



## la lettre des référents culture de l'académie de Toulouse

Février 2014

### Les 3 missions du référent culture

#### Animer et coordonner

- Contribuer à l'élaboration du volet culturel du projet d'établissement
- Coordonner les projets en lien avec le conseil pédagogique et le CVL
- Encourager le développement de projets et impulser une dynamique
- Favoriser les partenariats avec les institutions culturelles et les collectivités territoriales en faisant le lien avec l'établissement

#### Faciliter la mise en œuvre des projets

- Informer de l'offre culturelle et des ressources de proximité
- Conseiller sur la pertinence des projets et leur cohérence avec le volet culturel
- Orienter vers les ressources et les interlocuteurs pertinents locaux et académiques
- Aider aux démarches partenariales

#### Valoriser les actions

- Au sein de l'établissement par les medias internes et des événements culturels
- Auprès des partenaires par leurs supports de communication
- Au niveau départemental et académique par les sites, en lien avec les personnes ressources (DSDEN, DAAC)

### Danse –Cirque [mfrancoise.Ausset@ac-toulouse.fr](mailto:mfrancoise.Ausset@ac-toulouse.fr)

#### Inauguration du pôle Art de l'espace culturel du CRDP



À l'occasion de l'inauguration du pôle Art de son espace culturel le 4 décembre 2013, le CRDP de l'académie de Toulouse proposait une rencontre en compagnie de Mathias AUCLAIR, conservateur en chef à la Bibliothèque-musée de l'Opéra (BNF), et Christophe GHRISTI, directeur de la dramaturgie à l'Opéra national de Paris, autour de leur nouvel ouvrage : Le Ballet de L'Opéra.

Cette rencontre a débuté par la diffusion d'une interview de Kader BELARBI, danseur étoile, chorégraphe et directeur de la danse du Ballet du Capitole.

[En savoir plus](#)

#### Plan de Formation Danse inter-départemental



Les ADDA de Midi-Pyrénées (Gers, Haute-Garonne, Lot, Tarn, Tarn et Garonne) et la Mission Départementale de la Culture de l'Aveyron, en partenariat avec l'académie, proposent un programme d'actions destinées aux professeurs de danse, aux enseignants de l'éducation nationale et aux artistes chorégraphiques.

[En savoir plus](#)

### Zoom sur...

#### Les arts du cirque au Lycée Le Garros, à Auch



Depuis 2012, l'Option Arts du Cirque Baccalauréat Littéraire vient enrichir l'identité artistique de l'établissement, aux côtés de l'option Cinéma Audio Visuel et de l'atelier du Spectateur. Cet enseignement est dispensé à partir de la classe de Seconde générale (enseignement d'exploration) puis en Première et Terminale Littéraire (enseignement de spécialité). Il propose aux élèves qui en font le choix d'acquérir une culture des arts liée au spectacle vivant et les savoir-faire fondamentaux dans les différentes techniques du cirque. Les élèves engagés dans ce cursus passent une épreuve en classe de Terminale comptant pour l'obtention du Baccalauréat littéraire.

[En savoir plus](#)

Pour trouver nos chargés de mission dans les structures, c'est [ici](#).

## Vampires et cinéma par la Cinémathèque et l'ACREAMP



En écho au film *Morse* de Tomas Alfredson (2008), diffusé au troisième trimestre dans le cadre du dispositif « Jeunes et lycéens au cinéma en Midi-Pyrénées », la Cinémathèque de Toulouse organise en collaboration avec l'ACREAMP, une programmation « Vampires & cinéma » destinée aux enseignants et à leurs élèves. [En savoir plus](#)

## L'année 1944 : action éducative à la Cinémathèque de Toulouse



En collaboration avec le comité académique, la Cinémathèque de Toulouse propose une sélection de films permettant d'aborder avec vos classes le 70e anniversaire des commémorations des combats résistants, des débarquements, de la libération et de la victoire. Des films d'actualités et de fiction ainsi que des ressources pédagogiques sont mis à votre disposition pour traiter les thèmes essentiels inscrits dans les programmes d'histoire au collège, lycée et lycée professionnel.

