

# NOUVELLES

POCHES **1**

TEXTES PHILOSOPHIQUES **3**

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE **6**

ESSAIS PHILOSOPHIQUES **16**

HISTOIRE DES SCIENCES – ÉPISTÉMOLOGIE **18**

À NOUVEAU DISPONIBLE **20**

DIFFUSIONS **22**

V R I N



Janvier

—

M a r s

2 0 0 4

## Une nouvelle collection : Chemins Philosophiques

La collection *Chemins Philosophiques* a pour objet de favoriser la compréhension de notions et d'étayer la réflexion philosophique. Chaque ouvrage offre un traitement cohérent et complet de la problématique par le biais de deux approches complémentaires de la notion concernée : un exposé de l'enjeu philosophique et des principales articulations théoriques de la notion, suivi d'une présentation de textes accompagnés d'un commentaire. Ces deux parties permettent ainsi au lecteur de saisir la complémentarité de la réflexion philosophique contemporaine et de la tradition philosophique.

### ROGER POUIVET, QU'EST-CE QUE CROIRE? Avec des textes de Reid et Wittgenstein

128 p., 7 €, ISBN 2-7116-1622-3

L'auteur analyse la nature de la croyance, ses implications épistémologiques et éthiques, ainsi que les conséquences de ces implications sur la garantie des croyances religieuses.

*An analysis of the nature of belief, its epistemological and ethical implications, based on texts by Thomas Reid and Ludwig Wittgenstein.*

### CHRISTOPHE BOURIAU, QU'EST-CE QUE L'IMAGINATION? Avec des textes de Pic de la Mirandole et Cassirer

128 p., 7 €, ISBN 2-7116-1623-1

Par un examen du rôle nécessaire de l'imagination dans les opérations sensibles et intellectuelles de l'homme, l'auteur développe et justifie la thèse baudelairienne selon laquelle l'imagination est la « reine des facultés ».

*An evaluation of the philosophical scope of imagination, illustrated by extracts from Pic de la Mirandole and Cassirer*

### STÉPHANE CHAUVIER, QU'EST-CE QU'UNE PERSONNE? Avec des textes de Locke et Sidgwick

128 p., 7 €, ISBN 2-7116-1624-X

L'auteur se propose de définir le concept de personne, central en droit et en morale. Il examine le point de vue de la première personne, la question de l'identité personnelle, et les relations entre personnalité et humanité trouvant des prolongements dans les notions de responsabilité et de rationalité pratique.

*The concept of individual person, central in law and ethics, is here examined through Locke and Sidgwick.*

### BRUNO BERNARDI, QU'EST-CE QU'UNE DÉCISION POLITIQUE? Avec un texte de Schmitt

128 p., 7 €, ISBN 2-7116-1640-1

À travers une analyse de la théorie politique élaborée par Carl Schmitt, dont un texte est ici étudié, l'auteur se propose d'éclairer les enjeux éminemment politiques de cette opération complexe qu'est la prise de décision.

*This introduction to Carl Schmitt's political theory focuses on the notion of decision.*

**W.V. Quine**

**DU POINT DE VUE LOGIQUE. Neuf essais logico-philosophiques.** Traduction sous la direction de

Sandra Laugier

256 p., 9,50 €, ISBN 2-7116-1656-8

À travers ces neuf articles, publiés sous forme de recueil en 1953, Quine a su exprimer avec brio, dans un style d'une clarté, d'une précision et d'une concision admirables, un ensemble de conceptions qui frappe par sa cohérence. Abordant des thèmes cruciaux tels que le problème de la signification dans la notion d'énoncé analytique, et le problème de l'engagement ontologique concernant les universaux, Quine pose ici de « nouveaux fondements » pour la philosophie analytique contemporaine. Ce recueil s'ouvre sur deux articles majeurs qui marquent l'entrée en philosophie de Quine : *De ce qui est* (1948), dans lequel on a pu lire une nouvelle expression du nominalisme, et le célèbre article contre *Deux dogmes de l'empirisme* (1951), qui récuse la distinction traditionnelle entre analytique et synthétique.

*A first French translation of Quine's major essays, originally published in 1953, where the young philosopher sets new foundations for contemporary analytic philosophy.*

**Condillac**

**TRAITÉ DES ANIMAUX.** Introduction et dossier de Michel Malherbe

256 p., 6,50 €, ISBN 2-7116-1665-7

Quelle place doit tenir une mouche dans la tête d'un philosophe ? Derrière cette étrange question se profile une virulente polémique qui opposa les philosophes du XVIII<sup>e</sup> siècle : l'animal n'est-il qu'un automate perfectionné, ou bien serait-il un être sensible capable d'un certain type d'intelligence ? Dans son *Traité des animaux* (1755), Condillac apporte certes de nouveaux éléments à la discussion traditionnelle sur l'âme des bêtes et s'explique sur ce qui l'oppose à Descartes ou à Buffon, mais l'animal lui sert avant tout de prétexte pour traiter de l'homme et de Dieu.

Cette édition modernisée et annotée, en format poche, propose aux étudiants et aux amateurs une redécouverte de la pensée novatrice de Condillac. Une introduction présente les données historiques, le plan du texte et quelques thèmes directeurs propres à faciliter la lecture ; elle est suivie d'un dossier composé d'extraits de Buffon et des auteurs évoqués.

*This modernized and annotated edition of Condillac's Treatise presents abundant material for the understanding of the eighteenth-century debate over the souls of animals.*

## Macarios de Magnésie

### LE MONOGÉNÈS. Édition critique et traduction française par Richard Goulet

Collection *Textes et Traditions*, 2 volumes (382+456 p.), 80 €, ISBN 2-7116-1647-9

Parmi les textes qui ont alimenté le conflit entre hellénisme et christianisme dans les premiers siècles de notre ère, ceux des grands adversaires païens comme Celse, Porphyre ou l'empereur Julien ont systématiquement été éliminés par la tradition chrétienne. Le *Monogénès* de Macarios de Magnésie constitue à ce titre un témoignage exceptionnel sur cette confrontation culturelle. Débat oratoire entre un philosophe païen anonyme et l'auteur chrétien, ce texte présente des objections empruntées à l'ouvrage de Porphyre de Tyr *Contre les Chrétiens*. Les réponses apportées par Macarios pour défendre le christianisme font appel à des vues théologiques originales qui s'inscrivent dans les grands débats doctrinaux du IV<sup>e</sup> siècle et à des ressources rhétoriques que l'on voit rarement étalées aussi ouvertement chez les Pères de l'Église.

*The present edition of the Monogenes, accompanied by a pertinent commentary, constitutes an invaluable document for the history of the cultural confrontation of hellenism and christianism.*

## G. W. F. Hegel

### ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES PHILOSOPHIQUES. Tome II, Philosophie de la nature.

Texte intégral présenté, traduit et annoté par Bernard Bourgeois

Collection *Bibliothèque des Textes Philosophiques*, 768 p., 48 €, ISBN 2-7116-1654-1

Cette deuxième partie du *Système, la Philosophie de la Nature*, a longtemps fait l'objet de critiques sévères : qualifiée par Duhem de « rêve d'un dément », De Gandt y a vu la manifestation du « carnaval de la pensée spéculative » dont l'Allemagne romantique, rejetant l'entendement et sa rigueur, donnait le triste spectacle. La présente édition nous invite à une nouvelle lecture de ce texte majeur, sinon à sa réhabilitation. Inscrite dans un vaste courant illustré en Allemagne par Herder, Novalis, Goethe, Fichte, Schelling, la philosophie hégélienne de la nature est originellement spirituelle, elle élabore une pensée de la nature comme anticipation de l'esprit. De même que l'Incarnation du Dieu chrétien médiatise l'accomplissement religieux de la transformation spirituelle du monde, la Philosophie de la Nature de l'*Encyclopédie des Sciences Philosophiques* donne son vrai sens au triomphe du savoir absolu.

*This new translation of the Philosophy of Nature, second part of Hegel's Encyclopaedia, incites to a fresh reading of an unjustly forgotten piece of the hegelian system.*

## Franz Rosenzweig

**CONFLUENCES. Politique, histoire, judaïsme.** Introduction, traduction et notes par Gérard Bensussan, Marc Crépon et Marc de Launay

Collection *Bibliothèque des Textes Philosophiques*, 320 p., 30 €, ISBN 2-7116-1651-7

Ce recueil de textes de Rosenzweig offre l'indispensable complément à *Foi et Savoir* qui s'attachait essentiellement à la genèse de *l'Étoile de la Rédemption*. Ici se trouvent rassemblés des essais politiques et historiques, menant des réflexions sur la guerre et sur le cours de l'histoire universelle, ainsi que des textes qui concernent plus directement la nouvelle conception de ce que Rosenzweig appelle la « vie juive ». Approfondissant sa pensée sur les rapports entre histoire et religion, Rosenzweig milite ici pour une forme nouvelle d'enseignement qui devrait instaurer un autre rapport à l'ensemble de la tradition, ainsi qu'une autre manière de vivre l'histoire.

