

TRAAM

LE NUMÉRIQUE DANS LES ENSEIGNEMENTS STI PRATIQUES PÉDAGOGIQUES ET PLUS VALUES EN ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES

LE PROJET

Professeur : Khélidja Poulet en Arts appliqués et cultures artistiques

Etablissement : Lycée professionnel LP Jean Jaurès de Carmaux 81400

Niveau d'enseignement : Bac Professionnel

Outils numérique utilisé : Fontstruct.com

LE CONTEXTE & LE THÈME

OBJECTIF : Création de pictogrammes aide-mémoire pour aider et accompagner des personnes atteintes d'alzheimer maintenues à domicile l'aide de 'l'outil Fontstruct.com

DOMAINE DE DESIGN : Design graphique

THEME DE LA SEQUENCE : "PICTO MEMO" Des pictogrammes d'aide à la mémorisation

NIVEAU : Première bac professionnel ASSP - Accompagnement Soin et Service à la Personne

DEROULE DE LA SEQUENCE

En amont de l'utilisation de l'outil Fontstruct.com : en Investigation et expérimentation les élèves ont découvert les différentes fonctions, utilisations diverses des pictogrammes dans notre environnement quotidien.

Pour la **réalisation** ils ont analysé les pictogrammes modulaires de l'artiste-graphiste **Patrick Lindsay**. Ils ont ensuite proposé des croquis d'un lieu, d'espace ou mobilier domestique qu'ils ont transposé dans une grille avec des formes modulaires en s'inspirant du travail de Patrick Lindsay.

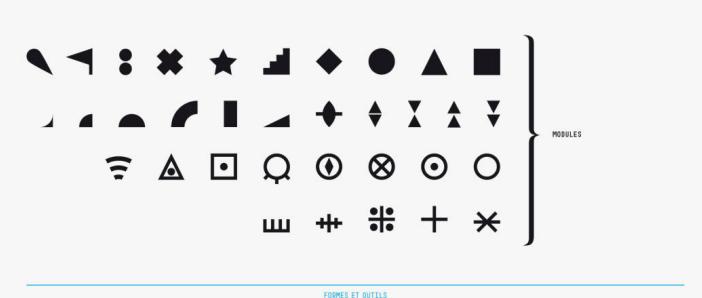
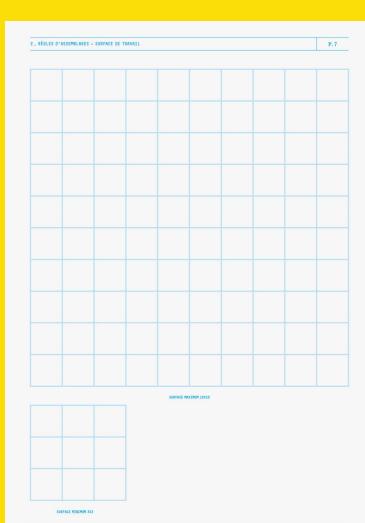
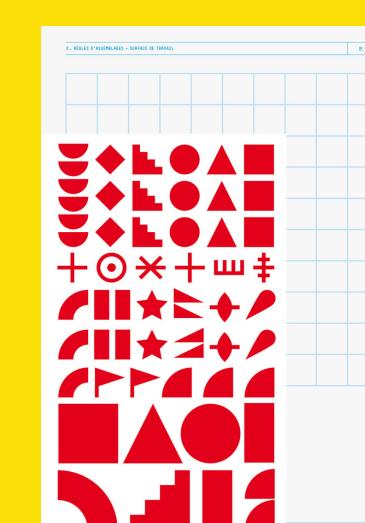
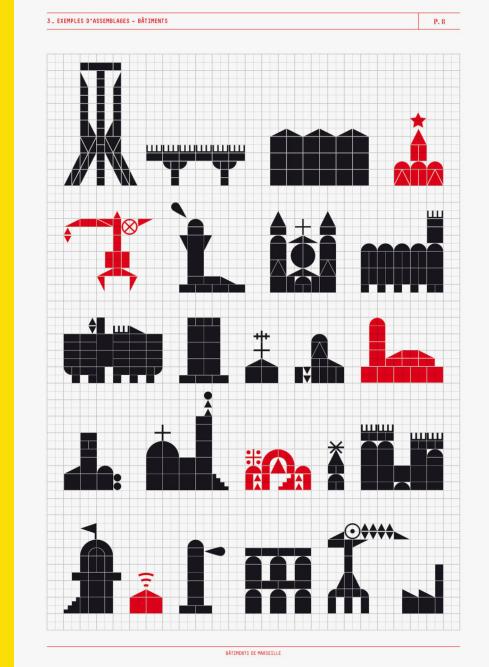
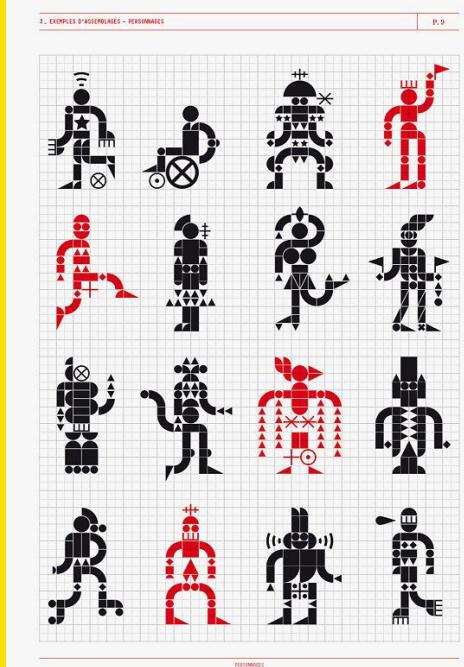
Enfin le travail de **réalisation** a porté sur la finalisation de leur proposition de pictogrammes avec l'outil numérique Fontstruct.com.

