



DOCUMENT

Les nouvelles technologies éducatives
en Histoire et Géographie

Euréka

Rectorat de Toulouse - N°5 97-98. Implantation de la MAFPEN : Point R; 79 route d'Espagne 31076 Toulouse Cedex

INFO

La carto, c'est OK...

Cartographie thématique avec Wincarto

(Réalisé par un collègue de l'académie de DIJON)

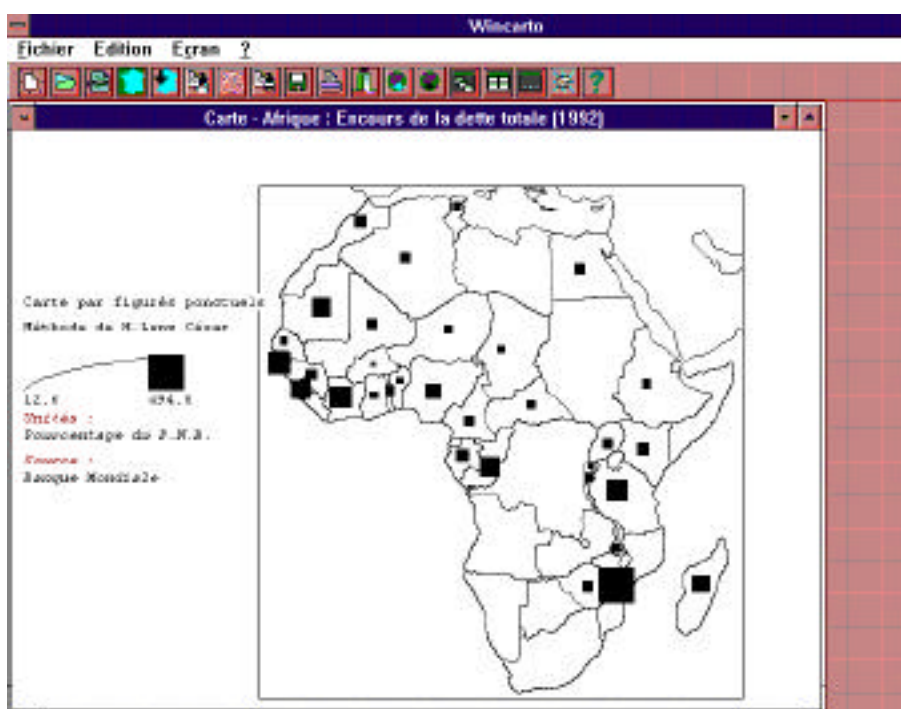
J'ai entrepris la mise au point de ce logiciel en m'appuyant sur mon expérience d'enseignant d'Histoire-Géographie et ma pratique de formateur Mafpen. Lorsque j'ai commencé ce travail il y a 5 ans, le marché du logiciel éducatif ne proposait, à mon avis, que deux types de produits : soit des "usines à gaz" très puissantes mais difficiles à utiliser pour des élèves et même pour des enseignants, soit des produits aux performances limitées. Mon ambition a été de fournir un logiciel qui réponde à ces deux critères :

1. Offrir toutes les fonctions nécessaires à une pratique réellement scientifique de la cartographie thématique :

- création de cartes par figurés ponctuels (de surface proportionnelle) bien adaptées à la représentation cartographique de valeurs absolues avec un large choix de paramétrages (couleur, taille, type de figuré).

- réalisation de cartes discrétisées par plages de couleurs ou

Suite p 3



Au sommaire de notre numéro 5...

- Cartographie thématique avec Wincarto, J.M. Bonnefoy p1
- Le logiciel Memoweb et le lecteur zip, J. Degoy p2
- Devenez Clionautes ! D. Duthel p3
- Serveur, mode d'emploi, P. Lanneau p4
- Pour débiter un bibliothèque de cédéroms, T. Couet p5
- Quelques réflexions : la formation du citoyen et l'internet, J.C. Sanchez p6
- Les stages de formation mafpen 98, G. Fabre p7
- Du nouveau en carto ! Cartes & bases 5.0, G. Puel p8
- Cartographier l'internet, une gageure, D. Duthel p9
- SURFACES sur le Web, D. Duthel p9
- Le destin : Chahine contre l'horreur intégriste, M.C. Roques p10



Le logiciel MEMOWEB et le lecteur ZIP... Le logiciel MEMO-

LES AVANTAGES DE MEMO- WEB



Constituer une banque de données

COMMENT CAPTURER? JUSQU'OU?

CONDITIONS D'ARRET DE LA CAPTURE

Comment implanter un site local sur un autre ordinateur

J.Degoy
dca12ghg@ac-toulouse.fr

Pour ceux qui sont déjà branchés ou qui vont l'être mais qui ne disposent que d'une connexion dans leur établissement ,

Pour tous ceux qui veulent constituer une banque de données,

Pour ceux qui désirent consulter un site hors du temps et le reproduire sur plusieurs postes :

C'est capturer un site et pouvoir le parcourir comme un CD-rom :c'est-à-dire le consulter à partir de la page de présentation selon l'organisation définie par ses auteurs ou bien le consulter de façon transversale :aller aux fichiers grâce aux index organisés par Mémoweb : images ou textes.

La capture est exhaustive : tous les liens sont explorés, vous pouvez consulter tranquillement le site et échapper aux aléas de la connexion toujours préjudiciables pendant les démonstrations avec les élèves et le répéter sans faire de frais ; reproduire ce site sur autant d'ordinateurs non connectés, choisir un parcours à faire suivre aux élèves : exemple avec le site de Conques : analyser le tympan de l'abbatiale, en naviguant de la vue d'ensemble jusqu'aux pages des détails, copier certaines images et faire écrire un texte sur une nouvelle page.

Pour stocker les nombreux sites qui vous intéressent il est commode de le faire sur un lecteur ZIP, car il permet de lire des disquettes de 100 Mo donc d'enregistrer de 10 à 20 sites de 5 à 10 Mo par exemple

Ouvrir Mémoweb, cliquer sur NOUVEAU, il faut posséder l'adresse du site que lon veut capturer :exemple : <http://www.allia-com.fr/conques>, c'est l'adresse INTERNET, elle s'affiche automatiquement si vous êtes entrain de consulter le site. Ensuite choisir le REPERTOIRE où le site sera enregistré : par défaut il l'est dans C:\Mémoweb, on peut le changer dans le menu configuration générale du logiciel .