Une sélection de films conservés et restaurés par la Cinémathèque de Toulouse, pour la plupart inédits, sont projetés dans le cadre de trois séances. [En savoir plus](#)

## Centenaire de la première guerre mondiale à la Cinémathèque de Toulouse



Fidèle à sa double vocation de conservation et de transmission, la Cinémathèque de Toulouse s'associe à la mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale afin de rendre accessible le patrimoine cinématographique aux jeunes spectateurs. Soucieuse de le faire découvrir aux élèves, elle soutient les enseignants dans leur démarche, en proposant tout au long de l'année des projections adaptées aux programmes ainsi que des ressources pédagogiques.

[En savoir plus](#)

## Nelson Mandela, Shakespeare et Cédric Villani : les grands hommes à l'ABC en janvier et février...



Nelson Mandela (*Mandela, un long chemin vers la liberté*), Shakespeare (*Beaucoup de bruit pour rien*) et Cédric Villani (*Comment j'ai détesté les maths*) : les grands hommes seront à l'ABC, mais aussi Le bayou de Louisiane (*Les bêtes du sud sauvage*).

[En savoir plus](#)

## Les Inoubliables musiques du cinéma italien - Samedi 8 février 2014 au TNT



La revue RADICI, d'actualité, langue et culture italienne publie deux numéros spéciaux sur le cinéma italien et produit un spectacle consacré aux musiques de films, le 8 février 2014 au TNT. Neuf jeunes musiciens, joueront pour un concert composé des grandes musiques du cinéma transalpin. De Nino Rota à Ennio Morricone, en passant par Nicola Piovani et bien d'autres, il sera rendu hommage à cet acteur invisible mais bien perceptible qu'est la musique, la bande originale.

[En savoir plus](#)

## Du cinéma plein les yeux : affiches de façades peintes par André Azaïs



À l'occasion des 50 ans de la Cinémathèque de Toulouse, la Cinémathèque de Toulouse et EDF présentent l'exposition « Du cinéma plein les yeux » du 1er février au 27 avril 2014 à l'Espace EDF Bazacle. Cette exposition est l'occasion de proposer à un large public une vingtaine d'affiches de façade de cinéma, aujourd'hui conservées à la Cinémathèque de Toulouse. Ces affiches aux dimensions hors norme (environ cinq mètres de largeur par deux mètres de hauteur), peintes à la main par André Azaïs dans les années 1960 et 1970, étaient destinées à la façade d'un grand cinéma du centre-ville de Toulouse, aujourd'hui disparu : le Royal. [En savoir plus](#)

## Festival zOOM Arrière - Spécial 50 ans du 4 au 12 avril 2014



En 2014, la Cinémathèque de Toulouse célèbre les 50 ans de sa fondation et consacre la 8 e édition de Zoom Arrière à cet événement. En interrogeant la notion même de cinémathèque, Zoom Arrière explore une question essentielle : comment programmer et valoriser le patrimoine cinématographique aujourd'hui ?

C'est ce que la programmation réservée aux publics scolaires se propose d'examiner en prenant pour objet le regard du cinéma sur lui-même. Chacun des films sélectionnés propose ainsi une variation originale autour d'un motif central : le cinéma dans le cinéma. [En savoir plus](#)

## Nouveau au Muséum : forum des idées sur l'exposition *Ours, mythes et réalités*



L'offre est destinée aux élèves qui ont visité l'exposition temporaire (actuellement *Ours, mythes et réalités*). Il s'agit d'un débat argumenté d'une heure encadré par un médiateur, sous forme d'un jeu au cours duquel les élèves se voient remettre des fiches "arguments" pour ou contre et les utilisent pour participer au débat.

### A la recherche de l'ours



Exposition photos au Muséum du 7 janvier au 31 août 2014. A l'occasion de l'exposition "Ours, mythes et réalités" au Muséum, le photographe animalier Mathieu Pujol a décidé concrétiser un de ses rêves : partir à la rencontre de l'ours.

[En savoir plus](#)

### Concours météo national : Prix Perrin de Brichambaut 2014



L'association Météo et Climat, agréée par l'Education nationale, organise chaque année ce concours destiné à récompenser une école ou un établissement scolaire s'étant investi dans un projet lié à la météorologie ou au climat en 2013-2014.

Date limite de candidature : 31 mai 2014

[En savoir plus](#)

### 17-22 mars 2014 : 3<sup>ème</sup> Semaine des mathématiques, « Mathématiques au carrefour des cultures »



Son objectif est de donner aux élèves, à leurs parents et au grand public une image actuelle, vivante et attractive des mathématiques, en dépassant les visions trop abstraites ou désincarnées.