*The essays translated and collected in this volume shed light on the political and historical background of Rosenzweig philosophy, as well as on his original relation to tradition and judaism.*

## Heinz Heimsoeth

**LES SIX GRANDS THÈMES DE LA MÉTAPHYSIQUE OCCIDENTALE DU MOYEN ÂGE AUX TEMPS MODERNES.** Préface de Pierre Aubenque. Traduction par Alain Pernet

Collection *Bibliothèque des Textes Philosophiques*, 272 p., 30 €, ISBN 2-7116-1649-5

Véritable défi lancé aux historiens de la philosophie, cet ouvrage conteste les prétendues césures ou révolutions perçues par l'historiographie officielle, pour s'attacher plutôt à l'originalité de certains courants méconnus : il existe une « autre » métaphysique, non-aristotélicienne, exprimée dans une série de projets que nous qualifions aujourd'hui d'alternatifs. Augustin, le premier à avoir résisté à l'hellénisation du christianisme, certains Pères de l'Église, l'École de Saint-Victor, l'École franciscaine, la « Mystique rhénane » illustrée par Maître Eckhart, Suso, Tauler ; Nicolas de Cuse ; Duns Scot et le nominalisme d'Occam – ces auteurs défendent, sur les six grands thèmes qui structurent l'ouvrage, des thèses directement opposées à celles de la métaphysique classique : l'unité et la coïncidence des opposés, le primat de l'infini sur le fini, l'immanence de l'âme à la totalité de l'univers, le caractère dynamique et évolutif de la création divine, donc la subordination de l'éternité au temps, enfin le primat de l'individu sur l'universel et de la volonté sur l'entendement.

*Challenging the official historiography, Heimsoeth presents a daring interpretation of some medieval philosophers as offering an original alternative to Aristotelian metaphysics.*

**Gilbert Ryle**

**L'ITINÉRAIRE DE PLATON. Suivi de « En manière d'autobiographie ».** Traduction par Jacques Follon, présentation par Monique Dixsaut

Collection *Analyse et Philosophie*, 256 p., 30 €, ISBN 2-7116-1631-2

« Si, après tout, les logiciens, et même les philosophes, peuvent dire des choses sensées, alors il est possible que certains logiciens, et même des philosophes du passé, y compris d'un passé lointain, aient dit parfois, même si certaines lumières leur faisaient défaut, des choses sensées. » Cet hommage mesuré, rendu par Ryle au passé, donne ici lieu à une brillante fantaisie sur la vie de Platon où les faits ne cessent de répondre aux raisons. La vie d'un philosophe devrait aller, comme sa pensée, du plus obscur au plus clair. Las! Dans l'itinéraire de Platon, les faits furent les plus forts. Il faut donc secouer l'image traditionnelle de sa vie et de sa philosophie et reprendre toute la chronologie des *Dialogues*. À sa manière, Ryle nous offre une méditation sur les commencements de la philosophie.

*An original insight into Plato's life, which leads to a controversial datation of the dialogues and a revolutionary approach to the history of ancient philosophy.*

**Jean-Paul Sartre**

**LA TRANSCENDANCE DE L'EGO. CONSCIENCE ET CONNAISSANCE DE SOI.** Précédés de *Une idée fondamentale de la phénoménologie de Husserl : L'intentionnalité*. Textes introduits et annotés par Vincent de Coorebyter

Collection *Textes & Commentaires*, 224 p., 18 €, ISBN 2-7116-1648-7

La *Transcendance de l'ego* signe à la fois l'entrée de Sartre en phénoménologie et la première mise en cause de l'idée de sujet au sein des philosophies du Cogito. Inspiré par une lecture critique de Husserl, son article sur l'intentionnalité prépare la redéfinition sartrienne du moi, du monde et de la conscience. Le troisième texte de ce volume, une conférence devenue introuvable, approfondit la visée anti-humaniste de cette théorie inédite du Cogito, qui jette la conscience dans le monde sans jamais les réconcilier. La présentation de ces trois textes apporte à la pensée de Sartre un éclairage inédit et pertinent.

*A new edition and commentary of Sartre's major phenomenological texts, inspired by a critical reading of Husserl and inaugurating a new theory of the Cogito.*

**Monique Dixsaut**

**PLATON. Le désir de comprendre**

Collection *Bibliothèque des Philosophies*, 288 p., 18 €, ISBN 2-7116-1637-1

Platon est assurément, de toute l'Antiquité grecque, le philosophe qui nous est le mieux connu. Cependant, il est aussi le philosophe qui sans cesse travaille à libérer la pensée de ce qu'elle croyait savoir. Toute conclusion positive se sait être l'effet d'une pensée qui trouvera toujours en elle assez d'élan pour reprendre le problème autrement. Fidèle en cela à l'esprit de Platon, Monique Dixsaut incite ici à une lecture nouvelle des *Dialogues*. Cette étude rappelle d'abord l'importance du langage dans son rapport à la pensée ; elle traite ensuite de la différence entre les essences et les choses en devenir, différence ontologique qui appelle des différences épistémologiques ; enfin, elle aborde les réalités qui ne peuvent donner lieu à un examen dialectique : l'âme, la cité et le Monde.

*Although Plato appears as the best-known philosopher of all times, he was also the one who strived to liberate us from what we think we know. The present study thus offers a fresh reading of his main works.*

**Jean-François Pradeau**

**L'IMITATION DU PRINCIPE. Plotin et la participation**

Collection *Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique*, 192 p., 25 €, ISBN 2-7116-1615-0

Plus de six siècles après leur rédaction, Plotin entend réfléchir l'une des difficultés principales des dialogues platoniciens, celle de la « participation » du sensible à l'intelligible. Le présent ouvrage examine les aspects, les moyens et les précédents de cette réflexion néoplatonicienne de l'œuvre platonicienne, en montrant combien le motif de l'imitation (*mimésis*) y joue un rôle déterminant. La formule plotinienne de la participation, celle dont on montre ici qu'elle est prononcée par son ontologie aussi bien que par son épistémologie et son éthique, est la suivante : « toutes les choses, autant qu'elles le peuvent, imitent le principe ». Historien de la philosophie ancienne, l'auteur du présent ouvrage propose une lecture originale et érudite du néoplatonisme plotinien.

*A study on Plotinus' interpretation of platonism through his original treatment of the notions of mimesis and participation.*

Alexandrine Schniewind

## L'ÉTHIQUE DU SAGE CHEZ PLOTIN. Le paradigme du *soudaios*

Collection *Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique*, 240 p., 32 €, ISBN 2-7116-1616-9

Le statut de l'éthique dans l'œuvre de Plotin est controversé : on reproche à Plotin une éthique élitiste qui ne s'adresserait qu'aux sages. Pourtant, celui-ci attribue à sa philosophie une visée particulière : celle de ne pas se croire le seul vertueux. Il oppose cette orientation à celle de ses contemporains, les Gnostiques. Ainsi, nous constatons une étonnante similarité entre la critique plotinienne adressée aux Gnostiques et la critique moderne émise à l'encontre de Plotin. Cet ouvrage s'efforce néanmoins de trouver dans l'œuvre de Plotin des éléments ayant trait à un véritable souci éthique, en proposant une étude de la figure emblématique du sage, le *soudaios*, telle qu'elle se profile dans les *Ennéades*, en particulier dans le traité I 4 [46].

*This study concerning the status of ethics in Plotinus' thought underlines its specificity in comparison to the Gnostics and focuses on the original figure of the soudaios.*

Alain de Lille

## LETRES FAMILIÈRES (1167-1170). Texte latin, traduit et commenté par Françoise Hudry

Collection *Études et rencontres*, en coédition avec l'École Nationale des Chartes, 192 p., 25 €, ISBN 2-7116-4332-0

Reprenant l'édition de ces lettres anonymes, F. Hudry les attribue au terme d'une minutieuse enquête à Alain de Lille, ce qui rendrait compte également de l'ancienne identification de celui-ci avec Alain de Canterbury. Ainsi interprétées, par une analyse à la fois historique et littéraire, ces lettres contribuent à redessiner une partie de l'histoire culturelle du XII<sup>e</sup> siècle : elles élucident des pans d'ombre de la biographie d'Alain de Lille et précisent ses liens avec Pierre de Blois ou Richard de Saint-Victor ; elles permettent également de mieux comprendre les relations entre différents textes de cette période, suggérant par exemple des rapports subtils et complexes entre la satire de Nigel de Longchamp et l'œuvre d'Alain de Lille.