Le plus important est de définir les limites de la capture :capturer tout ou une partie du site

La commande OPTIONS permet de définir les limites de la capture :

Il faut cocher la case limiter l'exploration au répertoire signifié dans l'adresse (URL) exemple se limiter à Conques, ensuite déterminer le nombre de liens internes, par défaut il est de 100 :il peut être augmenté ou diminué. En effet toutes les pages d'un site sont liées entre elles grâce à une arborescence, créant plusieurs niveaux de liens (niveau 1, 2, 3, 4...etc)

Tous les sites renvoient aussi sur des liens externes c'est-à-dire sur des sites extérieurs, exemple, Conques envoie sur le site de Belcastel, si on veut l'éviter, choisir zéro pour nombre de niveaux d'exploration des webs externes

On peut aussi dans cette fiche limiter le temps de connexion,sélectionner le type d'images à enregistrer : jpg, gif, ou toutes.

Arrêt volontaire par l'utilisateur à cause d'une connexion trop lente à ce moment-là.

ou si toutes les informations respectant les paramétrages choisis ont été capturées.

ou si le temps de connexion fixé au départ est atteint.

Il est très difficile de prévoir la durée d'une capture, on peut donc interrompre et reprendre la capture à tout moment . Pour la reprendre il suffit de cliquer sur le bouton LANCER, Mémoweb se contente de charger les pages manquantes, cette possibilité est intéressante lorsque le réseau est saturé.

Coût de Mémoweb : 300 francs environ , le lecteur ZIP : moins de 1000 francs et 3 disquettes de 100 Mo :160 francs

Il suffit de copier le répertoire, puisque tous les fichiers d'un site local y sont inclus en utilisant le lecteur ZIP.

Le lecteur ZIP se branche sur la sortie imprimante et sur le secteur et l'imprimante sur la sortie du lecteur ZIP ! Avec lui vous augmentez la capacité de votre disque dur indéfiniment.



Cartographie thématique avec Wincarto. Cartographie thématique

zones tramées monochromes. Les cinq modes de discrétisation les plus courants sont proposés (classes d'effectifs égaux, d'égal étendue, centrées sur la moyenne, seuils observés, etc...).

- possibilité de représenter 2 séries sur le même fond de carte.
- une fenêtre "Statistiques" présente les caractéristiques statistiques de la série (moyenne, médiane, diagramme de distribution et diagramme de répartition...)
- plus de 700 séries, historiques et géographiques, pour plus de 20 fonds de carte historiques et géographiques couvrant l'essentiel des programmes des lycées et collèges. Un menu "région" est proposé qui permet de "localiser" le logiciel.
- un module de saisie de données permet d'entrer à volonté de nouvelles séries. Il est également possible de les importer depuis un fichier de tableur (Excel, Quattro pro...).
- un programme complémentaire ("Creator") permet de réaliser facilement, à partir d'un fichier graphique (provenant d'une numérisation par exemple), un nouveau fond de carte et de l'intégrer dans les menus de Wincarto.

Toute carte produite par Wincarto peut être modifiée, sauvegardée pour lecture dans une autre session, exportée via le presse-papier de Windows ou un fichier image (4 formats reconnus, Bmp, Pcx, Gif, Jpg), imprimée. On peut également imprimer les fonds de cartes.

2. Permettre une mise en oeuvre parfaitement aisée par tous les utilisateurs potentiels, professeurs comme élèves, dans les différentes situations d'apprentissage rencontrées dans la pratique quotidienne de la classe.

La première version (Cartinfo) était une version "Dos", capable de tourner sur tout type de machine à partir du 286. L'équipement des établissements ayant progressé, j'ai récemment mis au point une version Windows (toutes versions). Le logiciel bénéficie désormais des fonctionnalités puissantes qu'offre toute application Windows :

- l'interface habituelle avec menus déroulants, barre d'outils, etc...
- multifenêtrage : on peut afficher côte à côte plusieurs cartes et les mettre en relation (pour confronter différents types de discrétisation ou différentes caractéristiques d'un espace donné), ou bien afficher à la fois la série statistique et la représentation cartographique de cette série...
- opérations de localisation avec la souris des différents territoires qui composent le fond de carte.

D'une manière générale, je me suis efforcé de permettre différents niveaux d'utilisation du logiciel : un professeur, un élève de lycée, un collégien n'auront pas les mêmes besoins et doivent pouvoir utiliser Wincarto d'une manière totalement intuitive, sans être gênés par les fonctions dont ils n'ont pas besoin.

Voilà. Ce n'est pas à moi de dire si j'ai atteint mes objectifs, mais ce logiciel est maintenant très répandu dans les établissements scolaires de ma région. Si vous êtes intéressés par un essai du logiciel, vous pouvez me contacter, je vous enverrai une version d'évaluation.

Jean-Marc Bonnefoy, La Maladière, 71150 CHAGNY.

E-Mail : jm.bonnefoy@hol.fr

Devenez Clionautes ! Devenez Clionautes ! Devenez Clionautes ! Devenez Clionautes

Tout prof d'histoire-géo ou documentaliste utilisant Internet donnera une nouvelle dimension à son travail en s'abonnant à la liste de diffusion Clio/HFrançais

La liste Clio regroupe environ 400 profs d'hist-géo. Son succès provient en grande partie des personnalités et de la disponibilité du fondateur-moderateur François Jarraud et du co-animateur Daniel Letouzey, deux collègues qui, sans moyens financiers, ont su fédérer les énergies et donner un ton à la liste.

Que peut-on y trouver ?

- une information fournie et actualisée sur les sites Internet intéressants pour nos disciplines ou sur les sites de collègues proposant des dispositifs pédagogiques ou des banques de données,
- des discussions à partir d'expériences de terrain, sur les matériels et logiciels (par exemple, pour écrire facilement des pages Web avec les élèves),
- des échanges sur des questions vives (le livre noir du communisme, le négationnisme, mais aussi les nouvelles épreuves du baccalauréat...).

