en fonction des demandes (si les conditions d'accueil le permettent et à partir de 5 classes inscrites, possibilité d'accueillir le spectacle dans l'établissement).



Bienvenue à cette formation d'une heure durant laquelle Gustave et Véronique vous révéleront tout ce que vous devez savoir sur l'utilisation de l'Appareil d'Echange Jouïstique et de Développement Génotype, communément appelé AEJDG. Illustrations à l'appui, nos deux conférenciers passeront en revue différents problèmes que l'on peut rencontrer lors des premières utilisations, ils évoqueront les nombreuses combinaisons envisageables et répondront à des questions qui se

posent fréquemment, comme « mes propulseurs dopaminergiques ne sont-ils pas trop petits ? » ou « peut-on photographier quelqu'un sur son marchorum ? ». Ils aborderont également des problématiques plus complexes, telles que l'importance de ne jamais forcer une personne à se servir de ses appuis pédestres gamétiques.

Avec sa métaphore absurde de la sexualité, *Chacun son rythme* pose un regard décalé, drôle et tendre sur les relations amoureuses.

EN COMPAGNIE DES ÂMES FAUVES

Avec Claire Cauquil et Olivier Nevejans > CYCLE 3 > Dès la 6ème
Date à définir

DANSE

Tarif à définir**

Parcours danse multiforme à construire avec les établissements scolaires*



Au gré des rencontres et des projets réalisés, de multiples relations se sont tissées autour des chorégraphes Claire Cauquil et Olivier Nevejans, entre différentes personnalités du monde artistique.

Les Âmes Fauves sont cette constellation vivante et féconde, protéiforme et indomptable de personnes qui gravitent, échantent, fructifient.

Reconnaissance et transmission sont les deux mots posés par les Âmes Fauves, choisissant de mettre en lumière des chorégraphes comme Ingeborg Liptay ou Alain Abadie...

* Chaque classe d'écoles ou de collèges peut composer son parcours comprenant une découverte de la danse contemporaine : un spectacle et un atelier de pratique + rencontre avec les artistes - histoire de la danse - lecture d'oeuvres (musicales, chorégraphiques, plastiques) - projection de film - participation aux rencontres départementales de la danse à l'école et au collège en mai et juin 2019 ...

** selon le nombre de classes inscrites et le contenu du parcours, le tarif peut évoluer (à partir de 250 € spectacle et atelier pour une classe)

Ces 3 spectacles de théâtre et le parcours danse s'inscrivent dans le cadre de la programmation 2018/2019 Théâtre et Danse au Collège de la Ligue de l'Enseignement du Tarn - FOL 81.

Autour des spectacles des parcours sont proposés par l'ADDA du Tarn.

Dans le cadre de la convention « Tarn Éducation Culture », le projet départemental « Théâtre et Danse à l'école et au collège » développé par les Services Départementaux de l'Éducation Nationale du Tarn en partenariat privilégié avec le Département du Tarn assure aux élèves qui le suivent, un véritable parcours de sensibilisation à la danse et au théâtre contemporain.

De la maîtrise de la langue à travers la découverte de textes du répertoire contemporain, à la pratique artistique avec des comédiens ou danseurs professionnels en passant par la rencontre avec les écrivains, les artistes et les auteurs, les parcours proposés dans le cadre de ce projet s'inscrivent parfaitement dans la mise en place des PEAC - Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle - tels qu'ils sont définis dans la circulaire de mai 2013.

Ils permettent également, lors des rencontres départementales de fin d'année, de riches échanges entre les élèves sur les étapes de leurs parcours et sur leurs expériences des pratiques artistiques.

Ce partenariat permet cette année encore d'enrichir les parcours proposés par des spectacles de qualité s'appuyant sur des textes d'auteurs contemporains ou sur des pratiques théâtrales originales.

ATTENTION :

S'inscrire aux spectacles ne vaut pas inscription au parcours départemental théâtre ! Un dossier d'inscription est envoyé fin juin par la DSDEN dans tous les établissements du second degré avec un bulletin à retourner à l'ADDA du Tarn pour valider votre participation.

Renseignements et Inscriptions aux spectacles :

Corinne Cabièces > 05 63 54 04 94
culturel@fol81.org

Renseignements et Inscriptions au Parcours Théâtre :

Marie Halet > 05 63 77 32 18
marie.halet@adda81.com

Renseignements et Inscriptions au Parcours Danse :

Nathalie Auboiron 05 63 77 32 18
nathalie.auboiron@adda81.com