INVESTIGATION
PLACE ET FONCTION
DES PICTOGRAMMES

EXPERIMENTATION
RECHERCHE DE
CROQUIS DE
PICTOGRAMMES

RÉALISATION & COMMUNICATION
REALISATION DE
PICTOGRAMMES
MODULAIRES
AVEC FONCTSTRUCT
FINALISATION
DANS L'OUTIL
CANVA

PROJET PATRICK LINDSAY [HTTP://WWW.LINDSAY.FR/](http://WWW.LINDSAY.FR/)





FICHE D'ACTIVITÉ "PICTO MEMO" UTILISATION OUTIL FONTSTRUCT

fontstruct

RÉFÉRENTIEL ARTS APPLIQUÉS ET CULTURE ARTISTIQUE LP

S'approprier une démarche de conception en 3 étapes : Investigation, Expérimentation, Réalisation .
Ici l'outil numérique est utilisé dans l'étape de **Réalisation et Communication**

RÉFÉRENTIEL PROFESSIONNEL ASSP

- **Option « à domicile »** : Accompagnant de personnes en situation de handicap, de dépendance
ACTIVITE C.4 : Conception et mise en œuvre d'activités d'acquisition ou de **maintien de l'autonomie** et de la vie sociale

OUTILS NUMÉRIQUES UTILISÉS DANS LA SÉQUENCE

PAR L'ENSEIGNANT : CANVA

Pour les apprentissages : **FONTSTRUCT.COM**

Pour la conception du diaporama et des fiches de cours : **CANVA PRO**

PAR LES ÉLÈVES

la réalisation : **FONTSTRUCT.COM & CANVA** pour retouche et mise en page d'images

COMPÉTENCES EVALUÉES ÉLÈVES EN ARTS APPLIQUÉS

COMPÉTENCES DE REALISATION

L'élève adapte des notions repérées dans des références.

CR - L'élève répond au problème posé dans la demande par un prototypage graphique numérique.

COMPÉTENCES DE COMMUNICATION

L'expression graphique L'élève est accompagné dans son expression graphique qui est un mode de communication et non le but de la formation.