Vous pouvez consulter la page [Eduscol « Semaine des Mathématiques »](#) qui précise objectifs, dates à retenir, actions académiques et public concerné.

La fiche action est à retourner avant le 10 février 2014 à [culture@ac-toulouse.fr](mailto:culture@ac-toulouse.fr)

[En savoir plus](#)

### Concours national 2014 des jeunes artistes de l'Aéro-Club de France



L'Aéro-Club de France organise le Concours national 2014 des jeunes artistes dont le thème est : *Voler pour sauver des vies*.

Il invite les élèves à réfléchir aux contributions positives faites par les aviateurs à la société et les encourage à donner libre cours à leur imagination et créativité.

[En savoir plus](#)

### Capital santé



Le projet Capital Santé regroupe des acteurs de la culture scientifique et technique toulousains qui se sont associés pour développer différents dispositifs de médiation sur le thème de la santé.

Il s'agit d'un programme complet mais modulable, de 1h à plusieurs semaines et sous de nombreuses formes d'intervention (ateliers, expositions, visites de laboratoires, débats/échanges, projets...).

[En savoir plus](#)

### Argonautica - Projets CNES pour les scolaires



Argonautica est un projet destiné à étudier l'océan, le climat et l'environnement avec les données satellites. Il utilise des données spatiales de localisation Argos et océanographiques (JASON...). Ce projet est réalisé en partenariat avec des scientifiques et des professionnels de la mer.

Argonautica s'adresse aux classes du premier et second degré et se décline en trois volets : ArgoNi-maux, ArgoTechno, ArgoOcéan.

En fin d'année scolaire, une rencontre permet aux jeunes et à leurs professeurs de présenter leurs projets à d'autres classes et à des scientifiques.

[En savoir plus](#)

## Le CNES lance un jeu-concours pour des vols de découverte de l'apesanteur



Fin 2012, le CNES a ouvert au public de vols de découverte de l'apesanteur à bord de l'Airbus A300 ZERO-G. Cet avion spécialement aménagé et utilisé jusqu'alors pour l'expérimentation scientifique, est exploité par Novespace, filiale du CNES. Ces vols de découverte commercialisés par la société Avico, comprennent 15 paraboles, totalisant 5 minutes d'apesanteur cumulées, sur 2h30 de vol.

Mercredi 30 octobre 2013, le CNES, Centre National d'Etudes Spatiales, a lancé un jeu-concours pour l'attribution de vols de découverte de l'apesanteur.

[En savoir plus](#)

## Olympiades de Géosciences



Ce concours est ouvert à tous les élèves de première S des lycées de l'académie. L'inscription au concours s'effectue par l'intermédiaire du professeur de SVT.

Il vise à développer le goût des sciences chez les lycéens favoriser l'émergence d'une nouvelle culture scientifique autour des géosciences, à mettre en avant leur dimension pluridisciplinaire et à souligner l'éventail des métiers qui leur sont associés.

[En savoir plus](#)

## Zoom sur...

### 2ème congrès travaux personnels encadrés (TPE) espace et sciences à la Cité de l'espace



La Cité de l'espace organise le vendredi 21 février 2014 le 2ème congrès T.P.E. espace et sciences, en partenariat avec l'Université de Toulouse. Trois lycées de l'académie (Toulouse Lautrec de Toulouse, Pierre Paul Riquet de Saint-Orens, ILéo Ferré de Gourdon) participeront à cette journée. De septembre à février 2014, des doctorants interviendront dans les lycées pour accompagner et conseiller des lycéens de 1<sup>ère</sup> S dans le cadre des TPE, notamment d'un point de vue méthodologique (recherche bibliographique, synthèse, présentation orale).

## Concours "Raconte-moi tes technologies"



Ce concours s'adresse aux enseignants et élèves de primaire, collège et lycée, souhaitant aller à la rencontre d'une autre génération, plus âgée.

Son objectif est de rassembler plusieurs générations autour d'objets technologiques présents ou passés afin d'établir un dialogue entre les âges basé sur l'échange de savoirs et de connaissances scientifiques, mais aussi de souvenirs et de témoignages sur l'évolution de modes de vie.

Chaque classe est invitée à réaliser une vidéo dans laquelle les seniors « racontent » un objet technique qui a marqué leur vie.

[En savoir plus](#)

## Exposciences 2014 - Appel à projets



L'Exposciences, qui se déroulera à Toulouse du 3 au 5 juin, a pour objectif de réunir 90 projets de tous horizons. Elle obtient le support de nombreuses structures publiques et associatives qui oeuvrent collectivement afin de valoriser les démarches et les résultats des projets de jeunes, qu'ils aient de 4 à 25 ans, issus du secteur du loisir comme du secteur scolaire ou universitaire. Inscriptions avant le 15 avril 2014.

[En savoir plus](#)

## Rencontres « Chimie & Terroir » à Albi du 15 au 17 mai 2014



Les prochaines rencontres « Chimie et Terroir » auront lieu à Albi du 15 au 17 mai 2014. Les jeudi 15 et vendredi 16 mai sont réservés à l'accueil de groupes scolaires. Les animations prendront la forme de démonstrations et d'ateliers reposant sur des thématiques régionales.

[En savoir plus](#)

## La lettre des référents culture de l'académie de Toulouse

**Rédaction** : chargés de mission DAAC (Marie-Françoise Ausset, Carole Baltiéri, Valérie Boubekour, Pierre Colin, Vincent Lavanant, Christophe Pham-Ba, Etienne Vigouroux), Mathieu Janet, chargé de mission DAAC au Museum, Delphine Barroul

**Conception et réalisation** : Delphine Barroul, adjointe à la déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle

### Explorer l'œuvre d'Aimé Césaire et évoquer les cultures des Outre-mer



Un ensemble de ressources présente la grande richesse de l'œuvre et l'évolution de la pensée de l'auteur, sous divers angles de vue et sur différents supports. Il ouvre des perspectives de travail en classe, une source d'inspiration et des éléments thématiques pour un projet pédagogique tant pour le premier que le second degré. [En savoir plus](#)

### Printemps des poètes : 16ème édition du 8 au 23 mars 2014



La 16ème édition du Printemps des poètes aura pour thème « au cœur des arts ». En lien étroit avec les arts du chant, de la danse et du théâtre depuis les origines, la poésie est également au cœur de toute démarche artistique, qu'elle soit plastique, photographique, musicale, etc. Cette édition permettra de découvrir Max Jacob, poète surréaliste qui fut peintre et ami de Modigliani, Matisse, Braque et Picasso.

[En savoir plus](#)

### Le livre, passeur de la culture scientifique ? [Journée d'étude] 11 février 2014 - Montauban



Comment diffuser la science hors des frontières de la communauté scientifique ? Où en est l'édition scientifique à l'heure du numérique ? Universitaires, éditeurs, libraires, bibliothécaires offriront des angles d'approche et des points de vue complémentaires sur la promotion de la culture scientifique et l'édition des savoirs lors de cette journée d'étude interprofessionnelle co-organisée par le Centre Régional des Lettres Midi-Pyrénées et le Département Archives et Médiathèque de l'Université Toulouse 2-Le Mirail, dans le cadre d'une semaine thématique autour du livre et de la culture scientifique du 10 au 15 février 2014. [En savoir plus](#)

### Patrimoine Etienne.Vigouroux@ac-toulouse.fr

#### Archicourt'court : concours de création vidéo autour de l'architecture



Le concours Archi'Court a pour objectif la valorisation de la culture architecturale, de l'urbanisme et du paysage au travers du regard de jeunes créateurs vidéos. L'appel à candidature s'adresse à des créateurs de tous bords, cinéastes, architectes, documentaristes, vidéastes, étudiants, désireux d'exprimer l'architecture, l'urbanisme ou le paysage au travers de la vidéo.

