**Parlement: la démocratie européenne entre satire et réalité.**

Niveau: terminale

Problématique: comment la série Parlement éclaire-t-elle le fonctionnement et l’actualité de la démocratie européenne ?

Capacités:

* Se documenter
* Exercer un regard critique sur un objet culturel
1. Le fonctionnement d’une démocratie supra-nationale:

Noé Debré, *Parlement*, France télévision, Episode 1:

Relevez dans ce 1er épisode:

* les lieux mentionnés
* les acteurs de la démocratie européenne
* le vocabulaire et les éléments de compréhension du fonctionnement de l’UE
* Quel regard sur les institutions européennes se dégage de ce 1er épisode de la série ?

↳ A l’aide de ce que vous avez relevé et de recherches sur le site: <https://www.touteleurope.eu/fonctionnement-de-l-ue/les-institutions-europeennes/> , complétez l’organigramme des institutions de l’UE.

Conseil européen

Commission européenne

Conseil de l’UE

Parlement européen

Légende: lieux / représentants / rôle / liens entre les différentes institutions.

Vérifier votre compréhension du fonctionnement de l’UE sur le site: <https://europa.eu/learning-corner/quiz_fr> (Qu’est-ce que l’UE ? Comment fonctionne l’UE ?).

II. Une démocratie en difficulté ?

Quelles sont les difficultés de l’UE perceptibles dans la série *Parlement* ? (Episode 1 + épisode 3 (21’15 → 21’45: appel de Samy à sa mère).

Confronter la série à un documentaire:

Yann-Anthony Noghès, « Bruxelles, ton univers impitoyable », 2021:

Introduction jusqu’à 3 minutes: relever les principaux protagonistes et leurs fonctions.

Puis 7 à 35 minutes :

* Enjeu de la négociation ?
* Durée ?
* Acteurs ?
* Quel est l’obstacle principal ?
* Comment est-il résolu ?

En croisant le documentaire et les deux documents ci-dessous, exercez votre regard critique sur la série.

<https://www.franceculture.fr/histoire/de-margaret-thatcher-aux-brexiteers-la-fabrique-du-mot-eurosceptique>

<https://www.franceculture.fr/emissions/le-tour-du-monde-des-idees/les-lecons-administrees-par-la-carte-de-leuroscepticisme>

**Tâche finale:** Vous êtes un parlementaire européen interrogé à la radio sur la pertinence de la série *Parlement* pour comprendre l’Union Européenne. Enregistrez votre réponse pour présenter la série, analyser les apports et les limites pour comprendre la démocratie européenne avant de conclure sur votre avis personnel.