Mais au-delà de ces ressources, souvent de grande qualité, ce qui rend la liste Clio irremplaçable c'est la chaleur humaine de ce forum ! En relevant son courrier électronique, on a le sentiment de faire partie de la communauté vivante des Clionautes. N'hésitez plus, abonnez-vous, c'est bien sûr gratuit (mais comment font-ils ???)

Pour vous abonner : envoyez cet Email à listserv@h-net.msu.edu:
sub H-Français votre nom, institution

Par exemple: sub H-Français Jean Dupont, Lycee Jules Ferry Paris

En réponse à votre commande, Listserv vous enverra alors des instructions. Suivez-les...et à bientôt.

Dominique Duthel



Serveur, mode d'emploi. Serveur, mode d'emploi. Serveur, mode d'emploi. Serveur,

Notre serveur des historiens géographes de Midi-Pyrénées a maintenant plus d'un an et demi et il a reçu plus de 15000 visites. Cet article s'adresse à tous ceux qui ne font pas partie de ces 15000 visiteurs...

Vous en avez assez de passer pour un tonton, vous avez commandé au père Noël un modem et vous avez bénéficié d'un mois gratuit sur Internet. Vous avez réussi à installer tout ça (ça ne vous a coûté qu'un repas avec votre beau-frère qui a tout installé). Vous savez vous connecter et lancer votre butineur. Mais la page de microsoft ne vous passionne plus. Ce que vous voudriez faire, c'est venir sur votre site naturel, le Site des professeurs d'Histoire et Géographie de Midi-Pyrénées...

Comment faire, et comment ne pas se perdre dans les multiples ressources qui vous sont offertes ?

D'abord, arriver sur le site.

Pour ce faire, c'est simple. Il suffit d'afficher notre adresse dans la fenêtre de navigation :

<http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/>

La page d'accueil du site Histoire géo.

Et dès que l'on est là, on en profite pour enregistrer cette adresse parmi nos favoris.

On peut même faire mieux, choisir cette page comme page de démarrage, c'est à dire que chaque fois que l'on se connectera, c'est sur cette page que l'on arrivera. Pour cela, il faut activer le menu "Option" de votre butineur et indiquer dans le dialogue adéquat l'adresse de votre site favori à la place de celle par défaut (microsoft pour Internet Explorer, Netscape pour son concurrent).

La page d'accueil du site histoire géo est relativement longue. C'est qu'en fait elle se présente en trois parties.

La première partie, celle qui apparaît en premier sur votre écran, présente en quelque sorte la Une, les dossiers d'actualité, ou le dernier dossier proposé au public. Comme dans un journal, c'est l'accroche pour le visiteur d'occasion, ce que l'on voit immédiatement avant de faire l'effort de lire la suite...

Juste en dessous, on trouve l'annonce des dernières mises à jour, les dernières pages modifiées. Cela s'adresse aux habitués qui veulent aller immédiatement aux dernières nouveautés, lire la dernière critique de cédérom, savoir où se trouve la dernière contribution de la tribune de discussion...

C'est en dessous que se trouve le véritable panneau de contrôle de notre serveur. A travers un tableau de huit images, on peut accéder directement à chacun de nos services. Nous en donnerons tout à l'heure le détail.

Enfin, ces services sont repris sous forme textuelle pour ceux qui utiliseraient un ancien butineur inapte à gérer les tableaux et les images. Ici aussi on peut s'orienter sur nos services à travers un bref rappel de ce qu'ils offrent.

C'est certainement le service le plus précieux, puisque c'est celui qui vous permet d'aller voir ailleurs... On vous a certainement dit que sur Internet, il y avait tout ce que vous aviez voulu savoir sans jamais oser le demander. C'est un peu vrai, et c'est exactement pour cela qu'il est quasi impossible d'y trouver ce que l'on y cherche. Il existe des millions de sites, alors comment savoir où chercher ce que l'on aimerait savoir ? Pour vous aider, nous sommes allés voir, et nous avons sélectionné ceux qui pourraient vous intéresser en vous proposant un bref résumé des services que l'on trouve sur chacun.

Bref, il s'agit là d'une sorte de carrefour pour aller là où vous trouverez de quoi faire votre marché...

Les services que nous vous proposons

Les branchements

Les monographies.

Ça, c'est ce que nous vous offrons, et que nous offrons à tous les sites que nous avons sélectionné dans la page "Branchements". C'est notre contribution à la communauté Internet. Des petits dossiers d'histoire locale qui intéressent nos correspondants d'ailleurs, mais où vous pouvez trouver des trésors pour vos TP ou vos modules.

Actuellement, nous proposons une série de monographies autour du Lauragais et du Pastel (Le Pastel, Bourg-Saint-Bernard, Verfeil, Cintegabelle), une série autour de l'Albigeois (Carmaux, l'école en albigeois, une crise en albigeois au 18ème), une série autour des Pyrénées (Histoire du Pic du Midi, la peste en Bigorre, le clergé sous la révolution en Hautes-Pyrénées), une présentation de Carcassonne, l'Histoire du Rugby.

D'autres monographies sont en préparation, et à ce propos, notre équipe est avide de vos productions... Vous voulez produire une monographie, nous sommes prêts à la publier sur le site... Faites-nous vos offres...

Les logiciels et cédéroms

Nous tenons à jour une base de données de présentation de cédéroms intéressants les domaines de l'histoire et géographie. Cette base de données s'enrichit très régulièrement. Consultez-là avant de dépenser vos crédits d'enseignements. On y présente aussi les logiciels en licence mixte, les logiciels de cartographie. Vous trouverez dans nos pages critiques, prix et adresses...

Le mur des Dazibao

Il s'agit de vos pages. Nous y reportons les messages que nous recevons, les questions posées à la cantonade et les réponses. C'est une sorte de forum de nos amis. Notre mur est découpé en 6 pans : "Actualités", "Je voudrai bien savoir", "J'ai besoin de", "Qui veut correspondre", "Je propose à la communauté", "J'ai quelque chose à dire".

