

PRINTEMPS DE LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE

« *Histoire et mémoire* »

IUFM de Foix

Amphithéâtre du Centre Universitaire

4 avenue Raoul Lafayette

Mercredi 31 mars 2010

PROGRAMME :

9 h 15 à 12 H 15 : Conférence d'**Alexandre Faure**, chercheur en histoire, auteur de *C'est quoi la mémoire ?* (Milan jeunesse), suivie d'une rencontre avec les élèves de la classe de Sonia Héraud (Ecole Le Cardié – Foix)



14 h à 16 h 30 : Conférence de **Michel Peltier**, Conseiller pédagogique, spécialiste du domaine « Histoire et littérature »

Alexandre Faure

Chercheur en Histoire, prend en 1991 le chemin des écoliers et crée avec Heliane Bernard la revue d'initiation à l'art *Dada*, animée par des créateurs, artistes, illustrateurs, écrivains, poètes, enseignants. En 1994, il rejoint les Editions Mango, lance différentes collections sous le label Album Dada (poésies, chansons, abécédaires, textes citoyens...) où toujours les créations d'artistes répondent, accompagnent et subliment les mots. S'ajoutent aussi des contes (Le Cercle magique, illustrés par de grands auteurs de B.D.), et des romans pour jeunes adultes (Collection Icare) coédités avec Joëlle Losfeld. En Juin 2003, suite au rachat des éditions Mango par le groupe Média Participation et les Éditions Fleurus, il se retire, ainsi que toute la rédaction, de la Revue *Dada* et des diverses collections qu'il a créées. En mai 2004, il rejoint les Éditions du Seuil pour créer la revue *9 de Cœur*, revue de création et d'initiation : Arts, littérature, musique... de 9 à 99 ans, qu'il dirige jusqu'à son arrêt provoqué à l'automne 2005 par le rachat du Seuil par les éditions de la Martinière. En avril 2006, il fonde avec Heliane Bernard le secteur éditorial " **Tatou** " au sein des éditions Michalon à Paris. En 2008, il crée avec Heliane Bernard la collection **Phil'ART** aux éditions Milan. L'objectif de la collection : sensibiliser le public jeunesse aux concepts philosophiques tels que la mémoire, les religions, le bonheur, l'imaginaire, le rire, le réel, ou la nature, à travers la lecture et l'analyse d'images (peintures, photos, sculptures, installations... choisies dans les différents courants artistiques de toutes les périodes et civilisations).

BIBLIOGRAPHIE

- **1989** (sous le nom de Christian Faure) *Le projet culturel de Vichy : folklore et révolution nationale 1940-1944*, Préface de Pascal Ory, Coédition C.N.R.S. - Presses Universitaires de Lyon, 1989, 336 p

- **1995** Auteur aux Editions Mango avec Heliane Bernard de: "De Gaulle et la France", collection "Regard d'aujourd'hui"

- **1997** Auteur aux Editions Mango avec Heliane Bernard de: "Jésus et son époque", collection "Regard d'aujourd'hui".

- **2008** Auteur aux Editions Milan avec Heliane Bernard de:

C'est quoi la mémoire ?, Milan, Collection Phil'ART

C'est quoi les religions ?, Milan, Collection Phil'ART

- **2009** Auteur aux Editions Milan avec Heliane Bernard de:

C'est quoi le bonheur ?, Milan, Collection Phil'ART

C'est quoi l'imaginaire ?, Milan, Collection Phil'ART

C'est quoi le réel ?, Milan, Collection Phil'ART

C'est quoi le rire ?, Milan, Collection Phil'ART

- **2010** Auteur aux Editions Milan avec Heliane Bernard de:

C'est quoi la nature ?, Milan, Collection Phil'ART (à paraître en mars)

Tel. 06 30 207 207

Courriel : alexandre.faure6@wanadoo.fr

« La Romane » 4 avenue des Mimosas 83 350 Ramatuelle Tel. 04 94 79 85 61

Michel Peltier

Est revenu dans le Val de Marne après avoir été Chargé de mission pour l'école primaire à la DAE du CNDP et également responsable éditorial du site Bien(!) lire jusqu'en septembre 2006 au Ministère de l'Education Nationale.

Conférencier et chercheur sur la littérature de jeunesse

Il est chevalier des palmes académiques.

Publications :

Lire des romans historiques au quotidien Collection Au quotidien CRDP de Bourgogne 2008 une mise à jour des bibliographies est disponible à cette adresse régulièrement :

<http://crdp.ac-dijon.fr/librairie/visufich2.php?reference=210b5270>

Trésors des récits historiques pour la jeunesse Collection nationale Argos démarche Scéren CRDP (2002).

Apprendre à aimer lire Hachette éducation 1995

Littérature : roman et Histoire Bordas (2003)

Lire des romans historiques au quotidien CRDP Dijon Collection Au quotidien novembre 2007

Collectionner et se documenter Collection Repère pour agir CRDP Amiens 2007

Littérature : la famille dans le roman Bordas (avril 2004)

Le dossier de l'enseignant (1995 1996 1998) Hachette livre jeunesse

Le fichier de l'enseignant (1994) Hachette livre jeunesse

Créastudio CD-ROM : *écrire de l'Histoire au Moyen âge* Hachette-Grolier (1999)

Auteur concepteur du Concours d'écriture Hachette jeunesse : « *Mesurez vous à nos auteurs* » pendant cinq ans (un roman paraissant à chaque fois).

Coauteur des manuels

Entrer en littérature CM2 Bordas septembre 2004 et son livre du maître

Le nouvel atelier de français Manuel cycle III Bordas 2003

Un chapitre dans *Le roman historique : mythe ou réalité ?* Edition La Martinière 2003

Membre du Comité de rédaction des revues : *Argos* et *L'école des parents*.

Membre du Comité scientifique de la Collection Nationale du SCEREN-CNDP : *Au Quotidien*.

Il publie régulièrement de nombreux articles dans différentes revues de pédagogie :

Argos, L'école des parents, Page éducation, Les couleurs de l'école, Liaison écoles, Connaissances du Français, Les cahiers pédagogiques, Le Monde de l'éducation, TDC, JDI, Griffon, Je lis des histoires vraies, VEN, L'école aujourd'hui etc.

Présence sur les sites : Bienlire, CNDP, Roglaba, Citrouille, Télémaque, Ricochet.

De nombreux comptes-rendus de ses conférences sont en ligne sur le net (écrits et vidéos).

Participations à des émissions de radio sur : Europe n°1, France info, France bleue, Radio FJ, Vallée FM, France Inter...

Participations à des émissions de TV : FR3, Canal+, France 2, TV Coquelicot, France 5...