*A scholar edition of some letters attributed to Alain de Lille: their interpretation, both literary and historical, allow for a better understanding of the cultural history of the twelfth century.*

**Jean-Baptiste Brenet**

**TRANSFERTS DU SUJET. La noétique d'Averroès selon Jean de Jandun**

Collection *Sic et Non*, 510 p., 49 €, ISBN 2-7116-1653-3

« Peu d'auteurs, écrit Renan, ont été plus cités et ensuite plus oubliés que Jean de Jandun ». Né vers 1285, Jean de Jandun enseigna à l'Université de Paris où il acquit le titre de « prince des averroïstes ». Condamné comme hérétique, il meurt en exil en 1328.

Jean de Jandun poursuit une théorie de l'intellect reprenant celle d'Averroès. En trois chapitres, l'intellect et le corps, l'image, la pensée, l'auteur examine comment Jean de Jandun transfère et recompose le *Commentaire* d'Averroès au traité *De l'âme* d'Aristote. Contre le mythe historiographique de l'« averroïsme latin », on tâche de montrer que Jean n'est pas un simple épigone, et l'on relève dans son œuvre l'entame d'une invention du sujet que notre modernité n'a pas tirée d'elle seule.

*However influenced by Averroes' comentary to Aristotle's De Anima, Jean de Jandun (1285-1328) goes beyond latin averroism in setting the foundations for our modern notion of subject.*

**Dominik Perler**

**THÉORIE DE L'INTENTIONNALITÉ AU MOYEN ÂGE**

Collection *Conférences Pierre Abélard*, 144 p., 15 €, ISBN 2-7116-1652-5

Ces quatre études, issues des « Conférences Pierre Abélard » présentées à l'Université de Paris IV-Sorbonne, traitent de l'acte intentionnel chez Pierre de Jean Olivi, Thierry de Freiberg et Jean Duns Scot. Complétée par une ample bibliographie raisonnée et une introduction historique et systématique, cette présentation ne s'adresse pas seulement aux historiens de la philosophie médiévale mais à tout lecteur intéressé par les problèmes de la philosophie de la connaissance. Les auteurs du XIII<sup>e</sup> et du XIV<sup>e</sup> siècle furent en effet les premiers à analyser l'intentionnalité, abordant des problèmes cognitifs, ontologiques et épistémologiques qui furent repris par Franz Brentano à l'époque moderne.

*Through an analysis of some theories of intentionality elaborated by medieval philosophers, this book also touches upon the most contemporary problematics of cognition and epistemology such as those encountered by Brentano*

**H. D. Saffrey**

**HUMANISME ET IMAGERIE AUX XV<sup>e</sup> ET XVI<sup>e</sup> SIÈCLES. Études iconologiques et bibliographiques**

Collection *De Pétrarque à Descartes*, 296 p., 35 €, ISBN 2-7116-1668-1

Aux tournants du XIV<sup>e</sup> et du XV<sup>e</sup> siècle, à la demande des confraternités de laïcs, animées par les couvents des ordres religieux, et sous le patronage des nouveaux saints canonisés, a été produite une énorme quantité d'images populaires, portraiturant ces saints patrons avec leurs attributs ou des scènes de leurs légendes. Les études réunies dans ce livre décrivent ce mouvement de dévotion dans le milieu dominicain à Venise, chez les Minimes à Toulouse et à Cologne pour la fondation de la première confrérie du Rosaire en 1475. Si cette imagerie a servi d'illustration ou de substitut du pèlerinage à Jérusalem, elle a aussi donné lieu à des documents scientifiques, à l'usage de la pédagogie dans les écoles.

Cet ouvrage illustré comprend en outre deux études sur les débuts de l'imprimerie à Paris en 1470 et sur une édition lyonnaise de Suétone, due aux soins de l'humaniste Jean Grolier.

*A collection of essays describing the manifold functions of popular religious imagery in the 14th and 15th centuries in Europe.*

**Francesco Furlan**

**STUDIA ALBERTIANA. Lectures et lecteurs de L.B. Alberti**

Collection *Nova Humanistica* en coédition avec Nino Aragno Editore, 336 p., 32 €, ISBN 2-7116-1614-2

Les essais réunis dans ce volume abordent les trois grandes dimensions de l'œuvre écrite de Leon Battista Alberti que sont le traité, le dialogue et le *lusus* ou *ludus*, sorte de jeu « sérieux » dont participent aussi bien les *Intercenales* que le *Momus*. Marqués par l'approche en même temps épistémologique et philologique de l'auteur, ils traitent d'abord de l'idée de la connaissance et de la méthode du grand humaniste et théoricien des arts, pour affronter ensuite sa conception originale du dialogue, parallèlement à son idée de la famille, de la femme et de l'amour. Le parcours suggéré par ces *Studia* propose une tentative de lecture inédite de l'univers créatif que nous a légué cet acteur à la fois puissant et singulier de la révolution intellectuelle et artistique du Quattrocento.

*The studies collected in this volume examine the philological as well as the philosophical implications of Leon Battista Alberti's work, especially his dialogues, in the context of the great intellectual and artistic revolution of the Quattrocento.*

Frank Pierobon

**KANT ET LES MATHÉMATIQUES. La conception kantienne des mathématiques**

Collection *Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie*, 240 p., 28 €, ISBN 2-7116-1645-2

Le paradigme de la certitude mathématique est omniprésent dans l'œuvre kantienne et pourtant on serait bien en peine d'y trouver de quoi constituer un ensemble véritablement systématique qui puisse faire office de « philosophie kantienne des mathématiques ». La conception des mathématiques comme activité exploratoire, qui doit d'abord produire son objet pour ensuite travailler sur lui, n'en exerce pas moins une influence cruciale sur le projet kantien. Le paradoxe étant ici qu'il faille construire d'abord ce dont on va pouvoir ainsi tirer une connaissance, la conception que Kant se fait de la science mathématique est intimement articulée à l'architecture de son œuvre majeure, la *Critique de la raison pure*. Tenant compte de l'histoire des idées scientifiques, le présent ouvrage propose par ailleurs une réévaluation de certaines thèses de Hintikka sur la géométrie et de Parsons sur l'arithmétique.

*A comprehensive study on the status of mathematics in Kant's Critique of Pure Reason and a reevaluation of Hintikka's and Parsons' theses.*

Jean-Christophe Goddard et Marc Maeschalck (éd.)

**FICHTE. LA PHILOSOPHIE DE LA MATURITÉ (1804-1814). Réflexivité, phénoménologie et philosophie**

Collection *Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie*, 288 p., 30 €, ISBN 2-7116-1646-0

Premier volume d'une série destinée à présenter les travaux de traduction et de commentaire du Groupe d'Études Fichtéennes de Langue Française, le présent ouvrage offre une interprétation originale des principaux moments systématiques et doctrinaux de la dernière période (les exposés successifs de la *Doctrine de la science*, la *Doctrine de la religion* et la *Doctrine de l'État*), et exploite les textes en partie inédits des tout derniers manuscrits de Fichte. Il se propose par ailleurs de confronter la démarche spéculative et phénoménologique du dernier Fichte aux traditions philosophiques contemporaines que sont l'hégélianisme, le perspectivisme nietzschéen, la phénoménologie husserlienne, le cognitivisme.

*This collective volume offers an exhaustive study on Fichte's later philosophy as well as on his influence on Hegel, Nietzsche, Husserl, and cognitivism.*

**Xavier Tilliette**

**FICHTE. La science de la liberté.** Préface de Reinhard Lauth

Collection *Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie*, 272 p., 32 €, ISBN 2-7116-1636-3

Durant deux décennies intenses, de 1794 à 1814, Fichte s'est efforcé d'inculquer son intuition originaire de la philosophie et d'en élaborer la présentation systématique à travers les versions successives de la *Doctrine de la Science*. Les études et commentaires ici rassemblés jalonnent le parcours du philosophe vers la science de la liberté, qui accomplit la pacifique révolution du Transcendental, amorcée par Kant et abandonnée par Schelling et Hegel. Reinhard Lauth, grand maître des études fichtéennes et principal artisan de l'édition complète, envisage l'essor du transcendantal comme une croisade pour une société juste et une campagne pour un réarmement moral. X. Tilliette présente ici une lecture cohérente des diverses esquisses de l'entreprise menée par Fichte et de ses aboutissants politiques.