Cerise sur le gâteau des dazibao, notre mur est doté d'un concours permanent : quel anniversaire fêtait-on le jour de la dernière mise à jour ? Ce concours permanent vous permet de retrouver la mémoire de cet almanach de l'historien...



Le dossier citoyenneté.

Il s'agit d'un dossier créé à l'occasion des dernières législatives et que nous réactiverons au fil de l'actualité politique. Notre ambition est d'y déposer des outils pour l'apprentissage de la citoyenneté, et d'y créer des bases de données pour l'étude de la politique locale. Actuellement, on y trouve les résultats par canton des dernières législatives.

Programmes.

Voilà un dossier surtout pour les enseignants. On y trouve des textes divers et réflexions autour des programmes, des propositions de progression.

Le Bac.

Depuis deux ans, nous tenons à jour dès le lendemain de l'épreuve du bac les sujets proposés aux candidats et les propositions de correction. Cette rubrique est en général fort courue à partir du mois de février...

Patrick Lanneau

lpb82ghg@ac-toulouse.fr

Enfin, la rubrique Histoire et Internet est encore trop pauvre pour nécessiter une présentation dans ces colonnes.

Pour débiter une bibliothèque de Cédéroms en Histoire-Géographie.

Les ordinateurs pourvus de lecteurs de cédéroms sont de plus en plus présents dans les C.D.I des établissements scolaires. Voici quelques titres rapidement commentés (prix indicatifs) pour se monter une bibliothèque « des essentiels ». Le nombre de titres présentés est limité mais ceux qui désirent plus de détails et qui disposent d'Internet peuvent se connecter à <http://www.ac-toulouse.fr/histgeo/> où figure une rubrique cédérom plus fournie.

Outils de travail pour le professeur :

L'encyclopaedia Universalis : pour la recherche, la version électronique est infiniment supérieure à la version papier qui elle, a le mérite d'offrir de belles illustrations (la dernière version du CD pallie un peu le manque d'images des premières versions). Défaut : le prix élevé (2900F). Pour un dictionnaire moins cher on se rabattra sur le Hachette Multimédia (480F).

L'état du Monde (La Découverte 450 F) : l'annuaire des éditions de la Découverte avec les facilités et la puissance de la recherche électronique.

Le Monde diplomatique (Le Monde 436 F) : les articles de ce mensuel entre 1989 et 1996 classés notamment par thèmes et pays. Magnifique pour les passionnés mais cartes et graphiques sont peu attrayants.

L'Histoire au Jour le Jour (« Le Monde 400 F) : encore « Le Monde » mais le quotidien cette fois, il nous livre ses articles sur les relations internationales de 1945 à nos jours. Abondance et qualité de l'information comme des illustrations (sauf les discours de personnalités politiques).

Classes de troisième et de terminale :

Conquête de l'Histoire de 1945 à nos jours (295 F Cube système Multimédia) : un moyen de réviser les événements de la période contemporaine.

Seconde Guerre Mondiale : histoire parallèle (Montparnasse Multimédia, 349 F) : sous la conduite de Marc Ferro une abondante moisson de documents à partir desquels on peut organiser (avec quelques difficultés) son propre diaporama. En complément, chez le même éditeur : la résistance en France. Plus ludique la découverte de la seconde guerre à partir d'une bande dessinée de qualité : opération Teddy Bear (Flammarion 299 F).

Classes de seconde (éventuellement de sixième et de cinquième) :

Jésus, Évangiles et Peintures (Montparnasse Multimédia 349F) : les grands aspects de la vie de Jésus vue par des peintres du Moyen-Age à nos jours mais surtout par les textes des quatre Évangiles disponibles en parallèle pour le même thème.

Florence et la Renaissance (Emme Interactive 149 F) : 250 oeuvres de la Renaissance commentées et accompagnées de textes qui permettent une bonne approche de la période. Dans la même collection mais plus « pointu » : la Chapelle Sixtine. Sur la même période : Léonard de Vinci et la Renaissance (Montparnasse Multimédia, 325 F).

Classe de première (et de quatrième) :

1848-1914 : toute une histoire! Art, politique science et société (La Forêt, 399F) : un vaste panorama du siècle de l'industrie avec la contribution d'historiens de qualité (Madeleine Reberieux).

Pour tous : des atlas.

Atlas Mondial Encarta (Microsoft 490F) : de conception très américaine et pas très fiable pour les cartes locales (la carte Midi-Pyrénées par exemple) mais en plus des cartes très riche en documents divers (photos musique, fiches). On peut y préférer pour la France, l'**Atlas Hachette Multimédia** (490 F) ou encore si l'on veut faire des cartes l'insubmersible ex-PCGLOBE (Map's & Facts).

Thierry Couet

nav31ghg@ac-toulouse.fr



Quelques réflexions : la formation du citoyen et l'internet...Quelques réflexions : la

Le sociologue Alain Touraine et le philosophe Michel Serres en sont convaincus nous sommes entrés dans une société de l'information et de la communication. Les nouvelles technologies de l'information et de la communication sont en train de devenir un élément de notre quotidien, au même titre que des médias ou des technologies aussi communs que la presse, la radio ou la télévision. La citoyenneté et les nouvelles technologies sont deux priorités nationales qui peuvent participer à une même réflexion. C'est ainsi que Yael Azoulay écrit : « L'intégration des NTIC à l'école peut remotiver l'enfant, il ne s'agit pas bien entendu de le former à la vie active mais de lui donner la conviction d'être dans un lieu qui va lui permettre d'acquérir un savoir, un savoir-faire et des méthodes qui vont faire de lui un citoyen responsable et autonome capable de s'intégrer et de s'élever dans la société... L'Ecole, en se préoccupant de l'apparition de ces nouveaux médias et en les intégrant à son fonctionnement propre retrouve en fait les préoccupations des premiers républicains, qui de Condorcet à Jules Ferry avaient pour souci principal la formation du citoyen, la réduction des inégalités criantes entre la ville et la campagne, et la lutte acharnée contre l'analphabétisme... En 1870, il fallait permettre au peuple d'être capable de lire et de comprendre les discours notamment électoraux, la situation n'a pas tellement changé, il s'agit d'apprendre à s'approprier l'information de manière personnelle, d'apprendre à analyser une image, à « surfer » entre les différents documents multimédias ». Parmi les sites qui existent sur le Web, les grands ministères ont fait leur apparition et

Etre un citoyen de la République ou à la découverte des institutions sur le Web :



Yael Azoulay, « La formation du citoyen », Dossier Le monde de l'école, Netsurf, novembre 1996, n°9, p.28

Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication

A. H. Hubert@worldnet.fr, « L'internet gouvernemental Les habits numériques de la République », Planète Internet, octobre 1996, pp. 44-47



deux apparaissent globalement intéressants. Vous pouvez y accéder directement depuis le serveur des historiens et géographes de l'Académie.

