



la lettre des référents culture de l'académie de Toulouse

Novembre 2013

Edito

La lettre des référents culture, amenée à paraître trimestriellement, a pour but de faciliter votre mission, de vous aider à élaborer et animer une politique culturelle et artistique auprès de votre chef d'établissement. Elle rassemble les propositions que nos partenaires font aux équipes enseignantes. Vous y serez informés des actions locales et nationales présentées en détail sur le site internet de la DAAC. Elle doit vous permettre de conforter le parcours d'éducation artistique et culturel au sein de votre établissement en facilitant votre accès aux ressources. Elle donne une vision de l'environnement artistique et culturel de l'académie tout en vous permettant de privilégier les échanges de proximité.

Au cours de l'année, vous y trouverez les grandes manifestations de nos partenaires, les textes officiels et les appels à projets académiques.

La vocation de cette lettre est donc de resserrer les liens entre les acteurs de l'éducation artistique et de l'action culturelle de l'académie de Toulouse. Les chargés de mission, dont vous trouverez ici les contacts, travaillent au jour le jour avec nos partenaires pour vous accompagner afin que chaque élève, au cours de sa scolarité bénéficie de la plus grande ouverture possible.

Je souhaite que cette lettre vous soit utile.

Brigitte Quilhot-Gesseume

Déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle

Musées

Exposition Les Pléiades, Musée des Abattoirs – FRAC Midi Pyrénées



Présentée dans la totalité du bâtiment des Abattoirs, l'exposition " **Les Pléiades** " réunit les propositions développées par les 23 Fonds Régionaux d'Art Contemporain à l'occasion de leur trentième anniversaire.

Au cours de l'année 2013, chaque FRAC a donné une carte blanche à un artiste afin qu'il élabore un projet spécifique à partir de sa collection. L'exposition les Pléiades est la restitution de ces différentes expériences. Il n'y a donc ni thèmes, ni traversées ou regard global, mais bien l'affirmation de regards singuliers sur les 23 collections d'art contemporain des FRAC.

Les Abattoirs proposent un dossier pédagogique pour accompagner l'exposition.

[En savoir plus](#)

Nuit européenne des musées : « La classe, l'œuvre ! »



Les ministères de l'éducation nationale et de la culture et de la communication prolongent le partenariat mis en place dans le cadre de la Nuit européenne des Musées en 2013 et développent le dispositif « La classe l'œuvre ! ». Il a pour ambition d'associer les scolaires, par l'intermédiaire de leurs enseignants, à un événement culturel de portée nationale et européenne dont la spécificité tient à son déroulement nocturne et à sa gratuité.

[En savoir plus](#)

Atelier du regard au musée Toulouse-Lautrec, Albi



Les ateliers du regard se déroulent sur deux heures et en deux étapes :

1. Conférence par Donatien Rousseau, photographe. Présentation de la photographie de paysage des XIXème et XXème siècles et étude du statut de la photographie de paysage depuis le début du XIXème siècle
2. Questions ouvertes avec les élèves, conversation menée par Donatien Rousseau, photographe.

Révéler le monde de la photographie : ses codes, son histoire, son enseignement

[En savoir plus](#)

Pour trouver nos chargés de mission dans les structures, c'est [ici](#).

Musées

Musée Toulouse-Lautrec : visites et ateliers pour 2013-2014



Les visites guidées découvertes et thématiques peuvent être suivies d'un atelier d'arts plastiques, et/ou d'un atelier d'art vivant.

Ces formules, proposées dès la maternelle, sont adaptées à tous les niveaux de la P.S. au niveau universitaire.

L'**entrée au musée est gratuite** pour les élèves de Midi-Pyrénées et pour les accompagnateurs.

[En savoir plus](#)

Castres : programmation scolaire du Musée Goya 2013-2014



Pour ce nouveau projet axé autour de la programmation artistique du musée Goya et de ses collections, le service des publics a souhaité souligner la variété de l'offre en terme de parcours culturels ainsi que la diversité des pratiques proposées...