*X. Tilliette, specialist of German idealism, here presents a magistral study on the progressive elaboration of Fichte's "Doctrine of Science" between 1794 and 1814 and on its political scope.*

**Jean-Marie Lardic (dir.)**

**FICHTE : IDÉALISME, POLITIQUE ET HISTOIRE.**

Collection *Recherches sur la Philosophie et le Langage* (n° 22), 192 p., 20 €, ISBN 2-7116-8375-3

La philosophie de Fichte ne consiste ni en un idéalisme abstrait, ni en une reprise systématique du moralisme kantien comme on le croit souvent. Au contraire, soucieux de la réalisation de la liberté dans le monde phénoménal, Fichte a tenté de redéfinir les termes d'une philosophie pratique, suscitant une interrogation radicale sur la nature du sujet et des principes en philosophie. Les études rassemblées dans cet ouvrage montrent l'enjeu de cette entreprise pour nos contemporains, dans les domaines les plus concrets de la politique, du droit et de l'histoire.

*The studies collected in this volume focus on Fichte's redefinition of practical philosophy, and analyse its consequences on the most contemporary issues of politics, law and history.*

**Christophe Bouton**

**LE PROCÈS DE L'HISTOIRE. L'idéalisme historique de Hegel et sa postérité chez Marx, Dilthey, Adorno**

Collection *Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie*, 320 p., 32 €, ISBN 2-7116-1655-X

Retraçant les théories de l'histoire développées en Allemagne des Lumières à nos jours, cet ouvrage étudie l'émergence du motif de la liberté et du « principe de faisabilité », selon lequel les hommes sont les auteurs de leur histoire. L'auteur examine l'antinomie de l'histoire chez Herder, Kant, Schelling et Fichte, et les solutions qui lui sont données ; puis il étudie la manière dont Hegel a révolutionné la pensée de l'histoire, en substituant la raison à la Providence, l'historicité à la nature. Enfin, la dernière partie aborde la postérité de la philosophie hégélienne de l'histoire chez des auteurs comme Marx, Dilthey et Adorno. En contrepoint de la tendance actuelle au pessimisme, il y a tout lieu de demander ce que peut encore nous apporter aujourd'hui, après les catastrophes du xx<sup>e</sup> siècle, la pensée hégélienne de l'histoire.

*A survey of the theories of history elaborated in Germany from the Enlightenment to this day, focusing on Hegel's influence on Marx, Dilthey and Adorno.*

**Serge Audier**

**TOCQUEVILLE RETROUVÉ. Genèse et enjeux du renouveau toquevillien français**

Collection *Contextes* en coédition avec les Éditions de l'EHESS, 320 p., 25 €, ISBN 2-7116-1630-4

Référence centrale dans la pensée française contemporaine, l'œuvre de Tocqueville reste souvent assimilée à une simple entreprise de « restauration » du libéralisme classique. Contre ces simplifications, ce livre fait ressortir les étapes qui ont conduit à la redécouverte de Tocqueville et explore les enjeux philosophiques de ces déplacements. Rappelant le rôle capital qu'a joué R. Aron, on examine comment, dès la première moitié du xx<sup>e</sup> siècle, la problématique toquevillienne a été mobilisée dans le cadre d'une critique de la modernité, ou, au contraire, dans la perspective d'une légitimation des idéaux démocratiques. Enfin, les présupposés du courant « néo-toquevillien », accordant une place capitale à la thématique de l'individu (depuis L. Dumont jusqu'à F. Furet), sont analysés au jour d'autres lectures de Tocqueville, issues notamment de la phénoménologie (C. Lefort).

Prix Raymond Aron 2001.

*This book offers a critical analysis of the rediscovery of Tocqueville's political thought by diverse French philosophers, from R. Aron to F. Furet.*

Jean-Marie Vaysse

## TOTALITÉ ET FINITUDE. Spinoza et Heidegger

Collection *Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie*, 304 p., 32 €, ISBN 2-7116-1660-6

Si Spinoza est le penseur de la totalité, Heidegger est le penseur de la finitude ontologique, mais l'hypothèse de l'auteur est que les deux pensées ne sont pas si éloignées qu'elles pourraient le sembler. Tout semble opposer le sage de Rijnsburg et le maître de Fribourg, mais il s'agira de relire Spinoza à partir de la problématique de Heidegger et de relire celui-ci à partir de questions spinozistes, relire Spinoza à la lumière de la déconstruction de la métaphysique, et relire Heidegger à partir de ce qui de Spinoza lui résiste, en se demandant pourquoi il ne peut pas l'intégrer dans sa lecture de la métaphysique. Dans un geste similaire à celui de Heidegger, Spinoza rompt avec l'interrogation traditionnelle sur les premiers principes.

*A confrontation of two seemingly opposed philosophers on the question of totality and finitude, which leads to the discovery of a certain kinship between Hegel and Spinoza.*

Emmanuel de Saint Aubert

## DU LIEN DES ÊTRES AUX ÉLÉMENTS DE L'ÊTRE. Merleau-Ponty au tournant des années 1945-1951

Collection *Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie*, 368 p., 32 €, ISBN 2-7116-1659-2

Premier volet d'une relecture transversale de l'œuvre de Merleau-Ponty à la lumière d'une connaissance d'ensemble de ses inédits, cet ouvrage se consacre à une période encore mal connue de l'évolution du philosophe, les années 1945-1951. Merleau-Ponty commence alors à se libérer des concepts classiques pour s'acheminer vers deux éléments capitaux de sa pensée : la chair et l'empiètement. Cette genèse complexe passe par la confrontation avec plusieurs auteurs (Beauvoir, Breton, Claudel et Bachelard), mais avant tout par le rapport à Sartre, dont la dimension critique s'avère déjà largement engagée. Aux antipodes de l'imaginaire sartrien, la chair et l'empiètement tissent ensemble une philosophie du lien, dont les enjeux humanistes se diffusent bientôt dans les linéaments d'une future ontologie.

*First part of a re-reading of Merleau-Ponty's works in light of unpublished manuscripts, this book examines the concept of flesh arising from a nascent criticism of Sartre.*

**Pascal Chabot**

## **LA PHILOSOPHIE DE SIMONDON**

Collection *Pour Demain*, 160 p., 20 €, ISBN 2-7116-1600-2

Cette étude est consacrée à la philosophie de la technique de Gilbert Simondon et à sa pensée de l'individuation. À travers les grands moments de l'histoire des techniques (tradition, révolution industrielle, cybernétique), l'auteur interroge les notions de progrès, d'aliénation et de mémoire. Il analyse également le concept d'individuation et l'impact du devenir sur les organismes et le psychisme. À partir de confrontations avec Diderot, Marx, Bergson, Jung, Eliade ou Jankélévitch, la philosophie de Simondon occupe une place centrale dans ces débats sur les enjeux de la technique.

*This study is focused on Simondon's philosophy of technology and his reflection on individuation. In the context of modernization, the author examines the psychological impact of notions such as progress, alienation and memory.*

**Gilbert Hottois et Pascal Chabot (dir.)**

## **LES PHILOSOPHES ET LA TECHNIQUE**

Collection *Pour Demain*, 288 p., 24 €, ISBN 2-7116-1618-5

Ce recueil de dix-neuf articles, consacrés à l'examen de la façon dont les philosophes considèrent la technique, analyse les problèmes et les enjeux de la technicisation du monde, à travers l'étude de philosophes aussi divers que Bergson, Heidegger, Hannah Arendt, Carl Schmitt, Gadamer, Hans Jonas. Si l'évolution des technologies contribue au progrès social et humain, la réflexion critique permet d'en examiner l'ampleur, d'en mesurer les dangers, ainsi que d'en évaluer les priorités dans l'usage que l'on veut en faire. Un outil indispensable pour mesurer l'importance de la philosophie face aux enjeux du monde contemporain.

