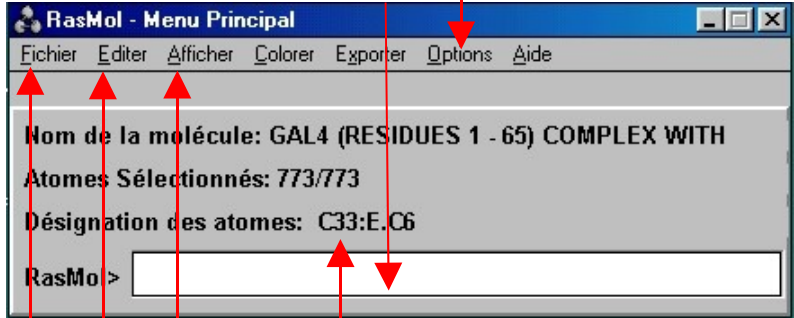


## VISUALISATION DE MOLECULES AVEC RASMOL 2.6

Menu principal	Sélectionner un ou plusieurs motifs moléculaires
<p><i>Remarque :</i> le logiciel ne permet l'étude que d'une molécule (ou d'un assemblage moléculaire). Une étude simultanée de plusieurs molécules est malgré tout possible en lançant le logiciel autant de fois que de molécules</p> <p><b>Modifier</b> la couleur du fond de la fenêtre (noire par défaut) (2)</p> <p>Zone de frappe des commandes (1)</p>  <p style="text-align: center;"><b>identifier</b> un atome dans une molécule (ici 6<sup>ème</sup> carbone de la cytosine 33 de la chaîne E)</p> <p style="text-align: center;"><b>Modifier l'affichage</b> de la molécule ou de la sélection (Sphères, Squelette carboné, Rubans...)</p> <p><b>Sélectionner</b> des éléments, <b>agir</b> sur la position dans l'espace, <b>recharger</b> la molécule.</p> <p><b>Ouvrir et fermer</b> un fichier</p>	<p>- <b>Taper</b> dans la zone de frappe des commandes (voir menu principal (1)) exemple de commandes pour <b>sélectionner</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>select leu76</u> : l'<b>acide aminé</b> leucine en position 76 d'une chaîne peptidique</li> <li>• <u>select atomno=923</u> : l'<b>atome</b> n° 923</li> <li>• <u>select hem</u> : l'<b>hème</b></li> <li>• <u>select leu76.his81.pro89</u> : la leucine, l'histidine et la proline respectivement en position 76, 81 et 49</li> <li>• <u>select 50-65 or 71-85</u> : tous les <b>acides aminés</b> des positions 50 à 65 et 71 à 85</li> <li>• <u>select :a</u> : la <b>chaîne</b> a d'un assemblage complexe</li> <li>• <u>select :a or :c</u> : les <b>chaînes</b> a et c d'un assemblage moléculaire</li> <li>• <u>select a6 or t8</u> : les <b>nucléotides</b> adénine et thymine respectivement en position 6 et 8 d'une chaîne d'acides nucléiques</li> <li>• <u>select :a and 65-167</u> : les acides aminés de la chaîne a de la position 65 à 167</li> </ul> <p>- <b>Valider</b> la sélection par la touche «Entrée» <i>Attention de bien respecter les espaces lors de la saisie</i></p>
	Colorer les motifs sélectionnés
	<p>- <b>Taper</b> dans la zone de frappe des commandes (voir menu principal (1)) par exemple : color red (rouge) ou color green (vert) ou color blue (bleu) ou color yellow (jaune)....</p> <p>- <b>Valider</b> le choix par la touche «Entrée»</p>
	Enregistrer un ou plusieurs motifs moléculaires comme image
	<p><b>Sélectionner</b> un ou plusieurs motifs moléculaires puis menu « <b>Exporter/</b> Microsoft BMP/ <b>taper</b> un nom/<b>choisir</b> un emplacement». L'image pourra être insérée dans un fichier (texte par exemple).</p>
Modifier l'angle de vue du modèle moléculaire	Colorer le fond de la fenêtre
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Faire tourner</b> la molécule : clic gauche maintenu sur la molécule</li> <li>- <b>Zoomer</b>, clic gauche + touche shift maintenus</li> <li>- <b>Déplacer</b> dans le plan de la fenêtre : clic droit maintenu</li> <li>- <b>Faire tourner</b> dans le plan de la fenêtre : clic droit + touche shift maintenus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cliquer</b> sur le menu «Options» (voir menu principal (2)) puis «Fond»</li> <li>- <b>Choisir</b> la couleur du fond et <b>valider</b>.</li> </ul>
	Imprimer la molécule (ou l'assemblage moléculaire)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Taper</b> dans la zone de frappe (voir menu principal (1)) la commande «print»</li> <li>- <b>Valider</b> par la touche «Entrée»</li> </ul>