[En savoir plus](#)

Exposition "Les cadavres sont exquis" du 22 novembre 2013 au 18 janvier 2014 - Espace Écureuil



Cette exposition servira de support au projet pédagogique annuel qu'elle accompagne. Elle présentera la collection de la Fondation constituée d'une trentaine de dessins de plasticiens et de textes d'écrivains.

Rencontre-formation des enseignants le 25 septembre 2013 à 16h

[En savoir plus](#)

L'actualité du Muséum de Toulouse pour les scolaires



Exposition "Afrique du Sud - L'autre pays de la Préhistoire", concours littéraire, séances cinéma, projet CNES autour de l'exposition "Ours, mythes et réalités", "Mur aux aventures" sur le site de Borderouge, offres du Muséum dont "Dessin naturaliste", "Latin au Muséum" ; retrouvez toute l'actualité sur le [site de la DAAC](#)

Musique Valerie.Boubekeur@ac-toulouse.fr

Odyssud : actions culturelles 2013-2014



Dans le cadre du partenariat avec l'académie de Toulouse, Odyssud propose différentes actions culturelles pour l'année 2013-2014. Axées sur la programmation et les nombreuses ressources disponibles, elles permettent aux élèves de découvrir l'éclectisme des formes artistiques par le biais de rencontres et de découvertes. Certaines actions sont totalement gratuites et l'accès au représentation est proposée à tarif préférentiel.

[En savoir plus](#)

Théâtre Pierre.Colin@ac-toulouse.fr

Les valises lectures du TNT

Les enseignants des lycées généraux et technologiques trouveront dans les valises lecture, une initiation à la lecture de textes théâtraux contemporains. Stéphanie Grillon, chargée de mission auprès du Théâtre national de Toulouse peut vous aider à les mettre en œuvre dans votre classe.



[Plus d'information sur l'opération](#)

Danse -Cirque mfrancoise.Ausset@ac-toulouse.fr

Odyssud : un atelier du spectateur en danse - 2013-2014 : un parcours costume (bientôt en ligne)

Dans le cadre d'un partenariat entre l'académie et Odyssud, un atelier du spectateur en danse a été mis en place depuis 2011. Il s'adresse à des enseignants d'EPS et vise à l'appropriation d'une démarche dynamique d'appréhension et d'analyse des spectacles de danse. Pour accompagner le groupe d'enseignants dans cette démarche, chaque spectacle est précédé d'une présentation de l'oeuvre et/ou du chorégraphe.



[Partagez l'expérience 2012-2013](#)

Lettres d'Automne consacre sa 23^{ème} édition à Albert Camus, du 18 novembre au 1er décembre



À Montauban, le centième anniversaire de la naissance de l'auteur offre l'opportunité de débattre, d'approfondir, de donner à voir, à entendre une œuvre à laquelle l'équipe de Lettres d'Automne a déjà eu l'occasion de montrer son attachement.

La postérité de l'œuvre de Camus témoigne d'une grande vitalité. Sa compréhension, au fil des éclairages successifs du temps, s'est enrichie, diversifiée, mais interroge toujours, comme les rencontres, débats, lectures et spectacles l'illustreront certainement durant cette quinzaine.

Dans le cadre du festival, des manifestations sont proposées aux collèges comme aux lycées.

[En savoir plus](#)

S'engager ? Journée professionnelle de littérature pour la jeunesse à Montauban



Confluences et l'antenne de l'ÉSPE de Montauban proposent une journée de rencontres professionnelles ouverte aux bibliothécaires, libraires, enseignants, étudiants, etc... autour de la littérature pour la jeunesse dans le cadre du festival Lettres d'automne. Cette année, Albert Camus et le thème « S'engager » sont à l'honneur.

Lundi 25 novembre 2013 | 8h30 - 12h30 | 14h - 16h

Auditorium du centre universitaire de Tarn-et-Garonne, à Montauban.