*A series of essays exposing various philosophical approaches of technology and reflexions on the contemporary world.*

Éric Dubreucq

## UNE ÉDUCATION RÉPUBLICAINE. Marion, Buisson et Durkheim

224 p., 25 €, ISBN 2-7116-1643-6, collection *Philosophie de l'éducation*

La conception de l'éducation en France est le fruit d'une histoire politique et sociale autant que d'une histoire des idées et des théories. De la naissance de la III<sup>e</sup> République à la Grande Guerre, plusieurs doctrines éducatives furent élaborées. Trois figures majeures de cette époque sont ici étudiées : Marion, dont le rationalisme pédagogique et éducatif emprunte aux sciences psychologique et morale ; Buisson, qui tente de systématiser dans son humanisme les principes et les valeurs nécessaires à l'éducation d'esprits libres ; Durkheim, enfin, qui par sa critique radicale prolonge ces deux auteurs autant qu'il les dépasse. Ces trois doctrines se rejoignent dans le même effort pour formuler de manière originale les questions inhérentes à une éducation républicaine ; de leur travail critique, les débats contemporains peuvent encore tirer profit.

*Focusing on Marion, Buisson and Durkheim, this study examines some major educational theories elaborated in the context of the French republican system.*

Anne-Marie Drouin-Hans

## ÉDUCATION ET UTOPIES

288 p., 28 €, ISBN 2-7116-1644-4, collection *Philosophie de l'éducation*

Parler d'utopie à propos d'éducation, c'est tantôt dénoncer des propos illusoire, tantôt appeler le rêve ou l'invention. Or, avant d'être la source de tels jugements contradictoires, l'utopie fut d'abord une île et raconta le roman de la perfection, rendue possible en pensée. L'auteur propose tour à tour une épistémologie de l'imaginaire utopique, une analyse des projets éducatifs portés par les grands récits utopiques, enfin une éthique de l'imaginaire utopique. Des premières utopies du XVI<sup>e</sup> siècle aux contre-utopies, elle parcourt un vaste corpus réunissant Thomas More, Campanella, Bacon, Foigny, Veirasse, Fontenelle, Cabet, Morris Skinner, et apporte une contribution originale à la critique des utopies éducatives.

*This study presents a critical analysis of the great educative projects imagined by various utopist narratives from the sixteenth century to the present age.*

**Jean Ferrari, Peter Kemp, David Evans et Nelly Robinet-Bruyère (dir.)**

**SOCRATE POUR TOUS. SOCRATES FOR EVERYBODY. Enseigner la philosophie aux non-philosophes. Teaching philosophy to non philosophers**

Collection *Pour Demain*, 224 p., 16 €, ISBN 2-7116-1639-8

Faut-il réserver l'enseignement de la philosophie à ceux qui se destinent à l'enseigner? À l'occasion du colloque bilingue de la Fédération internationale des sociétés de philosophie tenu à Copenhague, divers intervenants ont été sensibles non seulement à la nécessité de rendre la philosophie accessible sans que soient négligées ses exigences fondamentales, mais aussi à celle de l'ouvrir, par un dialogue permanent, aux autres disciplines. Les progrès croissants des sciences et des techniques obligent aujourd'hui le philosophe à se poser, à nouveaux frais, la question de l'homme. On comprendra alors que la figure de Socrate, sa méthode de philosopher, aient inspiré ici textes et débats et donné son titre à ce recueil.

*A collection of bilingual communications on the interest of philosophy for other fields of research. The figure of Socrates stands as an inspiration for the teaching of philosophy to scientists, politicians, economists, etc.*

**Marie-Geneviève Pinsart (dir.)**

**GENRE ET BIOÉTHIQUE**

Collection *Annales de l'Université Libre de Bruxelles*, 192 p., 14,50 €, ISBN 2-7116-1657-6

Depuis une cinquantaine d'années, la réflexion philosophique prend la mesure des développements de la médecine et des biotechnologies mais, en Europe, elle ne s'attarde guère aux enjeux des diverses représentations de la femme et de l'homme en bioéthique. Cet ouvrage témoigne de l'intérêt différencié que des philosophes issues de cinq pays européens accordent aux questions actuellement soulevées par la bioéthique. Ces études de genre abordent le statut du corps techniquement reconfiguré à travers le cyborg, analysent le concept de sujet, envisagent de manière critique l'éthique du souci de l'autre, confrontent les objectifs normalisateurs de la bioéthique à la pluralité des approches contextuelles, s'interrogent sur la notion de génération ou mènent des recherches comparatives en biodroit.

*A collection of essays by european women philosophers on the issue of gender in the context of bioethics.*

Françoise Dastur

## LA PHÉNOMÉNOLOGIE EN QUESTIONS

Collection *Problèmes & Controverses*, 256 p., 27 €, ISBN 2-7116-1663-0

Depuis la parution des *Recherches logiques* de Husserl, le terme de « phénoménologie » ne désigne plus une discipline particulière, mais une nouvelle conception de ce que doit être la philosophie. Ce qui a en effet donné à l'entreprise husserlienne sa profonde et durable fécondité, c'est l'idée que le travail philosophique doit être mené en commun et exige le concours de plusieurs penseurs. Mais ce qui unit ceux-ci, c'est moins l'unité d'une doctrine et l'appartenance à une école de pensée que la pratique d'une méthode. Les essais réunis ici sont consacrés à quelques questions fondamentales au sujet desquelles un dialogue a paru se nouer entre certaines des figures les plus éminentes de cette nébuleuse. Langage et logique, le moi et l'autre, temporalité et histoire, finitude et mortalité (Husserl, Heidegger, Lotze, Lévinas, Boss, Merleau-Ponty, Dilthey, Ricoeur, Gadamer, Patocka, Fink).

*The essays collected in this volume propose to explore some of the major phenomenological questions shared by some major 20th century thinkers.*

Renaud Barbaras

## VIE ET INTENTIONNALITÉ. Recherches phénoménologiques

Collection *Problèmes & Controverses*, 224 p., 20 €, ISBN 2-7116-1642-8

Les études réunies ici visent toutes à explorer la voie, ouverte par Patocka, d'une phénoménologie de la vie, d'abord à travers une série de confrontations avec d'autres pensées de la vie (Bergson, H. Jonas, E. Straus, Sartre), puis directement, en tentant d'explorer les traits de la vie intentionnelle. C'est en effet à Jan Patocka qu'il revient d'avoir su concilier la différence radicale du sujet intentionnel et de son intramondanéité en proposant une définition originale du corps comme *mouvement vivant*, permettant de dépasser à la fois le *Dasein* heideggerien et la notion de chair thématifiée par Merleau-Ponty. Le présent ouvrage met ainsi en perspective les multiples facettes de la phénoménologie et invite à la lecture de l'œuvre audacieuse de Patocka.

*The essays collected in this volume shed a new light on Patocka's original contribution to phenomenology by confronting his thought to that of other major contemporary philosophers such as Bergson, Heidegger, Sartre and Husserl.*

**Paul Bernays****PHILOSOPHIE MATHÉMATIQUE.** Introduction, traduction et notes par Hourya Benis SinaceurCollection *Mathesis*, 240 p., 30 €, ISBN 2-7116-1607-X

Les articles recueillis ici abordent des problèmes majeurs en philosophie des mathématiques : nature de la connaissance mathématique, théorie de la démonstration, axiomatisation, fondements de la logique et des mathématiques, problème de l'évidence, statut du platonisme. Nous guidant dans la pensée logique et philosophique de Hilbert (dont il fut le disciple), Wittgenstein et Carnap, l'auteur discute les principes de la pensée mathématique qui ont fait le partage entre les trois fameuses options philosophiques : logicisme, formalisme et intuitionnisme. Sensible à la pluralité des approches possibles et assumant le risque de se rectifier sans cesse, Bernays défend l'idée que les mathématiques ne sont pas un réservoir de connaissances, mais une activité de l'esprit réagissant à des situations.

*Introducing us to the logic of Hilbert, Wittgenstein and Carnap, Paul Bernays freely examines the major debates attached to the philosophy of mathematics.*

**Frank Ramsey****LOGIQUE, PHILOSOPHIE ET PROBABILITÉS.** Traduction sous la direction de Pascal Engel

et Mathieu Marion

Collection *Mathesis*, 352 p., 32 €, ISBN 2-7116-1619-3

Cet ouvrage réunit pour la première fois en français une vingtaine d'articles du logicien et philosophe anglais Frank Ramsey, publiés entre 1923 et 1929. Ces articles fulgurants explorent les domaines de la logique, des mathématiques, de la philosophie et de l'économie, et comprennent également une étude du *Tractatus logico-philosophicus* de Wittgenstein, dont Ramsey fut le contemporain et l'ami.

