

Programmation histoire-géographie-éducation civique en classe de 6^{ème} (nouveaux programmes 2009)

Séquences	Séances	horaires	Se mai nes
<p style="text-align: center;">Titre de l'éducation civique</p> <p style="text-align: center;">Le collégien, l'enfant, l'habitant</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : Le collège, un lieu d'apprentissage et un lieu d'échanges, un lieu de transmission et de construction des savoirs • Séance 2 : Le collège, un lieu avec des acteurs différents, de l'implication et de l'autonomie • Séance 3 : les règles de la vie démocratique au collège et le règlement intérieur et la laïcité au collège • Séance 4 : Les différents types d'inégalités face à l'éducation en France et dans le monde • Séance 5 : Une conquête à poursuivre, quels sens et quelles finalités de l'école ? <p style="text-align: right;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	5 h	37
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 1 – le collégien 30% (5 heures) - Thème 1 : les missions et l'organisation du collège - Thème 2 : L'éducation : un droit, une liberté, une nécessité 		1 h 1 h 1 h 1 h	38
<p style="text-align: center;">Titre de la géographie</p> <p style="text-align: center;">La Terre planète habitée</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : à la découverte de mon territoire proche • Séance 2 : mon territoire vu à différentes échelles, essais de croquis simples • Séance : révision des repères à l'échelle mondiale vus au cycle 3 <p style="text-align: right;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	4 h	39
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 1 (10% = 4 heures) <li style="padding-left: 20px;">Mon espace proche : paysages et territoire 		1h 30 1h 30 1 h	40
<p style="text-align: center;">Titre de l'histoire</p> <p style="text-align: center;">Des mondes anciens aux débuts du Moyen-Age</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : Un site ou un monument de Mésopotamie ou d'Egypte avec carte et monument • Séance 2 : le rôle de l'écriture <p style="text-align: right;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	4 h	40
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 1 (10% = 3 heures) <li style="padding-left: 20px;">L'Orient ancien <li style="padding-left: 20px;">Au III^{ème} millénaire avant J.-C. : premières écritures et premiers Etats 		2h 2h	41

<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 2 : 25% (10 heures) <p style="text-align: center;">La civilisation grecque</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thème 1 - au fondement de la Grèce : cités, mythes, panhellénisme - Thème 2 – la cité des Athéniens (Vème – IVème siècle) : citoyenneté et démocratie - Thème 3 – au choix un thème parmi les deux suivants 	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : les foyers de la civilisation grecque aux VIIIème – VIIème siècles • Séance 2 : L'Illiade et l'Odyssee, témoins de l'univers mental des Grecs (mythes, héros, dieux) • Séance 3 : les sanctuaires panhellénistiques, unité culturelle du monde grec au Vème siècle • Séance 4 : l'unité de la cité des Athéniens • Séance 5 : les habitants de la cité • Séance 6 : les citoyens • Séance 7 : Alexandre le Grand ou la Grèce des savants <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center; width: fit-content; margin: 0 auto;">10 h</div> 1 h 1 h 1 h 1 h 1 h 2 h 3 h	41 42 43 45
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 2 : (20% = 8 heures) <p style="text-align: center;">Où sont les hommes sur la Terre ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : quelles explications humaines de cette répartition ? • Séance 2 : des explications naturelles peuvent-elles compléter cette répartition ? • Séance 3 : quelles sont les grandes aires culturelles et leurs métropoles? • Séance 4 : Etats et croissance démographique, quelles ressemblances et différences ? • Séance 5 : les grands foyers de la population mondiale ont-ils toujours existé ? <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center; width: fit-content; margin: 0 auto;">8 h</div> 1 h 30 1 h 30 2 h 2 h 1 h	46 47 48
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 2 : (30% = 5 heures) <p style="text-align: center;">L'enfant</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thème 1 : une personne - Thème 2 : un mineur - Thème 3 : une personne qui a des droits et des devoirs 	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : quelle identité juridique dans l'état civil et quelle identité civique garantie par l'Etat ? • Séance 2 : étude de situations où s'exerce l'autorité parentale • Séance 3 : étude de situations où s'exerce celle des responsables légaux • Séance 4 : des situations de conflit permettant de repérer droits et devoirs • Séance 5 : des situations dont la résolution repose sur le respect des règles et sur la non-violence <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center; width: fit-content; margin: 0 auto;">5 h</div> 1 h 1 h 1 h 1 h	J A N V I E R