A l'occasion de la deuxième édition du concours Archi'Court, le CAUE 31 et le CMAV lancent l'appel à candidature pour réaliser un court métrage. La création est libre mais doit suivre le fil conducteur d'une thématique donnée : Voisiner mode d'emploi. [En savoir plus](#)

#### Lot : Châteaux de Castelnau-Bretenoux, Montal et Assier



Le Centre des Monuments Nationaux assure la gestion des châteaux de Castelnau-Bretenoux, Montal et Assier, situés dans le Lot, un château fort médiéval et de deux châteaux Renaissance. Un service éducatif et un professeur relais sont à la disposition des établissements pour accueillir et accompagner les projets des équipes pédagogiques à travers des visites, des ateliers. De nombreux documents sont exploitables en classe avant ou après la visite en histoire, arts plastiques, histoire des arts, français, éducation musicale... L'établissement de partenariats permet de valoriser ces actions et de faciliter le travail et l'accompagnement des enseignants dans leur projet. [En savoir plus](#)

#### Archives départementales du Tarn : documents 14-18



Les Archives départementales du Tarn exposent, du 15 janvier au 30 avril 2014, dans le cadre des commémorations du centenaire de la première guerre mondiale, des photographies réalisées pendant la guerre par Désiré Sic. Cet officier du génie était aussi un photographe amateur averti. Cet officier du génie était aussi un photographe amateur averti. Il réalisa un nombre important de photographies (1 500 clichés entre juillet 1915 et mai 1917) représentant un témoignage original sur les conditions de vie et de travail des soldats durant le conflit. La sélection présentée aux Archives porte un regard sur les hommes en guerre et leur quotidien avec une attention particulière sur les aménagements et les équipements militaires. [En savoir plus](#)

### Musées - Expositions

#### Festival International d'Art de Toulouse du 23 mai au 22 juin 2014 : accueil des scolaires

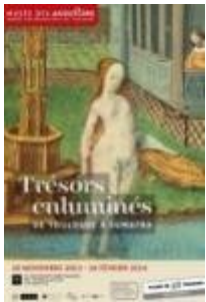


Le festival international d'art de Toulouse (ex Printemps de septembre) aura lieu du 23 mai au 22 juin 2014 dans une dizaine de lieux de l'agglomération toulousaine. Dès à présent, l'équipe chargée de la médiation pour ce festival, met en place un dispositif d'accueil des différents publics.

Le parti-pris de cette formule renouvelée du festival est de programmer des artistes d'envergure internationale en leur donnant les moyens de déployer leurs projets dans des lieux patrimoniaux toulousains tels que les Jacobins, le musée des Augustins, l'Hôtel-Dieu... [En savoir plus](#)

## Musées - Expositions

### Trésors enluminés, de Toulouse à Sumatra - musée des Augustins de Toulouse



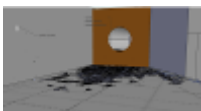
Cette exposition temporaire propose un voyage culturel dans le temps et l'espace, des berges de la Garonne à l'île de Sumatra du 16 novembre 2013 au 16 février 2014 au Musée des Augustins de Toulouse.

Elle propose une sélection des plus beaux livres enluminés conservés dans les musées, les sociétés savantes et quelques communes des régions Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon. Vous découvrirez au fil de l'exposition comment étaient faits ces livres, par qui et pour qui ; un voyage culturel dans le temps et l'espace, des berges de la Garonne à l'île de Sumatra.

Pour préparer la visite libre de l'exposition, vous pouvez contacter Catherine Lemonnier, chargé de mission DAAC : [service.educatif@mairie-toulouse.fr](mailto:service.educatif@mairie-toulouse.fr)

[En savoir plus](#)

### Les métamorphoses de la matière au centre d'art du Parvis de Tarbes



L'exposition Flore intestinale de Michel Blazy inaugure les nouveaux espaces du Centre d'Art du Parvis à Tarbes du 17 janvier au 15 mars 2014. L'assèchement d'un tunnel géant constitué de crème au chocolat ou un verre de vin incrusté dans une cimaise qui par capillarité finit par la teinter sera l'occasion de questionner, dans le dossier pédagogique, le thème de la métamorphose en analysant quelques œuvres depuis la renaissance jusqu'à aujourd'hui. [En savoir plus](#)

### Le plus ancien Toulousain entre au Musée Saint-Raymond



Le Musée Saint-Raymond expose sa toute dernière acquisition, une tête masculine en marbre blanc, seul portrait romain antique officiellement découvert à Toulouse.

Il s'agit sans doute de la plus ancienne représentation d'un Toulousain qui vient enrichir la collection de portraits romains déjà exposés. A cette occasion ont été créées, à destination des élèves, de nouvelles ressources pédagogiques que le musée vous invite à venir découvrir.