Sa critique de la théorie des types de Russell et son traitement des paradoxes logiques, sa formulation de la théorie des probabilités subjectives et de la théorie de la décision, son analyse de la croyance, de la causalité et des lois, ainsi que du problème des universaux, font aujourd'hui partie de l'héritage de la philosophie analytique et en inspirent encore les travaux les plus contemporains.

*This original collection of Ramsey's papers on logic, mathematics, philosophy, and economy entices the French readers to rediscover an important character of analytic philosophy.*

Jacqueline Boniface

## HILBERT ET LA NOTION D'EXISTENCE EN MATHÉMATIQUES

Collection *Mathesis*, 320 p., 32 €, ISBN 2-7116-1606-1

Traditionnellement calquée sur l'existence de réalités physiques, la notion mathématique d'existence se trouve, au XIX<sup>e</sup> siècle, plus ou moins assimilée à la notion logique de non-contradiction. Entre le réalisme de la première conception et le formalisme de la seconde, il y a cependant tout un espace de nuances et de discussions. Cet ouvrage présente la position de David Hilbert et aborde les questions fondamentales de philosophie des mathématiques : nature des objets mathématiques, mode d'existence des objets idéaux, lien entre mathématique et réalité, rapport entre forme et intuition, concept et construction – autant de questions qui ont nourri le débat entre Hilbert et ses contemporains, en opérant un déplacement significatif de frontières entre mathématiques, logique et philosophie.

*This exhaustive study introduces the reader to David Hilbert's thought and his debates with his contemporaries, and examines some fundamental questions of the philosophy of mathematics.*

Maurice Caveing

## LE PROBLÈME DES OBJETS DANS LA PENSÉE MATHÉMATIQUE

Collection *Problèmes & Controverses*, 288 p., 30 €, ISBN 2-7116-1628-2

Cet ouvrage se propose d'examiner en quel sens les mathématiques ont affaire à des « objets ». Loin d'aller de soi, cette notion est en effet problématique, et l'objet se caractérise comme unité synthétique d'un système de relations plus primitives que lui. Le point de vue adopté vise à éclairer divers problèmes philosophiques auxquels les mathématiciens sont confrontés : l'universalité et la validité d'un savoir qui s'est développé au cours de l'histoire, la part d'inventivité et de nécessité dans la construction de ses concepts, les rôles de l'intuition et de l'abstraction, ou encore l'application des mathématiques et leur relation aux autres domaines du savoir.

*Maurice Caveing proposes to elucidate the problematic notion of "objects" as apprehended by mathematics, thus solving some major philosophical problems encountered by mathematicians.*

**H.-X. Arquillère**

## **L'AUGUSTINISME POLITIQUE**

208 p., 32 €, ISBN 2-7116-0031-1

Cet essai sur la formation des théories politiques au Moyen Âge examine l'élaboration d'une indéfectible alliance entre l'Église et l'État, qui forme un des traits caractéristiques de la civilisation médiévale. Comment la vieille idée romaine de l'État a-t-elle été absorbée par l'emprise croissante de l'idée chrétienne jusqu'à aboutir, au XII<sup>e</sup> siècle, à la théorie des deux glaives ? C'est ce mouvement progressif et d'ailleurs irrégulier que recouvre le vocable d'augustinisme politique.

*Studying the elaboration of political theories in the Middle Ages, the author styles the phrase "political augustinism" in order express the alliance between the State and the Church.*

**Robert Blanché**

## **DES CATÉGORIES ESTHÉTIQUES**

156 p., 24 €, ISBN 2-7116-0075-0

Œuvre posthume d'un logicien humaniste, cette étude aborde un problème de recensement et de classification : bien plus que la science exclusive du beau, l'esthétique entrelace une variété de catégories telles que le sublime, le gracieux, le poétique, et même les caractères positifs du laid.

*A wide-ranging introduction to the various categories of aesthetics, which largely exceeds the sole notion of beauty.*

**Louis Foucher**

## **LA PHILOSOPHIE CATHOLIQUE EN FRANCE AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE AVANT LA RENAISSANCE THOMISTE ET DANS SON RAPPORT AVEC ELLE (1800-1880)**

282 p., 40 €, ISBN 2-7116-0254-0

Cette enquête sur la philosophie en France entre 1800 et 1880 illustre une page de l'histoire des rapports entre la théologie et la philosophie, mais aussi des relations entre l'Université, l'État et l'Église.

*A wide-ranging introduction to French philosophy in the 19th century, focused on the relation between the University, the State and the Church.*

**Louis Foucher**

## **LA JEUNESSE DE RENOUVIER ET SA PHILOSOPHIE PREMIÈRE (1927)**

256 p., 40 €, ISBN 2-7116-4054-X

Ce tableau des œuvres du « jeune » Renouvier, dressé par un érudit passionné par le néo-criticisme et la philosophie en France à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, eut une place de choix dans les études sur cet auteur et a marqué des générations de lecteurs et de commentateurs.

*This comprehensive study on the early thought of Renouvier stands as a work of reference for the history of French philosophy in the 19th century.*

**Étienne Gilson**

## **POURQUOI SAINT THOMAS A CRITIQUÉ SAINT AUGUSTIN. Suivi de Avicenne et le point de départ de Duns Scot.**

192 p., 29 €, ISBN 2-7116-8004-9

L'œuvre de saint Thomas d'Aquin inaugure une nouvelle synthèse doctrinale qui vient supplanter celle de saint Augustin : cette dissociation entre l'ancienne scolastique et la nouvelle fut sans doute l'événement philosophique le plus important du XIII<sup>e</sup> siècle. Cherchant à élucider cet échec de l'augustinisme médiéval, Gilson mesure l'influence que la pensée d'Avicenne a exercée sur les destins de l'augustinisme.

*The present study sheds light on the decline of medieval augustinism, due to its association with Avicenne's philosophy, and on the subsequent emergence of Aquinas' new fom of scholastics.*

**Henri Gouhier**

## **L'ANTI-HUMANISME AU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE**

182 p., 28 €, ISBN 2-7116-0937-5

On a beaucoup parlé et on parle encore beaucoup d'humanisme; on ne parle d'anti-humanisme que depuis peu et encore le mot n'apparaît-il que sous la plume de quelques philosophes. Or au XVII<sup>e</sup> siècle, l'historien ne saurait envisager l'un sans l'autre. En conséquence, si en théologie, en philosophie, en morale, en apologétique, en pédagogie, l'étiquette « humanisme » nous semble correspondre à quelque chose de réel et d'important, cette réalité et cette importance se retrouvent sans doute dans ce que nous mettons sous l'étiquette « anti-humanisme ».

*An audacious study on the notion of "anti-humanism" as inherent to seventeenth-century thought.*

**G. Rodier****COMMENTAIRE DU TRAITÉ DE L'ÂME D'ARISTOTE**

608 p., 92 €, ISBN 2-7116-0874-3

Le commentaire élaboré par G. Rodier se propose de rendre plus aisée, à ceux que pourraient rebuter les nombreuses difficultés du texte, la lecture du *De anima*. S'il prend en compte les lumières nouvelles apportées par les travaux de Bonitz, de Zeller, de Brentano, de Kampe, etc., G. Rodier ne cherche pourtant pas à aplanir les incohérences de la doctrine psychologique d'Aristote. Répondant à un souci philologique et historique, ce commentaire du *Traité de l'âme* propose une lecture féconde de l'œuvre d'Aristote.

*The comprehensive commentary to this modern French translation of Aristotle's treatise De Anima aims at a better understanding of aristotelian psychology.*

**Pierre Rousselot****POUR UNE HISTOIRE DE L'AMOUR AU MOYEN ÂGE**

104 p., 17 €, ISBN 2-7116-0668-6

À travers des textes particulièrement significatifs, la présente étude fait ressortir les principaux caractères des deux grandes théories médiévales de l'amour : la conception physique, d'inspiration gréco-thomiste, adoptée par Hughes de Saint Victor et saint Bernard, et la conception extatique, qui anima la mystique du XII<sup>e</sup> siècle et pénétra l'école d'Abélard.

*Through a selection of medieval texts, the author sketches an accurate definition of two seemingly contradictory theories of love, both physical and mystical.*

**Francis Wolff****L'IMPOSSIBLE, L'INTERDIT ET LE MONDE COMMUN** (Bulletin de la Société Française de Philosophie, n°2/2003)

36 p., 10 €, ISBN 2-7116-5027-8

Le présent exposé pose un parallèle entre l'impossible absolu et l'interdit absolu, c'est-à-dire entre le contradictoire (relevant du « principe de contradiction » posé par Aristote) et l'inceste (tel qu'il a été explicité par C. Lévi-Strauss). La possibilité de l'humanité est liée à la position d'une limite absolue qui prend, dans le rapport sexuel, la figure de l'interdit, et dans le rapport au dicible, la figure de l'impossible.