CC.3 - Analyser graphiquement des références

CC.6 - Structurer et présenter une communication graphique, écrite et/ou orale

COMPETENCES DU MÉTIER DU PROFESSORAT

- Accompagner les élèves dans leur parcours de formation
 - Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier
- DEGRÉ 1** Aider les élèves à s'approprier les outils et les usages numériques de manière critique et créative. Identifier et organiser les ressources numériques nécessaires à l'exercice de son métier.
- DEGRÉ 2** Intégrer à une activité une modalité de travail numérique qui améliore l'implication, individuelle et collaborative, des élèves dans leurs apprentissages.

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES DU CRCN ÉLÈVES

1. INFORMATIONS ET DONNÉES

NIVEAUX 3 • Effectuer une recherche dans des environnements numériques divers

2. COMMUNICATION ET COLLABORATION

NIVEAU 2 • Utiliser un outil ou un service numérique pour communiquer

2.2. Partager et publier : Partager et publier des informations et des contenus pour communiquer ses propres productions

Niveau 2 • Utiliser un outil ou un service numérique pour communiquer

3. CRÉATION DE CONTENUS

3.2 Développer des documents multimédia

Niveau 3 • Produire une image, un son ou une vidéo avec différents outils numériques Utiliser des procédures simples pour modifier un document multimédia

Niveau 4 • Traiter des images et des sons

3.3 ADAPTER LES DOCUMENTS À LEUR FINALITÉ

Niveau 1 • Utiliser des fonctions simples de mise en page d'un document pour répondre à un objectif de diffusion

Niveau 3 • Convertir un document numérique en différents formats

COMPÉTENCES NUMÉRIQUES DES ENSEIGNANTS

- **1.1. 1. Information et données** - Mener une recherche et une veille d'information pour répondre à un besoin d'information et se tenir au courant de l'actualité d'un sujet (...)
- **1.2. Gérer des données**
- **3. Crédit de contenus - 3.1. Développer des documents textuels** - Produire des documents à contenu majoritairement textuel pour communiquer des idées, rendre compte et valoriser ses travaux (avec des logiciels de traitement de texte, de présentation, de création de page web, de carte conceptuelle, etc.). **3.2. Développer des documents multimédia** - Développer des documents à contenu multimédia pour créer ses propres productions multimédia, enrichir ses créations textuelles (avec des logiciels de capture et d'édition d'image /son/vidéo/animation, etc...).
- **5. Environnement numérique - 5.2 Évoluer dans un environnement numérique** - Installer, configurer et enrichir un environnement numérique (matériels, outils, services) pour disposer d'un cadre adapté aux activités menées, à leur contexte d'exercice ou à des valeurs (avec les outils de configuration des logiciels et des systèmes d'exploitation, l'installation de nouveaux logiciels ou la souscription à des services, etc.).



FICHE D'ACTIVITÉ "PICTO MEMO" UTILISATION OUTIL FONTSTRUCT

fontstruct

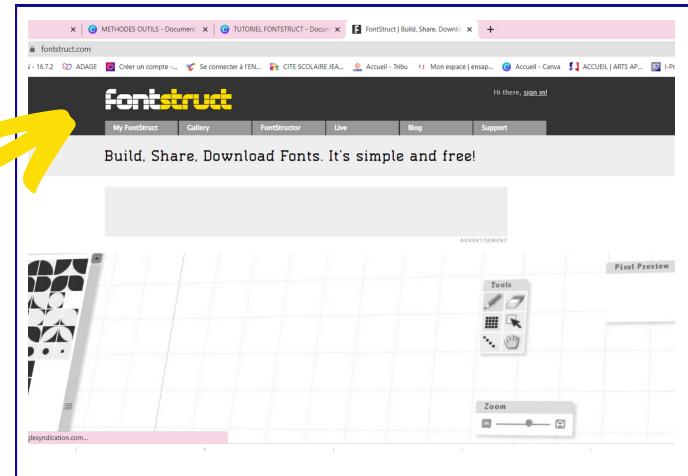
LES ETAPES DE LA PRISE EN MAIN DE FONTSTRUCT.COM

DECOUVERTE OUTIL NUMERIQUE FONSTRUCT.COM

Ce tutoriel a pour objectif d'expérimenter et prendre en main le logiciel FONSTRUCT.COM. FONSTRUCT.COM. est une application en ligne qui permet de réaliser ses propres TYPOGRAPHIES, de fabriquer des POLICES DE CARACTERES. Ici nous l'utiliserons de manière détournée pour créer des pictogrammes.