[En savoir plus](#)

### Permis de construire : Des Romains chez les Gaulois au musée Saint-Raymond



A travers la reconstitution, en taille réelle, d'un balnéaire récemment découvert à Cornebarrieu et de son pavement mosaïqué, rarissime en Gaule pour cette époque, l'exposition **Permis de construire. Des Romains chez les Gaulois** invite à découvrir le cadre de vie des peuples du Sud-Ouest de la Gaule et l'impact des relations avec le monde romain sur les manières de vivre et les savoirs-faire gaulois, avant même l'Empire romain.

[En savoir plus](#)

### Exposition New York à Toulouse, du 12 au 21 avril 2014

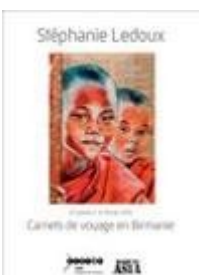


L'exposition déroule le fil chronologique de l'histoire de New York. Chaque décennie correspond à un quartier emblématique, à un mouvement qui a marqué l'identité de cette ville cosmopolite, culturelle et créative. L'exposition déroule le fil chronologique de l'histoire de New York. Chaque décennie correspond à un quartier emblématique, à un mouvement qui a marqué l'identité de cette ville cosmopolite, culturelle et créative. Grâce à des photos, des objets et des reconstitutions, cette exposition permet de

revisiter l'histoire de New York, de s'imprégner de ses différentes formes de culture et de découvrir cette ville.

L'accès à la foire et la visite de l'exposition seront gratuits pour tous les groupes scolaires accompagnés de leurs professeurs, sur inscription. [En savoir plus](#)

### CRDP : Carnets de voyage en Birmanie / installation d'Espaces Sonores L'oreille nomade #1



Dans le cadre du festival Made in Asia, le CRDP de l'académie de Toulouse présente une exposition de Stéphanie Ledoux - Carnets de voyage en Birmanie - et une installation d'Espaces Sonores (aka Stéphane Marin) - L'oreille nomade #1 en Birmanie - du 27 janvier au 14 février 2014.

Les expositions du CRDP sont ouvertes au public du lundi au vendredi de 8h à 18h (17h le vendredi) et aux classes sur réservation préalable ([alexia.dounot@crdp-toulouse.fr](mailto:alexia.dounot@crdp-toulouse.fr) ou 05 61 99 48 61).

## Musées - Expositions

### Expositions Sigmar Polke et Céleste Boursier - Mougénou au musée des Abattoirs



Du 31 janvier 2014 au 4 mai 2014, le musée des Abattoirs-FRAC Midi-Pyrénées expose :  
- Les multiples de Sigmar Polke (sérigraphies, impressions offset, photographies, livres).  
- Des œuvres récentes de Céleste Boursier-Mougénou, artiste contemporain créateur de sculptures sonores.

Ainsi que la collection Cordier, présentée selon deux entrées thématiques : rigueur et sauvagerie et les acquisitions récentes.

[En savoir plus](#)

## En direct des établissements



### Galerie des lycées de la Borde Basse - Castres

#### Il n'y a pas de fumée sans feu, exposition Dorothée Clauss

Dorothée Clauss s'inscrit dans une Histoire, une filiation et même une tradition de la peinture. Dès lors on ne s'étonnera point de noter force références à des tableaux célèbres empruntés à la dimension religieuse de l'Art qu'il s'agisse d'épisodes bibliques (David et Goliath ; Judith et Holopherne) ou paléochrétien (La conversion de St Paul). Simplement le thème est traité avec le recul propre à l'humour, le détachement spécifique de l'ironie ou si l'on préfère avec un certain sens de la désacralisation qui correspond bien au désir d'émancipation prospectif lié à notre époque.

Du 8 janvier au 27 février 2014



### Galerie Bleue du collège Val d'Adour de Riscle : Daniel Chompré

Chompré aime les vieux tissus, ceux qui ont déjà servi, qui portent l'empreinte d'une autre vie, d'un autre usage et dont il respecte les plis, les accidents, l'usure. Il les imprègne de teintes, puis frotte des couleurs successives qui se mêlent ou s'adosent. Il épargne les fonds en dessinant graphismes à la cire une subtile géométrie. Ses toiles libres flottent, ondulent, s'offrent au regard comme des tentures...