Le Ministère des Affaires Etrangères a ouvert un site très riche où l'on trouve entre autre des renseignements à propos de la France, la France dans le monde avec un index pour naviguer facilement. En choisissant la rubrique " la France ", on trouvera des informations sur : la "France en bref": géographie, institutions, société, culture et loisirs, 2000 ans d'histoire, politique étrangère et présence française dans le monde (textes et tableaux) ; la "géographie", le pays et la population. Ce site est surtout intéressant en Education Civique : on trouve dans la rubrique "histoire", des informations et des documents sur la République, de la Révolution à 1945 et jusqu'à nos jours, les institutions et la vie politique depuis 1958. Le site du Quai d'Orsay offre aussi de nombreuses informations sur la Constitution de la Ve République: Constitution du 4 Octobre 1958, la Loi constitutionnelle du 3 Juin 1958, le Préambule de la Constitution du 27 Octobre 1946 et la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen du 26 Août 1789. De même plusieurs pages sont consacrées aux institutions de la République : le pouvoir exécutif, le pouvoir législatif, le Conseil constitutionnel, l'autorité judiciaire, l'organisation administrative et territoriale et la vie politique. Les pages sur "la France dans le monde" présentent des documents et des textes sur la politique étrangère depuis 1989, l'Union européenne, la politique de défense et de désarmement, l'aide au développement, la langue française, la Francophonie et sur la coopération culturelle, scientifique et technique. Les collègues de Collège trouveront sur ce site des textes intéressants dans le cadre de l'Education Civique en classe de troisième : la Marseillaise et les grands textes fondateurs de la République. On peut envisager, avec ce site, d'amener les élèves à effectuer des recherches libres ou guidées et à produire des dossiers en utilisant les NTE.

Le site du Ministère de la Justice ouvre lui aussi des pistes de travail en Education Civique. En effet on y trouve des renseignements sur : le fonctionnement et le rôle du ministère au niveau national et régional, les Droits de l'Homme en France et en Europe les grands textes républicains (registre laïque de l'état civil de 1792, l'amendement Wallon de 1875, la liberté de la presse de 1881, la liberté de réunion de 1881, la loi sur les associations de 1901, la séparation de l'Eglise et de l'Etat de 1905 et la Constitution de 1958)des chiffres sur la justice, un glossaire juridique avec un moteur de recherche, la culture et le patrimoine judiciaires (histoire de la justice, visite de l'Hôtel Bourvillais, des cours d'appel de Rouen et Besançon). Ce site peut être d'un grand intérêt dans le cadre de l'Education Civique au Collège.

Le Parlement lui aussi s'ouvre sur l'Internet avec les sites de l'Assemblée Nationale et du Sénat .

D'une grande richesse, ces deux sites offrent des possibilités nombreuses de travail et de recherche en présentant, outre les institutions, les principaux textes de loi. On y trouve aussi des dossiers sur l'actualité politique des deux chambres. Ainsi l'Assemblée Nationale met en ligne deux dossiers intéressants :

La Révolution de 1848 et ...





l'affaire Dreyfus.

Et sur le site des historiens et géographes de l'académie de Toulouse : Vous trouverez des liens vers les principaux sites institutionnels tant en France qu'à l'étranger qui permettent aux élèves comme aux enseignants de découvrir les institutions, de trouver de l'information et des documents. La page du citoyen propose des pistes de recherche sur le rôle de l'enseignement de l'histoire et de la géographie dans la formation du citoyen. Cette rubrique se développe et s'étoffe au fil de l'actualité et des événements politiques. Vous trouverez les élections législatives de mai-juin 1997, et en préparation, un dossier sur les élections régionales. Dans ce même dossier des documents sont en ligne : le discours annonçant la dissolution de l'Assemblée nationale, quelques éléments à propos de la Constitution, un lexique du citoyen et les résultats par canton en Midi-Pyrénées sous la forme de tableaux téléchargeables.

Jean-Christophe Sanchez
blf31ghg@ac-toulouse.fr

Les stages de formation MAFPEN 1998: « Nouvelles Technologies en histoire-géographie ».

L'année 1997-98 est marqué par deux faits nouveaux

1. Le PAF a été publié à la rentrée scolaire et les inscriptions se sont faites en septembre. De ce fait, les formations ne peuvent commencer à se dérouler qu'à partir de janvier 1998, posant des problèmes de planification et de calendrier difficiles à résoudre pour les formateurs qui ne disposent désormais que de 4 mois seulement pour organiser ces stages.

2. La réduction des moyens mis au service de la MAFPEN pour les formations disciplinaires de type I ont encore été réduits, mais la pression de la demande a permis de faire admettre la nécessité de mettre en place plusieurs sessions dans plusieurs formations. Les Nouvelles Technologies restent plus que jamais une priorité nationale et l'axe essentiel de la rénovation pédagogique dans la politique nationale du Ministère.

La commission de choix d'histoire-géographie qui s'est réunie en octobre a donc traité les demandes de stages classés « Nouvelles Technologies » (page 30 du PAF), comme le montre le tableau ci-dessous (toutes ces formations ont une durée de 2 jours):

Titre du stage	Demandes	Retenus	Sessions
Utilisation des images satellitaires en géographie	32	21	1
Lecture de documents audiovisuels en histoire-géographie	43	28	1
Informatique en histoire-géographie (initiation)	75	60	3
Informatique en histoire-géographie (approfondissement)	43	32	2
Nouvelles Technologies: info-spot-vidéo (niveau 3)	17	16	1
Enseigner la carte	86	40	2
Internet et les sciences humaines: découverte	118	64	3
Total	414	261	13

NB: Les stages « Réalisation de documents audiovisuels en histoire-géographie » et « Le document audiovisuel et les nouveaux programmes en 6° et 5° » ont dû être annulés, le responsable de ceux-ci ayant obtenu un congé-formation pour l'année scolaire.

La commission de choix, vu le nombre élevé des candidatures et la restriction des moyens s'est efforcée, pour toutes les candidatures et dans tous les stages (y compris pour les stages « Formation décentralisée » et les « Stages sur les nouveaux programmes ») de permettre à chaque demandeur d'obtenir au minimum un stage et en priorité le vœu n° 1).

A ces formations, s'ajoutent les stages de type II, d'établissement, demandées par des équipes de professeurs qui demandent à apprendre sur site à utiliser un logiciel précis avec leurs élèves.

Nous observons une forte croissance de la demande concernant les stages « Nouvelles Technologies en histoire-géographie », cette tendance est on ne peut plus normale au vu des efforts d'équipement consentis par les collectivités locales (Conseils Généraux et Conseil Régional) dans les collèges et les lycées, de l'accroissement de la pression institutionnelle, du développement d'INTERNET et de la demande de notre public scolaire. Le PAF 1998-1999 continuera de vous proposer une politique de formation cohérente et riche. L'équipe des formateurs s'étoffe et se diversifie, n'hésitez pas à la rejoindre.

Notre demande reste pour nous à la source de la formation et des moyens qui peuvent nous être donnés pour la mettre en œuvre.

Nous vous informerons dans le prochain numéro de « EUREKA-INFO » des perspectives pour 1999.

Gérard Fabre,

Coordonnateur académique des Nouvelles Technologies en histoire-géographie.



DU NOUVEAU EN CARTO! CARTES & BASES 5.5 DU NOUVEAU EN CARTO!

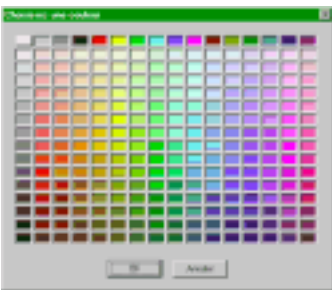
Encore des nouveautés :

Un nouveau mode de répartition :

Une passerelle permanente vers Internet : On peut accéder directement à partir de Décisionnel Cartes&Bases 5.5 au catalogue de cartes sur le site Internet de A.D.D.E.



Une nouvelle palette de couleurs



Les nouveautés sont toujours relevées en fonction de l'intérêt qu'elles paraissent présenter pour des collègues utilisant ce logiciel en situation de classe avec les élèves. Pour consulter les nouveautés apportées par la version 5, reportez-vous au numéro 3 d'Eureka. Pour les autres améliorations introduites dans cette version, connectez-vous au site de l'A.D.D.E. (www.adde.fr).

Décisionnel Cartes&Bases 5.5 s'enrichit d'un nouveau mode de répartition de données. Désormais la méthode des quantiles permet de répartir les objets dans des classes pondérées par une deuxième variable de votre choix.

Pour exemple : Analyse de la population par niveau de richesse. Pour détecter la répartition de la population dans les communes les plus pauvres.

Si vous avez besoin d'une nouvelle carte, de savoir si elle est disponible ou correspond exactement à votre besoin, vous pouvez vous connecter directement grâce à cette passerelle au site A.D.D.E. (www.adde.fr) y rechercher la carte, la visualiser et la commander.

Compatibilité MapInfo Professional® (logiciel de S.I.G.)

Pour utilisateur averti!

Matériel nécessaire

Décisionnel Cartes&Bases pour Windows fonctionne sur les matériels à architecture Intel X86 (486 recommandé), sous DOS 3 ou supérieur (6.2 recommandé), équipés de l'environnement graphique Windows 3.1. Pour être exploité correctement, il nécessite un minimum de 4 Mo de mémoire RAM (8 Mo recommandés pour l'utilisation de la fonction Raster). Son installation complète réclame un espace de 15 Mo sur disque fixe. L'installation de drivers ODBC ainsi que le paramétrage des droits d'accès sont indispensables pour l'import et le géocodage de fichiers SQL ODBC dans Décisionnel Cartes&Bases.

Le prix

1. Conditions de mise à jour (pour un logiciel)

Version 5.0 vers 5.5 850 FHT

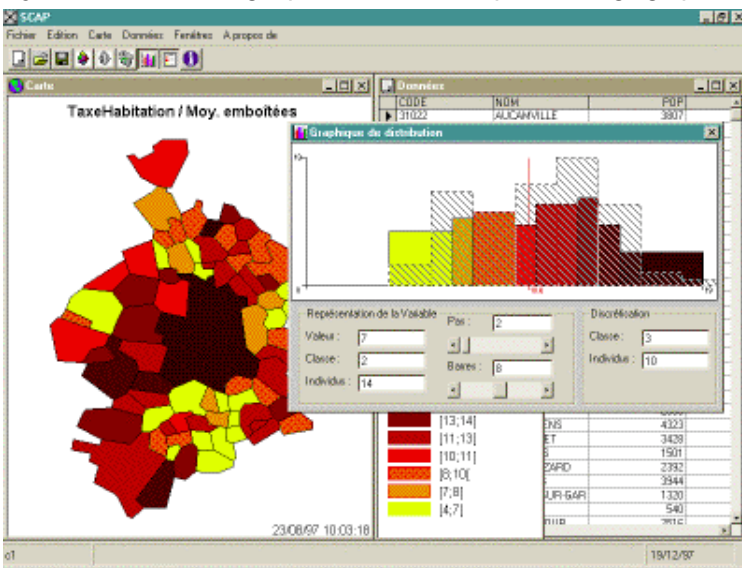
Version 3.x vers 5.5 1.250 FHT

2. La licence mixte

3500 FHT

Les réserves émises dans le numéro 3 d'Eureka peuvent être levées, aussi aucune hésitation! Vous devez choisir la licence mixte si vous optez pour l'achat de Cartes & bases en

Système de Cartographie Automatique Pédagogique



non pour une mise à jour si vous possédiez une version antérieure (le coût en serait supérieur).

