

PALMARES LAUREATS

Concours Bulles de Mémoire session 2022-2023

Réunion du jury académique de Toulouse le 17/02/2023

Le jury académique s'est réuni le vendredi 17 février 2023 dans les locaux du service départemental de l'Office national des combattants et victimes de guerre de Toulouse, sis 10 rue Roquemaurel.

Le jury était placé sous la présidence de Cédric MARTY, inspecteur d'académie, inspecteur pédagogique régional d'histoire géographie, référent académique mémoire et citoyenneté et directeur du pôle civique – jeunesse, engagement, citoyenneté. Siégeaient à ses côtés Mme Marie-Astrid ZANG, directrice adjointe des archives départementales, Antoine GRANDE, directeur du Musée de la Résistance et de la Déportation et historien, le Lieutenant-Colonel Bruno CACHAU délégué militaire départemental, Gaël HENRY auteur et illustrateur, Nicolas ROSE chargé de la mémoire au service départemental du Lot de l'ONaCVG et Sonya BEYRON, référente Mémoire pour l'Occitanie ONaCVG. Etaient excusés Renaud SCHOUVER, directeur du service départemental de la Haute-Garonne de l'ONaCVG, et Fabrice PAPPOLA, référent académique valeurs de la République, qui avaient transmis leur notation au jury.

Le jury a examiné 42 planches de bandes-dessinées qui se répartissent comme suit :

- Lycée prix individuel : 21 BD
- Lycée prix collectif : 8 BD
- Collège prix individuel : 0 BD
- Collège prix collectif : 13 BD

Le jury a souligné cette année la grande qualité des planches qui lui ont été soumises. La diversité des sujets traités, le soin apporté au traitement artistique et la finesse d'analyse de certaines planches ont particulièrement conquis les membres du jury. Ces derniers ont accordé cette année une vigilance particulière aux lettres d'intention, valorisant les travaux où l'implication des élèves était particulièrement palpable.

De manière générale, les critères d'évaluation ont été déterminés selon la grille d'évaluation suivante :

CRITERES	DETAILS	REMARQUES	NOTES
ASPECT GENERAL	Respect du sujet sur le patrimoine		/6
	Mise en page, rythme, attractivité		
	Originalité, créativité		
TEXTES	Scénario (compréhensible, logique, intéressant...)		/6
	Respect de l'historicité du sujet traité		
	Organisation récit (lieu/temps précisés dans des cartouches, séquences logiques, transit° claires)		
	Dialogues (fluidité, type de phrases, travail autour de différentes typologies de caractères ou d'onomatopées, orthographe, syntaxe) ...		
IMAGES	Décors (esthétique, cohérence historique...)		/6
	Personnages (cohérence historique, expressivité...)		
	Couleurs (variété, matériau utilisé...)		
	Qualité du trait		
BONUS	Coup de cœur		/2
Nom établissement : Titre BD :			/20

Après examen et délibération du jury, le palmarès s'établit comme suit :

Collège prix collectif

1^{er} prix : **N'oublions pas Marsoulas !** par les élèves de 3èmes du collège Jules Verne de Plaisance-du-Touch

2ème prix : **Nuit de 44 sur l'Aubrac** par les élèves de la classe de 3èmes du collège Saint Matthieu de Laguirole

3ème prix : **Les Sacrifiés de Gabaudet** par les élèves de la classe de 6èmes du collège Marcel Masbou de Figeac

Prix spécial mention numérique : **Les Portes de la liberté** par les élèves de 3èmes du collège Jeanne d'Arc de Rignac

Lycée prix collectif

1er prix : **Le récit de nos murs** par Clémence GROUSSOLLES / Pauline FAURE / Lili DIRAT / Elsa MASCARAS (lycée Bossuet de Condom)

2ème prix : **Traces de lutttes** par Alice BELLOEIL / Sara TRIAS RODRIGUEZ / Lucie DOZAELE / Mathilde BACHERE (lycée Bossuet de Condom)

3ème prix : **Résister pour la paix** par les élèves de la classe de de Terminales du lycée Jeanne d'Arc de Figeac

Lycée prix individuel

1er prix : **Au creux du mur** par Maïa GERMONNEAU et Coline AUGÉ, élèves du lycée Clément Marot de Cahors

2ème prix : **Leurs précieuses babioles** par Samuel DE LARTIGUE, élève du lycée Bossuet de Condom

3ème prix : **La vie d'une statue** par Isadora OLJACIE, et Salvador BARON, élèves du lycée Bossuet de Condom

Le président

Cédric Marty
IA-IPR histoire géographie
Réfèrent académique mémoire et citoyenneté