<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 3 : (25% = 10 heures) <p style="text-align: center;">Rome</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thème 1 – des origines à la fin de la République : fondation, organisation politique, conquêtes - Thème 2 – L’empire : l’empereur, la ville, la romanisation <p><i>Les séances du thème 2 peuvent être modulées dans la quotité horaire en fonction des choix de l’enseignant</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1: du mythe à l’histoire avec des extraits de textes (Virgile et Tite-Live) • Séance 2: la République romaine (une journée ou une promenade à travers les lieux...) • Séance 3: l’enchaînement des conquêtes (exemple de la conquête de la Gaule par César) • Séance 4: les pouvoirs de l’empereur (au choix un empereur important) • Séance 5: la paix romaine (au choix une villa gallo-romaine ou le trajet d’un produit) • Séance 6: l’Urbs, capitale de l’Empire (une visite de l’Urbs et au choix une ville romaine) • Séance 7: la romanisation, Rome un modèle et le droit de cité romaine <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p style="text-align: center;">10 h</p> <p>1 h 1 h 30 1 h 30</p> <p>1 h 1 h 2 h 1 h 1 h</p>	<p style="text-align: center;">51</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">3</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 3 : (15% = 6 heures) <p style="text-align: center;">Habiter la ville</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séquence 4 : (15% = 4 heures) <p style="text-align: center;">Habiter le mode rural</p> <p style="text-align: center;"><i>Selon les zones, des séquences peuvent changer de périodes</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : une étude de cas d’une ville choisie dans une aire culturelle • Séance 2 : idem dans une autre aire culturelle • Séance 3 : quelles caractéristiques communes et quels éléments de différenciation ? <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : une étude de cas d’un espace rural choisi dans une aire culturelle • Séance 2 : idem dans une autre aire culturelle • Séance 3 : quelles caractéristiques communes et quels éléments de différenciation ? <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p style="text-align: center;">6 h</p> <p>2 h 2 h 1 h</p> <p style="text-align: center;">6 h</p> <p>2 h 2 h 1 h</p>	<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">9</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 3 : (30% = 5 heures) <p style="text-align: center;">L’habitant</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thème 1 - l’organisation de la commune et la décision démocratique - Thème 2 – les acteurs locaux et la citoyenneté 	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : étude de cas : la mairie locale, une organisation politique • Séance 2 : rencontre avec un élu , le projet et l’enquête publique • Séance 3 : les habitants et les associations : étude de cas • Séance 4 : l’agenda 21 • Séance 5 : la participation de chacun dans l’environnement <p style="text-align: center;"><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p style="text-align: center;">5 h</p> <p>1 h 1 h 1 h 1 h 1 h</p>	<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">11</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 4 : (20% = 8 heures) <p>Les débuts du judaïsme et du christianisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thème 1 – les débuts du judaïsme - Thème 2 – les débuts du christianisme <p><i>Selon les zones, des séquences peuvent changer de périodes</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : les Hébreux et la contextualisation de la Bible • Séance 2 : des extraits de la Bible au choix • Séance 3 : la carte de la diaspora • Séance 4 : la contextualisation des débuts du christianisme et travail des sources • Séance 5 : le personnage de Jésus et de son enseignement avec des extraits des Evangiles • Séance 6 : au choix (persécutions, Constantin ou art paléochrétien) <p><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p>8 h</p> <p>1 h 30 1 h 1 h</p> <p>1 h 30 1 h 1 h</p>	<p>12</p> <p>13</p> <p>14</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 5 : (10% = 4 heures) <p>les empires chrétiens du haut Moyen-Age</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : L'empire de l'orient byzantin (dimensions politique, culturelle et religieuse) • Séance 2 : L'empire de l'occident carolingien (idem) • Séance 3 : prolongement et évaluation <p><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p>4 h</p> <p>1 h 1 h 1 h</p>	<p>17</p> <p>18</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 5 : (15% = 5 heures) <p>Habiter les littoraux</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : pourquoi beaucoup d'hommes sur les littoraux ? • Séance 2 : étude de cas : un paysage industrialo-portuaire • Séance 3 : étude de cas : un paysage touristique <p><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p>5 h</p> <p>2 h 2 h 2 h</p>	<p>19</p> <p>20</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Séquence 6 : (15% = 5 heures) <p>Habiter des espaces à fortes contraintes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1 : les hommes peuvent-ils surmonter des contraintes ? • Séance 2 : étude de cas au choix (désert chaud, désert froid, haute montagne, île) • Séance 3 : étude de cas au choix (désert chaud, désert froid, haute montagne, île) <p><i>Séance –évaluation sommative ou formative intégrée(s) dans les différentes séances</i></p>	<p>5 h</p> <p>2 h 2 h 2 h</p>	<p>21</p> <p>22</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Séquence synthèse • des questions au choix total 25% = 5 heures <ul style="list-style-type: none"> - histoire : Chine des Hans (140 – 87 av. J.-C.) ou Inde classique (IVe –Ve siècle) 10% - 2h - géographie : réponse à l'actualité 5% - 1h - éducation civique : questions d'actualité, presse, journées spécifiques 10% - 2h 	<ul style="list-style-type: none"> • Séance 1: la Chine ou l'Inde, aperçu géographique recoupant les axes du programme de 6^{ème} en géographie • Séance 2 : le pays choisi et son histoire avec pour cible la période prévue dans le programme • Séance 3 : étude d'un ou de plusieurs articles de presse concernant le pays étudié • Séance 4 : le collégien, l'enfant et l'habitant dans le pays choisi <p>Selon le moment l'actualité est peut-être l'occasion pour l'enseignant de traiter un thème transversal à ces trois séquences (une exposition chinoise ou indienne, la journée de la femme dans le monde, un événement, etc...)</p>	<p>5 h</p> <p>1h</p> <p>2h</p> <p>1 h</p> <p>1 h</p>	<p>23</p> <p>24</p>
--	---	--	-----------------------------------