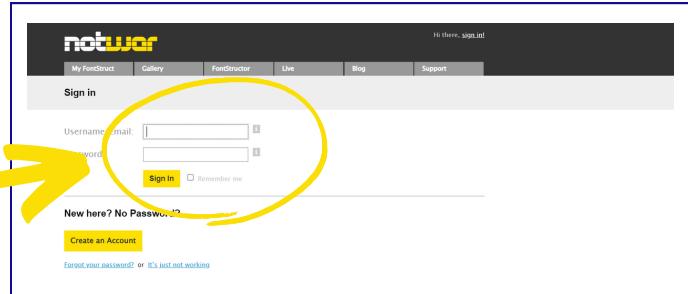
ETAPE 1

- Saisir dans la barre de recherche **fontstruct.com**



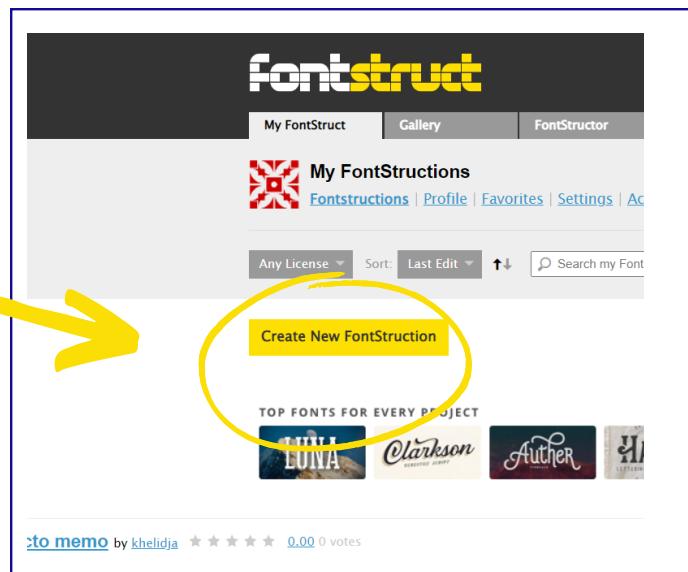
ETAPE 2

- **CREEZ VOTRE COMPTE** avec votre mail + mot de passe (simple pour qu'il soit mémorable facilement)