*This essay draws a parallel between the impossible and the forbidden, that is between the contradictory as defined by Aristotle, and the incest as exposed by Levi-Strauss.*

**Alter****LA RÉDUCTION** (n° 11/2003)

456 p., 27,44 €, ISBN 2-9507991-0-8

En tant que méthode originale de la démarche phénoménologique, la réduction joue un rôle central dans la compréhension de cette nouvelle discipline de pensée inaugurée par Husserl. Le présent volume interroge son origine historique, son statut théorique de fondement épistémologique et sa réalité d'exercice pratique.

*The present issue of this phenomenological journal is dedicated to the notion of reduction, its historical origins, its epistemological function, and the reality of its practice.*

**Anne Merker****LA VISION CHEZ PLATON ET ARISTOTE** (International Plato Studies 16)

268 p., 48 €, ISBN 3-89665-273-7

Tout en répondant scientifiquement à la question Comment voit-on?, Platon et Aristote abordent la question plus fondamentale: Qu'est-ce que voir? Au-delà des conceptions épistémologiques se dessine ainsi la présence d'une lumière divine.

*A comprehensive study on the epistemological and theological aspects of vision in Plato and Aristotle.*

**Francisco Bravo****LAS AMBIGÜEDADES DEL PLACER. ENSAYO SOBRE EL PLACER EN LA FILOSOFIA DE PLATON** (International Plato Studies 17)

260 p., 48 €, ISBN 3-89665-272-9

Cette étude inédite consacrée à la conception platonicienne du plaisir se propose d'élucider les tensions suscitées par certaines tendances hédonistes qui traversent l'ensemble de la pensée de Platon.

*This original Spanish essay on the conception of pleasure aims at resolving some of the contradictions traditionally attached to this notion in Platonic philosophy.*

**Robert Sasso et Arnaud Villani (dir.)**

**LE VOCABULAIRE DE GILLES DELEUZE.** (Les Cahiers de Noesis, n° 3 Printemps 2003)

378 p., 18 €, code Vrin 8374-5

Cet inventaire systématique et raisonné de la terminologie deleuzienne propose plus de 90 définitions : chaque article ramène les diverses acceptions d'une notion à une définition synthétique qui en exprime l'essentiel ; toutes les variations sémantiques et tous les changements d'ordre théorique qui ont affecté le concept dans son devenir, depuis sa première occurrence, sont ensuite énumérés et détaillés dans un historique ; enfin, chaque concept donne lieu à un commentaire critique. Les différentes entrées, nourries de nombreuses références au corpus, établissent également des renvois explicites entre les notions, ouvrant ainsi un système rhizomatique d'entre-expression des concepts. Un guide inestimable pour la compréhension de la pensée de Deleuze.

*Offering over 90 definitions and cross-references of the main deleuzian notions, this collective work constitutes a unique survey of Gilles Deleuze's complex terminology.*

**Jean-Luc Gautero et Paul-Antoine Miquel (dir.)**

**FORMES ET CRISES DE LA RATIONALITÉ AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE. Tome 2 : « Épistémologie ».**

(Noesis, n°5 Printemps 2003)

236 p., 12 €, Code Vrin 8376-1

Faisant suite au volet précédent consacré à la philosophie, le présent volume aborde les problèmes suscités par la crise de la rationalité contemporaine dans le domaine de l'épistémologie.

*This second volume focuses on the epistemological debates raised by the crisis of modern rationality.*

**Dominique Janicaud (dir.)**

**LES IDÉAUX DE LA PHILOSOPHIE.** (Noesis, n°6 Été 2003)

264 p., 12 €, Code Vrin 8377-X

Dominique Janicaud (1937-2002) remet ici à ses successeurs et aux jeunes générations son testament philosophique : « point de philosophie digne de ce nom sans enthousiasme pour ses idéaux et ses inspirations fondamentales : esprit de jeunesse, sens de l'étonnement, précision méthodologique, rigueur dans l'observation ».

A tribute to Dominique Janicaud, reminding us of the necessity of a true commitment to philosophical research.

Vincent Carraud et Stéphane Chauvier (dir.)

**LE RÉALISME DES UNIVERSAUX.** (Cahiers de philosophie de l'Université de Caen, 2002, n° 38-39)

336 p., 29,50 €, ISBN 2-84133-180-6

On sait la place que la « querelle des universaux » a occupée tacitement dans la philosophie ancienne, puis explicitement dans la philosophie médiévale, mettant aux prises réalistes et nominalistes. Comment comprendre le regain de faveur des discussions sur la réalité des universaux dans la philosophie contemporaine? Y a-t-il réellement une pensée commune entre le réalisme d'un Duns Scot et celui d'un Armstrong, ou entre le nominalisme d'un Ockham et celui d'un Goodman? Ces questions ont fait l'objet d'un colloque organisé à l'Université de Caen, qui a permis une confrontation entre solutions anciennes et solutions contemporaines et un fécond débat entre historiens de la philosophie et philosophes contemporains.

*The studies collected in this volume shed light on the debates on the universals from the middle ages to contemporary philosophy, by confronting Duns Scot and Armstrong, Ockham and Goodman.*

Françoise Dastur

**HEIDEGGER ET LA QUESTION ANTHROPOLOGIQUE**

122 p., 32 €, ISBN 90-429-1281-2

Dans ce cycle de six conférences qui s'attachent aux principaux jalons de la pensée heideggerienne depuis *Être et temps* jusqu'à *Acheminement vers la parole*, F. Dastur propose une lecture nouvelle du rapport de l'homme à l'être. Entre la question du moi, qui fut la question directrice de la philosophie moderne de Descartes à Husserl, et la question de l'autre, qui paraît aujourd'hui ébranler jusqu'au tréfonds l'ensemble de la tradition philosophique, se pose en effet la question de l'être, que Heidegger envisage à neuf, en suivant un chemin qui l'éloigne toujours davantage d'une pensée de l'existence de l'homme représentée à partir de la subjectivité et de la substance. Mais la rupture radicale avec l'anthropocentrisme qui régit depuis son début la pensée moderne n'empêche pas de réaffirmer cette conviction originelle, qu'« on ne peut pas poser la question de l'être sans poser celle de l'homme ».

*A series of six lectures on the relation between man and being, which appears as a central theme in Heidegger's works in spite of his refusal of anthropocentrism.*

**Denis Fiset et Sandra Lapointe (éd.)**

**AUX ORIGINES DE LA PHÉNOMÉNOLOGIE. Husserl et le contexte des *Recherches logiques***

312 p., 25 €, ISBN 2-7116-4319-0

Les douze études réunies dans ce volume ouvrent de nouvelles perspectives sur ce monumental Grundwerk qu'est la phénoménologie de Husserl. Elles se penchent sur différents aspects des *Recherches logiques* en portant une attention particulière à son contexte historique, à ses sources (bolzaniennes et brentaniennes) dans la philosophie du XIX<sup>e</sup> siècle et à sa réception, du Cercle de Munich jusque dans la philosophie britannique.

*The studies collected in this volume focus on various aspects of Husserl's Logical Investigations, such as its historical context, its sources, and its influence.*

**Jean-François de Raymond**

**DESCARTES ET LE NOUVEAU MONDE. Le cheminement du cartésianisme au Canada, XVII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle**

336 p., 20 €, ISBN 2-7116-4318-2

Cette étude originale éclaire l'identité de la pensée qui se forma en Nouvelle-France, au Canada et au Québec, de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours, ouvrant une histoire globale où s'établissent, avec la construction de ce pays, ses rapports à l'Europe. Ce regard cherche à retrouver la dynamique de l'introduction, généralement polémique, du cartésianisme au Canada.

*An original investigation on the reception of cartesianism in the New World, and more generally on Canada's historical and philosophical relation to the European culture.*

**Eugenio Trias****DRAME ET IDENTITÉ.** Traduit de l'espagnol par Anne Casterman et Marie-Anne Henneuse

176 p., 16 €, ISBN 2-87060-105-0

Renouant avec la grande tradition (interrompue par la guerre civile et le franquisme) de l'essai philosophique, qui avait atteint son apogée avec Ortega y Gasset, l'auteur élabore une réflexion critique sur les formes esthétiques de la modernité. Dans cette analyse de la dramaturgie classique et baroque, Wagner et Mahler côtoient Shakespeare et Goethe, et la sonate se fait l'écho de l'action théâtrale. Figure marquante de la philosophie espagnole du xx<sup>e</sup> siècle, Eugenio Trias a reçu en 1995 le Prix Friedrich Nietzsche pour l'ensemble de son œuvre.

