

# *Journée de Formation Territoriale (JFT)*

## «Accompagner l'élève dans l'acquisition de compétences numériques et langagières»

*Bassins Toulouse Nord et Toulouse Ouest  
Jeudi 06 février 2020 - Lycée Déodat de Séverac*

Nombre de collègues présents : 32 (journée de grève)

Animatrices GAPD : **Mélissa Miere** et **Shirley Alvarado**

Référente bassin : **Souad Fuentes**

Thématique du matin: **Accompagner la construction d'une culture numérique chez les élèves**

**Introduction de la journée par M<sup>me</sup> Ficat et M. Zaïm IA IPR EVS.**

M. Hicham **Zaïm** a mis l'accent sur les priorités de l'année scolaire 2019-2020 basées sur la complémentarité des priorités de la politique éducative nationale et de la feuille de route académique. Le but étant de garantir l'acquisition des savoirs fondamentaux et de préparer les élèves à leur avenir tout en faisant vivre une intelligence collective.

### **Les priorités retenues par les IA-IPR EVS :**

- La contribution du professeur documentaliste à l'acquisition des compétences langagières
- La mobilisation du professeur documentaliste en faveur de la lecture (Convention, partenariat avec les bibliothèques ; la nuit de la lecture, instauration de temps banalisés de lecture pendant le temps scolaire « Quart d'heure de lecture »,...voir la lettre de la [DGESCO de novembre 2019](#))
- Accompagner la construction d'une culture numérique (PIX) et préparer les élèves à la réussite dans la société numérique.

Pour le professeur-documentaliste, l'enjeu majeur de ces priorités est de contribuer à la maîtrise des savoirs fondamentaux et à l'acquisition des compétences langagières par tous les élèves. Dans cette perspective, le rapport DELHAY préconise que l'oral et son enseignement doivent être un vecteur d'égalité sociale.

Sur le plan numérique, les compétences numériques définies par le CRCN (Cadre de Référence des Compétences Numériques) font l'objet de la certification nationale PIX en 3<sup>ème</sup> et en Tle.

### **1. Présentation du CRCN et de PIX (Mélissa Miere)**

### **2. Ateliers tournants :**

- Découverte de la plateforme PIX à travers des micro-objectifs
- PIX-EMI-Matrice



## Thématique de l'après-midi: Les compétences langagières et la question de l'oral au CDI

### 1. Activité d'échange :

Échanges entre collègues sur les pratiques de l'oral dans les CDI, recueil au préalable sur les différentes actions menées par les collègues. Analyse le jour de la JFT en termes de vocabulaire, de supports, d'enjeux et de besoins. Carte interactive de restitution : <http://u.osmfr.org/m/420611/>

### 2. L'oral, des oraux (Shirley Alvarado)

États des recherches et documents ressources [I) une définition; II) Socialisation et normes; II) Injonctions institutionnelles; IV) L'oral et les professeurs doc réflexion en terme de missions.]

### 3. Atelier coopératif : « Pourquoi travailler l'oral ? »

Réflexion individuelle puis en groupe. (Aspects : citoyen ; social ; demande institutionnelle)

### 3. Conception de séances à destination d'élèves de 3<sup>ème</sup> et de 1<sup>ère</sup> (en groupe)

(Voir fiches numérisées)

## Le bilan de la journée

Évaluation de la JFT avec la technique Tête, Cœur, Corps  
(Voir fiches numérisées)