

COMPTE-RENDU DE L'APIE DU 25.11.2020

Formation animée par Khélidja Poulet

Etaient présentes : Anne Zoia - Emmanuelle Bourg - Christel Schwanengel - Cécile Dubois Thébaut - Sandrine Levasseur - Nathalie Roig Jolly

• MISE EN PLACE DES NOUVEAUX PROGRAMMES

Les nouveaux programmes sont mis en place sans difficulté par les collègues. Les Pôle 1 et 2 sont déjà appliqués dans leurs séquences : rapprochement avec la filière des élèves donnent du sens à la discipline. Les collègues continuent de tisser des liens entre ces 2 pôles.

L'évaluation par compétences : la mise en place de l'évaluation par compétences demande plus de travail que l'évaluation actuelle, les attendus par classe comme dans l'ancien référentiel ne sont pas précisés (le référentiel parle uniquement de fin de cycle de formation). Il faut du temps pour les mettre en place, du temps pour s'adapter à cette nouvelle méthode d'évaluation...

Attente de critères plus précis de l'évaluation par compétences.

Le CCF : les questions ont porté surtout sur **les modalités du CCF en CAP et bac pro**. Des précisions ont été apportés sur ces nouvelles modalités
Diffusion de la liste des CAP dont le ccf est maintenu en option ainsi que l'annexe IX du JO.

• LE CHEF - D'OEUVRE

Toutes les collègues ont un ou plusieurs chefs d'oeuvre en cours (sauf une)
Elles sont déjà habituées à travailler en projet ainsi qu'en interdisciplinarité.
Plusieurs témoignages sur la mise en place du chef d'oeuvre.

Toutes ont déploré le manque d'heures de concertation entre collègues avant la mise en place des ccf, ainsi que le manque de précision sur les modalités l'évaluation de l'oral.

Attente de l'ensemble des collègues d'informations plus précises sur la conduite des chefs d'oeuvre.

Il leur a été précisé que **des formations aller être dispensées très prochainement.**

• LES OUTILS UTILISES EN DISTANCIEL

Les collègues ont mis en place de façon expérimentale différents outils pour assurer les cours en distanciel : appels téléphoniques aux élèves, envoi de cours par email ou par courrier par le lycée, suivi en visio (zoom ou classe virtuelle), création d'outils collaboratifs tels que classroom ou googledrive, envoi sur l'ent.

Il est ressorti qu'il y avait **une grande hétérogénéité des pratiques et des outils** mis en place au sein des établissements. Certaines ont déploré le manque de formations à tous ces outils.

Une collègue a demandé d'être formée à Padlet.

Proposition de mettre en commun nos outils dans un futur atelier "partage numérique"