*Reviving the genre of the essay inherited from Ortega y Gasset, the author develops a philosophical interpretation of drama and music, leading to a critical reflection on the aesthetical forms of modernity.*

**Olivier Perru****DE LA SOCIÉTÉ À LA SYMBIOSE. Une histoire des découvertes sur les associations chez les êtres vivants, volume I : 1860-1930**

292 p., 39 €, ISBN 2-7116-8379-9

Retraçant l'histoire des sciences génétiques, cet ouvrage étudie la théorie de l'évolution par la symbiose telle qu'elle fut développée de 1860 à 1930 par Espinas, Van Beneden, Anton de Bary, Mereschkowski, Portier et Buchner. Au-delà du parasitisme, catégorie utilisée jusqu'alors, seront précisés les concepts de mutualisme et de symbiose, révélateurs d'une tendance à l'association qui existe de façon universelle dans le monde vivant et remet en question le concept d'individualité biologique. Cet ouvrage sera suivi d'un deuxième volume qui devrait couvrir la période plus récente, de 1930 à 1990.

*A study on genetical science from 1860 to 1930, focused on the elaboration of the theory of evolution and the progress of parasitology, questioning the concept of biological individuality.*

**Monique Castillo (éd.)**

**MORALE ET POLITIQUE DES DROITS DE L'HOMME**

200 p., 26,50 €, ISBN 3-487-11888-2

Conçu comme une production collective, cet ouvrage s'interroge sur l'élaboration d'une pensée des droits de l'homme. Le statut juridique des droits de l'homme, leur contenu, leur cohérence et leur réalisation supranationale, sont ici envisagés dans l'unité d'une intentionnalité culturelle européenne.

*This collective work questions the elaboration and scope of the human rights in relation to European culture and politics.*

**Herausgegeben und eingeleitet von Faustino Fabbianelli**

**DIE ZEITGENÖSSISCHEN REZENSIONEN DER ELEMENTARPHILOSOPHIE  
K. L. REINHOLDS**

284 p., 42 €, ISBN 3-487-11835-1

Karl Leonhard Reinhold, philosophe autrichien, professeur à l'Université d'Iéna de 1787 à 1794, contribua à populariser la philosophie critique de Kant : il en proposa une interprétation systématique et cohérente qui allait influencer durablement l'idéalisme post-kantien. La présente édition propose une introduction à la *Philosophie Élémentaire* de Reinhold et étudie tout particulièrement sa réception en Allemagne.

*This book gives an accurate account of the influence of Reinhold's Elementary Philosophy upon the subsequent development of post-Kantian idealism.*

**Chroniques de Port-Royal**

**L'ORDRE DE SAINT-BENOÎT ET PORT-ROYAL (n° 52, 2003)**

392 p., 35 €, ISBN 2-7116-4323-9,

Inscrite dans une parfaite continuité avec les travaux précédents de la Société des Amis de Port-Royal, la présente recherche est consacrée à l'histoire des relations entre le jansénisme et l'Ordre bénédictin dans toute sa diversité, du XVII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, à travers l'étude des constitutions, des appels au Concile ou des bibliothèques.

*A collection of studies on the history of the relations between jansenism and the Benedictine Order in the 17th and 18th centuries.*

**Evanghélou Moutsopoulos****STRUCTURE, PRÉSENCE ET FONCTIONS DU *KAIROS* CHEZ PROCLUS**

196 p., 40 €, ISBN 960-404-006-5

La notion de *kairos* est une exclusivité de la langue et de la pensée grecques. Le terme dérivé de « kairicité » vient, à son tour, enrichir le vocabulaire de la philosophie contemporaine pour marquer le dynamisme d'une attitude de la conscience face à soi et au monde. Quant à la notion même de *kairos*, après avoir hanté la pensée de plus d'un philosophe de l'antiquité, elle a trouvé son expression la plus appropriée dans le système de Proclus, charnière médiévale qui relie les deux volets, ancien et moderne, du questionnement philosophique.

*This book studies the original and sometimes puzzling notion of kairos, which seems to reach its most accomplished significance in Proclus' thought.*

**Evanghélou Moutsopoulos****VARIATIONS SUR LE THÈME DU *KAIROS* DE SOCRATE À DENYS**

208 p., 38 €, ISBN 2-7116-4304-2

E. Moutsopoulos, philosophe, historien de la philosophie et esthéticien, a mené des recherches sur l'ontologie, l'épistémologie, la philosophie de l'art, des valeurs et de l'histoire, recherches dont la notion de *kairos* constitue la référence commune et comme la trame permanente. Il parcourt ici la philosophie grecque, de Socrate à Denys, pour tâcher d'élucider ce que recouvre cette notion si particulière d'« instant propice », de « moment-ou-jamais ».

*A survey of Greek philosophy from Socrates to Denys, focusing on the recurrent notion of kairos as a central reference in ontology, epistemology, philosophy of art and history.*

**Études Heideggeriennes****HERMENEUTIC PHENOMENOLOGY, AND THE REFORM OF THE GERMAN UNIVERSITY, THINKING AFTER BEITRÄGE, AND QUESTIONS CONCERNING WORK OF ART, AND POLITICS (vol. 19, 2003)**

208 p., 42 €, ISBN 3-428-11198-2

Ce récent numéro de la revue consacrée aux études heideggeriennes propose un texte inédit de Heidegger, ainsi que plusieurs études (en allemand, en anglais, ou en français) portant sur la phénoménologie herméneutique, la réforme de l'Université allemande, le statut de l'œuvre d'art, etc.

*This recent issue dedicated to heideggerian studies presents an original text by Heidegger as well as various essays on his work.*

**Stéfan Leclercq**

**GILLES DELEUZE. Immanence, univocité et transcendantal**

232 p., 11,15 €, 2-930242-43-4

Il n'y a de véritable philosophie que l'ontologie. C'est dans cette affirmation que Deleuze a le plus parfaitement défini son travail. Mais loin de trancher, comme on le fit souvent, entre l'univocité, le transcendantal ou l'immanence, Deleuze a montré que l'existence de l'être se déroule simultanément sur ces trois plans. Ces trois mesures de l'être, qui sont ici clairement redéfinies, permettent de comprendre combien Deleuze pense l'être à la fois comme le plus absolument le même et le plus essentiellement différent. C'est peut-être ainsi à travers les figures de la philosophie que Deleuze a étudiées qu'apparaissent le mieux les intensités de sa propre philosophie : Spinoza, Nietzsche, Bergson, mais aussi Fichte, Bousquet, Anaximandre. Ce livre multiplie donc les points de vue, ce qui est sans doute le meilleur moyen d'approcher le penseur le plus intempêtif de notre temps.

*An original interpretation of the major dimensions of Deleuzian ontology, also referring to his various studies in the history of philosophy.*

**Revue Concept**

**NUMÉROS HORS SÉRIE : GILLES DELEUZE**

H.S. 1 : 258 p., 17,35 €, ISBN 2-930242-41-8. Avec des contributions de Bernard **Andrieu**, **Fabrice Bourlez**, Jean-Claude **Dumoncel**, Benoît **Goetz**, Patrice **Guinard**, Yves **Hendrickx**, Stéfan **Leclercq**, Philippe **Mengue**, Anne **Sauvagnargues**, Arnaud **Villani**.

H.S. 2 : 210 p., 17,35 €, ISBN 2-930242-42-6. Avec des contributions de Alain **Beaulieu**, Giuseppe **Bianco**, Constantin V. **Boundas**, Mario H. **Gradowczyk**, Antonio **Nicorvo**, Ange-Henri **Pieraggi**, Charles J. **Stivale**, Henning **Teschke**.

Le Hors Série Gilles Deleuze I se consacrait particulièrement aux recherches deleuziennes françaises et belges. Le Hors Série II de la Revue Concepts permet à des chercheurs étrangers de nous donner leur vision de la philosophie deleuzienne. À travers ces deux volumes se manifestent donc des questions de territoire, mais surtout l'exposition la plus singulière de la déterritorialisation de la pensée.

*These two special issues offer a comprehensive survey of the most recent research led by French, Belgian and international scholars dedicated to Deleuze's thought.*