SCAP est un logiciel de cartographie automatique orienté vers deux objectifs, la réalisation de cartographies thématiques issues de données statistiques, selon les règles et les méthodes de la représentation spatiale des données, et l'enseignement de ces méthodes et règles auprès d'apprentis cartographes de tous âges.

SCAPest un logiciel Windows 32bits, développé par des cartographes professionnels. Il fonctionne dans l'environnement Win95 / WinNT, et est optimisé pour les configurations moyennes.

SCAPutilise ses propres fonds de carte, mais il est capable d'importer des fichiers d'échange MapInfo®.

SCAP vous permet de saisir vos informations ou d'en importer au format texte. Il vous permet de traiter les données avant de les représenter : centrages/réductions, calcul de nouvelles variables (un interpréteur de formules est inclus), indicateurs statistiques, tris, requêtes...

SCAPréalise des discrétisations pour vos représentations choroplèthes (plages de couleurs) : quantiles, équivalence, progression arithmétique, standard, Bertin, seuils visuels, moyennes emboîtées.

SCAPvous aide dans la recherche de gammes de couleurs, pour l'établissement de vos légendes.

Il peut représenter vos données sous forme de symboles, et vous donne le choix de la proportionnalité (linéaire, racine, logarithmique).

SCAP imprime et exporte vos réalisations au format métafichier vectoriel (pour récupérer les cartographies dans un logiciel de dessin).

Et surtout, SCAPpossède un ensemble d'assistants pas à pas, une aide contextuelle graphique, ainsi qu'un manuel, spécialement adaptés, qui aident l'élève ou l'étudiant dans la réalisation de ses travaux.

SCAPsera disponible au printemps 1998 à un prix étudié. Pour tous renseignements : Atelier de Cartographie de l'UFR de Géographie-Aménagement de l'Université de Toulouse-Le Mirail, 31058 Toulouse Cedex, Téléphone : 05.61.50.43.89, Fax :05.61.50.44.41, courrier électronique : jegou@cict.fr ou buosi@cict.fr.

Gille Puel



Cartographier l'Internet : une gageure...

Les cahiers de Médiologie, revue dirigée par Régis Debray, ont publié au 1er semestre 1997, un numéro autour du thème, anciennes nations, nouveaux réseaux, qui affirme en ouverture : « appartenir à une nation c'est avoir des lieux, des images et des mots en commun. Mais la communauté imaginée, de territoire et de langue, qu'est une nation vivante ne peut se comprendre en dehors des réseaux techniques qui structurent l'espace, l'imaginaire et la mémoire des hommes ». Pour l'équipe rédactionnelle de la revue, « l'Etat-nation forgé au XIXe siècle reposait sur des réseaux de transmission (l'école et le journal) et de transport (routes et voies ferrées) qui se voient aujourd'hui bouleversés par des réseaux d'une autre nature (électronique, télématique, aérien). D'où la question : qu'est-ce qui reste du sentiment d'appartenance nationale, quel nouveau type d'inscription communautaire émerge avec les satellites LEO, le Net, Airbus, les bouquets numériques ou Federal Express ? »

S'agissant du réseau Internet, Marc Verprat, dans son article, le pays sans carte, évoque l'absence de cartes complètes de son architecture ou de ses contenus.

Il estime que la métaphore des autoroutes de l'information ne peut être poussé trop loin car l'émetteur et le récepteur ne sont pas reliés par un chemin unique et il est impossible de présumer le parcours qu'emprunteront les messages. Avec le développement des satellites, les infrastructures sont de moins en moins liées à un territoire. Les proximités ne sont plus géographiques mais se définissent en fonction de communautés d'intérêts économiques ou intellectuels. Du coup, « dresser des cartes systématiques, qu'elles décrivent des infrastructures physiques, le cheminement des messages ou les contenus accessibles en ligne, reste, en raison même du mode de croissance et de fonctionnement de l'Internet, une gageure. »

Pour autant, une équipe de recherche de l'université du Wisconsin (http://www.cirad.fr/FR/a_voir/ConnMaps) réalise des planisphères décrivant l'évolution par pays du nombre de connections. Des documents, régulièrement mis à jour, fort utiles pour la partie de notre programme de Terminale sur les réseaux. Mais, si ces cartes mettent bien en évidence des sous-équipements flagrants, en Afrique par exemple, elles relèvent d'une approche géopolitique globale et restent grossières.

La seule banque de données fiable à l'échelle mondiale est celle des adresses Internet, mais elle ne renseigne pas sur la localisation géographique effective de l'utilisateur.

La géographie de l'Internet reste donc largement à réaliser mais l'évolution rapide du réseau rend peut-être illusoire ces tentatives de cartographie exhaustive et l'on devrait alors se contenter de cartes partielles et éphémères, seules représentations graphiques possibles d'un réseau protéiforme.



Dominique Duthel

(Illustration de l'article : Dominique Appia, L'empire des gares, 1978, acrylique sur toile, centre Pompidou)

SURFACES sur le Web !

Depuis presque dix années, l'équipe MAFPEN nouvelles technologies présente, dans les stages informatiques en histoire-géographie ou sur les images satellitaires, des applications pédagogiques (forêt de Bouconne, Toulouse, Sète...) mises en œuvre avec le logiciel SURFACES. Il s'agit d'un produit réalisé par une équipe de l'université de Liège animée par Jean-Paul Donnay afin de promouvoir l'usage de la télédétection dans le second degré.

SURFACES est désormais téléchargeable grâce au programme EduSpot de l'université de Liège, il est disponible sur le site <http://www.geo.ulg.ac.be/EduSpot>.

Un convertisseur permettant de passer du format TIFF à celui du logiciel est également fourni ainsi que 40 images SPOT du monde entier. Il s'agit de quicklooks, téléchargeables au format TIFF, dont l'usage public est toutefois soumis à autorisation.

Les liens de ce site proposent d'autres logiciels gratuits de visualisation d'images: Spot Di-View et Image Tool (en français, pour Windows 95)

Saluons cette initiative exemplaire de mise en commun de ressources qui s'inscrit dans une tradition ancienne puisque JP Donnay nous avait permis, dès 1990, de diffuser SURFACES pour un usage pédagogique.