Gratuit et uniquement sur inscription (places limitées) : 05 63 63 57 62 / contact@confluences.org

[En savoir plus](#)

« Le sourire aux livres » : 12^{ème} festival du livre de jeunesse Midi-Pyrénées, 24-26 janvier 2014



L'humour en littérature de jeunesse rencontre un vif succès auprès des jeunes lecteurs. La salon du livre de jeunesse a souhaité en faire cette année son thème dominant, du 24 au 26 janvier, au lycée Pierre-Paul Riquet et à la bibliothèque de Saint-Orens. [En savoir plus](#)

Sélection pour le prix Goncourt des lycéens 2013



La sélection du prix Goncourt des lycéens est connue : des idées lecture pour vos élèves...

[En savoir plus](#)

Concours littéraire « dans la peau d'un ours »



Dans le cadre de sa nouvelle exposition temporaire, le Muséum de Toulouse organise un concours littéraire accessible aux scolaires: « Dans la peau d'un ours ».

Les enseignants qui feront participer leurs élèves seront invités un mercredi après-midi au Muséum au mois d'octobre, pour découvrir la nouvelle exposition « Ours, mythes et réalités »

Pour suivre l'actualité du concours, découvrir les membres du jury ainsi que les modalités d'inscription, rendez-vous sur le blog du concours [ici](#).

Quatrième rendez-vous des lettres : « Quand la littérature se donne à voir » Paris 25-27 novembre



La Direction générale de l'enseignement scolaire et l'Inspection générale des Lettres ont inauguré il y a trois ans, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France et le Celsa (Paris-Sorbonne), un grand rendez-vous national intitulé « **Les Métamorphoses du livre et de l'écriture à l'heure du numérique** ».

Le rendez-vous de 2013 étudiera les transformations de la relation texte-image par le numérique, en replaçant dans le fil historique d'une fécondation réciproque ancienne, non seulement dans la bande-dessinée et les livres illustrés, mais aussi tout particulièrement dans les œuvres poétiques et dans le dialogue d'artistes et d'écrivains majeurs. Les performances, débats et tables-rondes permettront de mesurer les perspectives qu'ouvre l'ère numérique de la relation texte-image et d'explorer les possibilités de renouveau qui peuvent en découler pour les pratiques pédagogiques.

[En savoir plus](#)

Les actes vidéos du 3ème Rendez-vous des Lettres en ligne



Vous trouverez en ligne les actes de l'édition 2012, ainsi que les comptes rendus des ateliers du 21 novembre.

Vous trouverez par ailleurs sur ce site toutes les informations, programmes, publications, vidéos, dossiers documentaires et actualités des trois dernières années, liés au séminaire national, ainsi que la brochure : « Enseigner les lettres avec le numérique ».

[En savoir plus](#)

Toutes les ressources de la BNF pour la classe sur : <http://classes.bnf.fr/>

Opération « Dis-moi dix mots »



Le concours invite les élèves à réaliser à partir des dix mots une production littéraire, avec une dimension artistique, ancrée dans un travail sur la langue. Il s'inscrit dans le cadre des actions éducatives en faveur de la langue française organisées à l'occasion de la Semaine de la langue française et de la francophonie qui se déroulera du 15 au 23 mars 2014.

[En savoir plus](#)



Le musée Toulouse-Lautrec prend part à cette manifestation et propose un concours d'écriture aux élèves des collèges (5 classes) et des lycées (5 classes) autour de deux artistes à la forte personnalité et au répertoire haut en couleur dont Henri de Toulouse-Lautrec a fixé l'image : Yvette Guilbert et Aristide Bruant. [En savoir plus](#)

Culture scientifique, technologique et industrielle Vincent.Lavanant@ac-toulouse.fr

Ultima Patagonia : participez au suivi d'une expédition sur une île encore inexplorée



En partenariat avec Centre Terre, association de spéléologues spécialisée dans les expéditions en milieux extrêmes, l'académie de Toulouse vous propose de suivre l'expédition Ultima Patagonia 2014 sur l'île encore inexplorée de Diego de Almagro. Quels secrets révélera-t-elle ?