- Considéré avec trois heures hebdomadaires (l'enseignant a les trois matières)
- Code de lecture : **vert** la géographie, **bleu** l'éducation civique, **rouge** l'histoire
- Le violet correspond à une synthèse des trois questions au choix dans les trois matières
- **Jaune** : le calendrier en fonction des vacances de la zone A pour l'année 2009 – 2010 :

Toussaint : 24/10- 5/11/ 2009,
Noël : 19/12 – 04/01/2010,
Février : 13/02 – 01/03/2010,
Pâques : 10/04 – 26/04/2010

En rouge les semaines (voir tableau correspondant aux mois ci-dessous)

Mercredi 11/11/2009, 1^{er} et 8 mai 2010 un samedi, jeudi de l'Ascension 13 mai, lundi de Pentecôte 24 mai 2010

- La programmation est fixée pour 32 semaines d'enseignement soit 32 x 3 h = 96 heures qui se répartissent ainsi :

***Education civique 17 heures. Le % est en fonction de ce quota horaire (30% en éducation civique font 5 heures)**

***Histoire : 40 heures. Le % est en fonction de ce quota horaire (25% en histoire font 10 heures)**

***Géographie : 40 heures. Le calcul du % est identique à celui de l'histoire**

Dans la colonne jaune sont marquées approximativement les semaines où doivent être traitées les séquences, cela est approximatif, une proposition. Merci d'améliorer cela. Attention l'emploi du temps de l'enseignant peut modifier cette proposition !

La semaine de la rentrée de septembre n'est volontairement pas comptée.

Numéros des semaines par mois et faire le lien avec les dates des vacances 2009 – 2010 !

septembre	octobre	novembre	décembre	janvier	février	mars	avril	mai	juin
37, 38, 39, 40	40, 41, 42, 43	...45, 46, 47, 48	49, 50, 51...	...1, 2, 3, 4	5, 6,9, 10, 11, 12, 13	13, 14...17	18, 19, 20, 21	22, 23, 24, 25