Dominique Duthel



LE DESTIN: CHAHINE CONTRE L'HORREUR INTEGRISTE..



L'actualité d'Averroès:

Des rencontres Averroès ont lieu tous les ans depuis quatre ans à Marseille, organisées par l'Office de la culture de Marseille, en partenariat avec FranceCulture, Le Nouvel Observateur, Méditerranée-Magazine, la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme et le soutien du ministère de la culture. Le thème de cette année a été :

« La Méditerranée entre la raison et la foi ».

M.C. Roques.

La guerre d'Algérie:
un CD-ROM de Anne Tristan et Benjamin Stora. INA 1996.

Sous-titre: une histoire pour la radio et l'image.

M.C. Roques.

Le Destin est d'abord un film contre le fanatisme d'aujourd'hui. Ce n'est pas un film historique. C'est pourtant un film avec palais, auberges ruelles, costumes médiévaux. En effet, quatre ans après que son film L'Emigré ait été interdit par la censure islamiste, Youssef Chahine, cinéaste égyptien de 71 ans, né à Alexandrie d'un père d'origine syrienne et d'une mère d'origine grecque, marié à une Française, francophone, a voulu faire un film divertissant sur un sujet grave. Le héros du Destin, In Rush dit Averroès, philosophe arabe né à Cordoue en 1126, mort en exil à Marrakech en 1198, premier médecin de la Cour en 1182, exégète du Coran, commentateur d'Aristote, est un juste, victime du fanatisme religieux. Le lieu, c'est Cordoue, rayonnante alors des travaux de nombreux savants qui traduisent les oeuvres de l'Antiquité, riche de l'activité des Musulmans, des Juifs, des Chrétiens, des Gitans qui vivent joyeusement ensemble sous l'autorité des califes Almohades.

L'affiche du film montre des livres qu'on brûle. Elle indique le fil conducteur de l'histoire. Le film s'ouvre sur un bûcher, en France, où se consomment un homme et les livres d'Averroès qu'il a traduits, et se ferme sur un autodafé des livres d'Averroès, à Cordoue; celui-ci est inutile car des exemplaires ont été sauvés par le fils du calife qui les a déposés en Egypte après une périlleuse chevauchée. « La pensée a des ailes. Nul ne peut arrêter son envol » peut-on alors lire sur l'écran. Des livres détruits aux livres sauvés, que de péripéties entre ces deux scènes !

La plus grande partie de l'histoire se déroule à Cordoue autour de trois personnages. D'abord Averroès, un sage, érudit, chaleureux, généreux, bon vivant; puis le calife E1 Mansour, sorte de despote éclairé, orgueilleux, chagriné par ses deux fils, d'une très grande beauté, dont l'un ne pense qu'à la philosophie, l'autre à la danse et à l'arnour d'une gitane; enfin le cheikh Riad chef d'une secte de fanatiques qui veut ligoter la société andalouse par une application rigoriste du Coran. Le film est construit sur l'affrontement entre les obscurantistes qui veulent s'emparer du pouvoir par tous les moyens, et les stratagèmes des amis d'Averroès pour sauver ses livres et leur conception de la vie fondée sur la connaissance, la tolérance, le partage et l'amour. Chahine est engagé auprès de son héros dans un combat contre tous les intégrismes. L'idée du film est d'ailleurs enracinée dans la réalité de l'Egypte actuelle. L'acteur Hani Salama, interprète du fils cadet du calife a été fanatisé par une secte. « En trois séances il était devenu un zombie. Je me suis plongée dans les études sur le fonctionnement des sectes, sur le lavage de cerveau. Et avec l'aide d'amis, j'ai entrepris de le sortir de cet état. Le scénario du Destin est né de cette expérience. Mon film attaque les puissants qui veulent contrôler la pensée, ce qui est le cas dans mon pays » .

Il faut donc bien expliquer aux élèves le projet du cinéaste pourquoi ils n'imaginent pas que la Cordoue hollywoodienne de Chahine est celle du douzième siècle. Travailler sur le texte du film est possible; il est disponible dans la collection Petite Bibliothèque des Cahiers du cinéma . Il faut d'autre part préparer les élèves aux mélanges des genres qui peut les dérouter ...et les séduire. Le film est à la fois un western(sauvetage du fils du calife), un film inspiré par Alexandre Dumas (chevauchée du fils aîné pour sauver les livres), une comédie musicale, une péplum, une comédie de Shakespeare avec les va et vient entre palais et cabaret. Chahine a réussi son pari, distraire et éduquer. « S'il y a un message dans Le Destin, c'est celui-là: il faut se lancer dans la bataille. Averroès incarne ce que je prône depuis toujours: l'ouverture vers l'autre » Youssef Chahine, interview à Télérama, 15 octobre 1997.

Le CD- ROM propose un récit des événements à travers une multitudes de documents, photos, extraits sonores de discours et de journaux parlés, interviews, reportages. C'est une banque de données très riche et facile à consulter. Différentes manières de naviguer sont proposées: le panorama fait par Benjamin Stora appuyé sur des images d'archives, la lecture guidée qui permet à l'utilisateur de se familiariser avec les différents modes d'accès et la diversité des documents, et la consultation libre soit à partir de chacune des 22 pages-écrans correspondant aux moments forts de la guerre d'Algérie, soit à partir des index (textes, biographies, cartes, chronologies, photos, bibliographies...). Les informations sont très denses et présentées dans une langue soutenue. C'est un outil remarquable pour les enseignants et les étudiants, d'autant plus que l'abondance des archives sonores restitue l'atmosphère de l'époque. Par contre, nos élèves peuvent avoir des difficultés à voir clair dans une telle densité d'événements et de personnages. Ils peuvent cependant se servir du panorama, récit synthétique de vingt minutes, et se servir de l'index à partir duquel ils peuvent consulter et imprimer des biographies, des photos, des cartes ...En conclusion, un excellent outil, plus à la portée de ceux qui connaissent déjà la guerre d'Algérie, mais que des élèves peuvent consulter avec profit s'ils sont passionnés par l'histoire du Temps Présent, ou si on leur propose une recherche d'informations précises.



