

**ÉPREUVES ANTICIPÉES DE FRANÇAIS**

**Série Générale**

**Session 2020**

**Descriptif pour l’oral**

|  |
| --- |
| Etablissement :  |
| Nom - Prénom du candidat : |

***Pour chaque extrait, indiquer la délimitation précise de l’extrait.***

**OBJET D’ÉTUDE N° 1 :**La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle

|  |
| --- |
| Œuvre intégrale choisie :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait : |
| explication n° 3 | extrait : |
| Parcours associé :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait :  |
| explication n° 3 | extrait : |
| Lecture(s) cursive(s) proposée(s) :  |

**OBJET D’ÉTUDE N° 2 :** La littérature d’idée du XVIe au XVIIIe siècle

|  |
| --- |
| Œuvre intégrale choisie :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait : |
| explication n° 3 | extrait : |
| Parcours associé :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait :  |
| explication n° 3 | extrait : |
| Lecture(s) cursive(s) proposée(s) :  |

**OBJET D’ÉTUDE N° 3 :** Le roman et le récit du moyen âge au XXIe siècle

|  |
| --- |
| Œuvre intégrale choisie :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait : |
| explication n° 3 | extrait : |
| Parcours associé :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait :  |
| explication n° 3 | extrait : |
| Lecture(s) cursive(s) proposée(s) :  |

**OBJET D’ÉTUDE N° 4 :** le théâtre du XVIIe au XXIe siècle

|  |
| --- |
| Œuvre intégrale choisie :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait : |
| explication n° 3 | extrait : |
| Parcours associé :  |
| explication n° 1 | extrait : |
| explication n° 2 | extrait :  |
| explication n° 3 | extrait : |
| Lecture(s) cursive(s) proposée(s) :  |

|  |
| --- |
| **SITUATION PARTICULIÈRE DU CANDIDAT, le cas échéant** |
| Justification de la modification apportée au descriptif classe :Signature du chef d’établissement : |

Descriptif arrêté à la date du :

|  |  |
| --- | --- |
| Nom et signature du professeur : |  |
| Le chef d’établissement : |  |
| Signature du candidat : |  |
| **Liste alphabétique des élèves** | **Œuvre choisie en vue de l’entretien** |
| Nom | Prénom | Titre, Auteur |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |