

**Grille d'écriture de scénarios pédagogiques
élaborée lors du stage « KidSmart » d'octobre 2007**

Titre du projet : «* et le potager magique » (* Prénom de l'enfant)

Description rapide du projet : Réécriture personnalisée d'un album

Lien vers la réalisation

Durée du projet : un trimestre

Cycle, niveau de la classe : Cycle 1, moyenne section

Nombre d'élèves : 22

Objectifs :

Créer son histoire à partir d'un album.

Réaliser un album photos : les coulisses de la fabrication de nos épouvantails.

Créer un cédérom avec utilisation de l'appareil photo numérique

Compétences liées aux programmes :

S'approprier le langage :

S'exprimer de manière compréhensible et acquérir un vocabulaire spécifique sur le thème du jardin, du potager, des épouvantails.

Participer à des échanges en groupe de travail en restant dans le propos de l'échange, comprendre la parole de l'autre et se faire comprendre.

Inscrire les activités de langage dans l'expérience (verbaliser les actions) et multiplier les interactions.

Rappeler des événements vécus collectivement (ateliers de fabrication d'épouvantails dans différents matériaux avec un artiste plasticien).

Découverte de l'écrit :

Ecouter et comprendre un texte lu par la maîtresse, contribuer à l'écriture de textes : laisser des traces, dicter un texte à l'adulte. Travailler le sens de la lecture (images séquentielles) identifier des lettres identiques(clavier), aborder la notion de phrases (mots /espaces /points).

Découvrir le monde :

Compétences dans le domaine du vivant : reconnaître les manifestations de la vie végétale.

Percevoir, sentir, imaginer, créer :

Adapter son geste aux contraintes matérielles

Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation

Réaliser des compositions en plan ou en volume selon un désir exprimé

Avoir recours à l'appareil photo numérique pour garder une trace des productions.

Compétences B2i :

S'approprier un environnement informatique de travail

Je sais désigner et nommer les principaux éléments composant l'équipement informatique que j'utilise et je sais à quoi ils servent.

Je sais allumer et éteindre l'équipement informatique; je sais lancer et quitter un logiciel.

S'informer, se documenter

Je sais utiliser les fenêtres, ascenseurs, boutons de défilement, liens, listes déroulantes, icônes et onglets.

Je sais repérer les informations affichées à l'écran.

Créer, produire, traiter, exploiter des données

Je sais saisir les caractères en minuscules, en majuscules, les différentes lettres accentuées et les signes de ponctuation.

Je sais utiliser les fonctions glisser, déposer.

Equipement informatique et logiciels utilisés :

Station Kidsmart, logiciel Didapage, Appareil photo numérique, scanner

Matériel :

Papiers variés, feutrine, aluminium, pâte à sel. Divers objets en métal, bois, tissu, plastique.

Lieu(x) et organisation :

Classe en petits groupes. Grande salle pour réalisation des épouvantails (petits groupes et découpage)

Déroulement , organisation dans le temps :

- 1- Lecture d'un album : « Arsène et le potager magique » de Grégoire Vallancien .
- 2- Découvrir l'album et s'approprier l'histoire : repérer le titre, l'auteur, les étapes de l'histoire, compréhension fine de l'histoire.
- 3- Par petit groupe en atelier écriture : Réécrire l'histoire individuellement en choisissant ses légumes, le personnage de conte le plus effrayant à ses yeux, son ou sa princesse.
- 4- Réalisation en parallèle de légumes en pâte à sel et construction de 4 épouvantails dans quatre matériaux différents (bois, métal, plastique, tissu). Prises de photos au cours de la réalisation.
- 5- Scanner les personnages de l'histoire.
- 6- Choix d'un épouvantail pour réaliser notre histoire, photos numériques.
- 7- Prise de photos des enfants : de face, de profil.
- 8- Par petits groupes en atelier : Fabriquer les différents décors et accessoires nécessaires à la réalisation de chaque page : utilisation de matériaux divers (papieranson, de soie, feutrine...) A la fin de chaque tableau prendre une photo en plaçant la tête de l'enfant et les éléments personnels de son histoire.
- 9- Choix de photos parmi toutes celles réalisées durant les ateliers plastiques « Epouvantails » pour mettre dans les « coulisses » du CD.
- 10- Montage du projet en classe sur didapage. Traitement de texte.

Ressources utilisées :

Album « Arsène et le potager magique », logiciel Didapage

Apports et limites des TICE :

Utiliser les TICE en tant qu'outil apportant au projet de classe un enrichissement et une dimension supplémentaire : un cédérom.

Aide de l'adulte pour la manipulation du logiciel.

Evolutions possibles : Lecture du texte par les élèves avec enregistrement.