Inscriptions jusqu'au 22 novembre 2013.

[En savoir plus](#)

Mondes électriques à l'Espace EDF Bazacle 1er octobre 2013 – 5 janvier 2014



Source d'énergie en apparence limpide, facile d'usage, immédiatement disponible, l'électricité recèle des réalités très contrastées tant sur le plan technique, que géographique ou social. Sommes-nous tous égaux devant l'électricité ? Est-elle la même pour tous ? Comment les représentations que l'on se fait de cette énergie invisible diffèrent-elles selon les cultures ?

Déconstruire l'évidence, exposer la complexité de l'électricité : c'est l'objet de Mondes Electriques, la nouvelle exposition proposée par l'Espace EDF Bazacle à Toulouse, après Paris et Mulhouse.

[En savoir plus](#)

Professeurs en entreprise

Sciences à l'École



Cet événement offre la possibilité à des enseignants et cadres de l'Éducation nationale (Chefs d'établissements, professeurs principaux, enseignants toutes disciplines, conseillers d'orientation, CPE,...) de visiter sans leurs élèves des sites industriels et de recherche afin de dialoguer avec des ingénieurs sur leur travail quotidien.

[En savoir plus](#)

Fondation pour la culture scientifique et technique

Concours C Génial Collège

Créé par le dispositif de l'Education Nationale « Sciences à l'École » en partenariat avec la Fondation « C.Génial », il a pour objectif de promouvoir l'enseignement des sciences et des techniques dans les collèges. [En savoir plus](#)

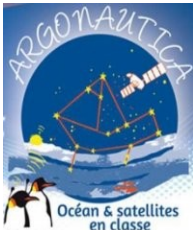
Festival sciences métisses : "Plus chaud ? Plus froid ? Quelle est la température de ma planète ?"



Autour de conférences et expositions INRA, CNES, CNRS, Agence de l'eau Adour Garonne, les lycéens rencontrent les scientifiques lors de rencontres-débats les 5 et 6 décembre 2013 au Domaine d'Ariane (Mondonville, Blagnac Aéroconstellation)

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/daac/spip.php?article468>

Argonautica - Projets CNES pour les scolaires



Argonautica est un projet destiné à étudier l'océan, le climat et l'environnement avec les données satellites. Il utilise des données spatiales de localisation Argos et océanographiques (JASON...). Ce projet est réalisé en partenariat avec des scientifiques et des professionnels de la mer.

Argonautica s'adresse aux classes du premier et second degré et se décline en trois volets : ArgoNi-maux, ArgoTechno, ArgoOcéan.

En fin d'année scolaire, une rencontre permet aux jeunes et à leurs professeurs de présenter leurs projets à d'autres classes et à des scientifiques.

[En savoir plus](#)

TPE et MPS : rencontrer des chercheurs pour l'année internationale de la cristallographie 2014



L'association « Les cristallographes en Midi-Pyrénées » propose aux enseignants en sciences et technologies la thématique « cristallographie » en soutien aux travaux personnels encadrés, lié au thème spécifique « Avancées scientifiques et réalisations techniques », aux enseignements de méthodes et pratiques scientifiques.

L'occasion de rencontrer des chercheurs motivés pour venir à la rencontre des scolaires.

[En savoir plus](#)

Projets 2013-2014 proposés par Sciences à l'école et son partenaire, la Fondation C.Génial

Sciences à l'École



Sciences à l'École et la fondation C.Génial proposent de nombreuses actions : *Professeurs en entreprises*, concours C.Génial, prêt de matériel pédagogique de pointe aux collèges et lycées (ASTRO, COSMO, GENOME, METEO, MICRO-NANO, SISMO) ; *Ingénieurs et techniciens dans les classes* ; LUNAP *Chercheurs dans les classes* ; *Olympiades Internationales de Chimie, Géosciences et Physique*.



[En savoir plus](#)

Fondation pour la culture scientifique et technique

« Ours polaire, où te mènent tes pas ? »



Projet pluridisciplinaire destiné aux classes de CM2 et 6ème pour l'année 2013/2014 proposé par le Muséum de Toulouse et le CNES. Les classes réaliseront une production autour du thème « Ours polaire, où te mènent tes pas ? » La production devra comporter un volet rattaché au suivi par satellite des ours polaires.

Le projet peut être réalisé par une classe ou un groupe d'élèves, sous la responsabilité d'un ou plusieurs enseignants, y compris dans le cadre des liaisons CM2/6ème.



Toutes les classes participantes seront invitées gratuitement au Muséum de Toulouse en juin pour une journée spéciale autour du projet.

[En savoir plus](#)

Zoom sur...



Pour vos projets de CSTI : le vademecum

Pour accompagner les enseignants dans la mise en place de leur projet, le ministère propose un vademecum pour mener un projet de sciences ou de technologie qui résume les démarches à mettre en place, les personnes ressources et les structures partenaires.

[En savoir plus](#)

9ème édition du concours de scénarios "Le goût des autres", organisé par Gindou Cinéma



"Vivre ensemble dans la diversité et l'égalité"

Derrière ces mots, quelles réalités ?

Le concours Le goût des autres propose d'y réfléchir, d'en débattre et de raconter dans un court-métrage de cinéma.

[En savoir plus](#)

Un programme de films Art et essai et de patrimoine proposé en région par l'ACREAMP



Le programme RETROVISION proposé par l'ACREAMP dans une dizaine de salles peut intéresser les enseignants, en particulier ceux engagés dans l'opération Jeunes et lycéens au cinéma (notamment *Mais qui a tué Harry* d'Hitchcock présenté par Guy-Claude Rochemont).

[En savoir plus](#)

Cinéma et Mémoire en novembre à la Cinémathèque de Toulouse

La Cinémathèque de Toulouse

Dans le cadre des Journées européennes de la culture et du patrimoine juifs en France, la Cinémathèque de Toulouse s'associe au Mémorial de la Shoah en proposant une séance scolaire du film *Monsieur Klein* de Joseph Losey (1976). [En savoir plus](#)

9èmes édition des Rencontres du cinéma italien de Toulouse



Les Rencontres du cinéma italien de Toulouse auront lieu du 29 novembre au 8 décembre 2013 à Toulouse.

Toutes les séances du festival (*à l'exception des soirées événements*) sont ouvertes aux groupes scolaires, collégiens et lycéens.

Des séances spéciales (*le matin*) peuvent être organisés à la demande

Le tarif pour les élèves est de 3 € par séance.

[En savoir plus](#)

Programmes scolaires de l'ABC et de la Cinémathèque



Deux programmes à destination des scolaires sont proposés par les partenaires engagés dans l'éducation aux images. Organiser des séances scolaires, participer à un tandem culturel, et bien d'autres activités pédagogiques en détail.

ABC :

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/daac/spip.php?article493>

La Cinémathèque de Toulouse

Cinémathèque de Toulouse :

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/daac/spip.php?article490>

Patrimoine Etienne.Vigouroux@ac-toulouse.fr

Programme des actions 2013-14 aux archives départementales de la Haute-Garonne

Tout au long de l'année, les archives départementales de la Haute-Garonne proposent des actions culturelles et pédagogiques. Que ce soit à Toulouse ou à Saint-Gaudens, les différentes tranches d'âge peuvent trouver matière à enrichir leurs savoirs.

Des ateliers dans et hors les murs sont proposés. [En savoir plus](#)

La lettre des référents culture de l'académie de Toulouse

Rédaction : chargés de mission DAAC (Marie-Françoise Ausset, Carole Baltiéri, Valérie Boubekour, Pierre Colin, Vincent Lavanant, Christophe Pham-Ba, Etienne Vigouroux), Delphine Barroul

Conception et réalisation : Delphine Barroul, adjointe à la déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle

Contact : culture@ac-toulouse.fr