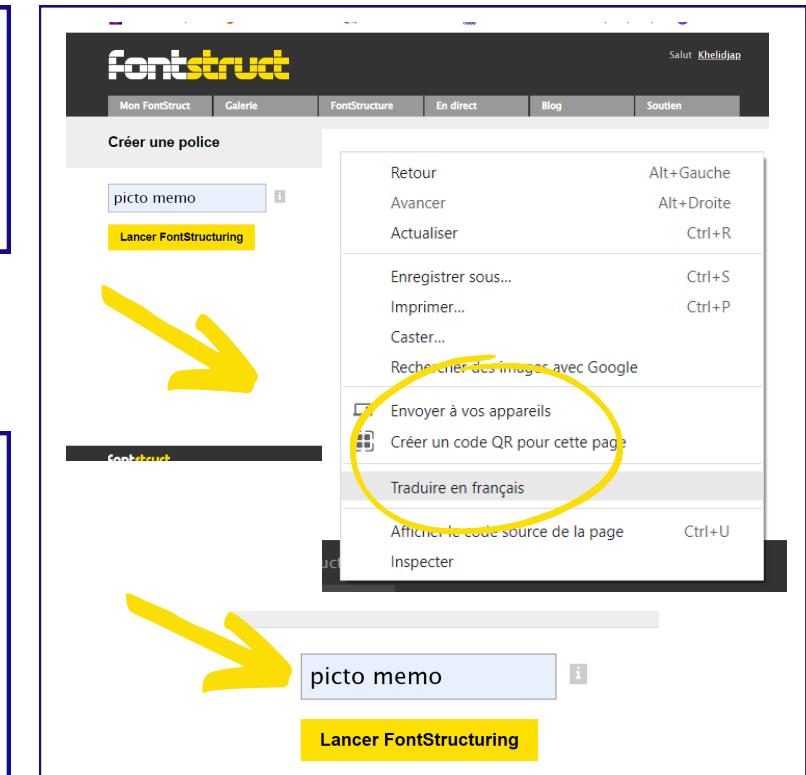
ETAPE 3

Dans l'onglet MY FONSTRUCT, cliquez sur le cadre jaune **CREATE NEW** FONTSTRUCT pour créer votre une nouvelle page de création



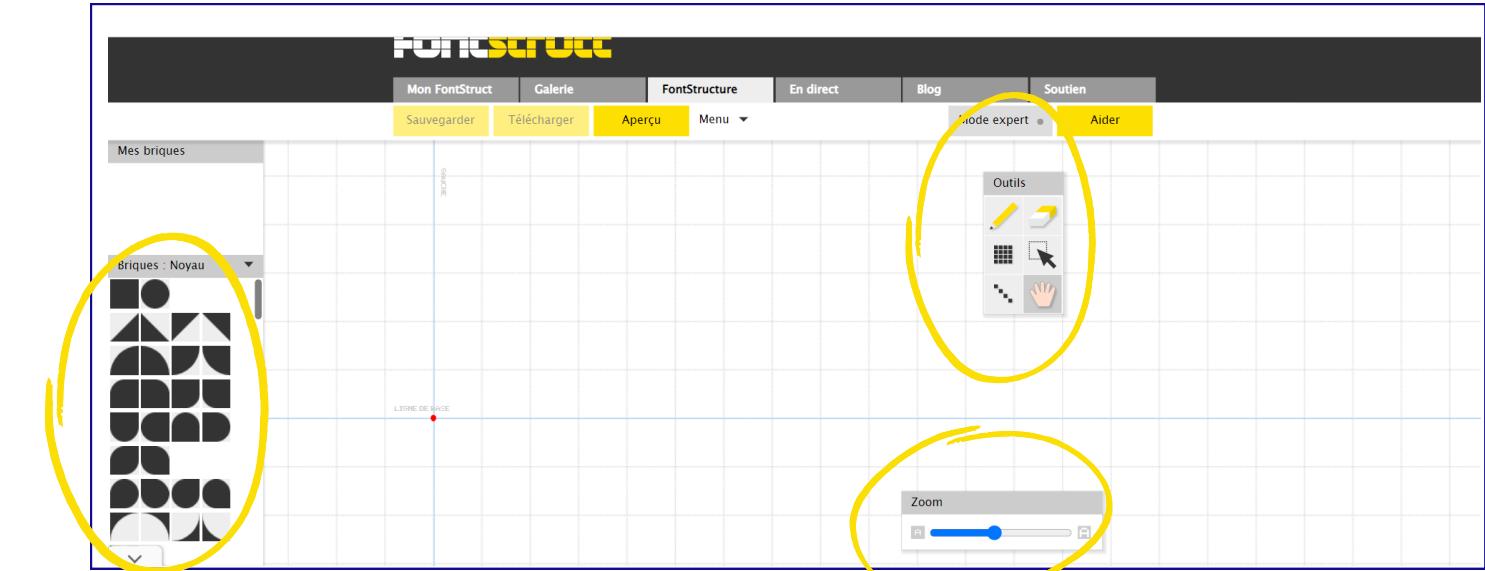
ETAPE 4

Le site étant en anglais, faites un clic droit et sélectionner "**Tarduire en Français**" pour la traduction.



ETAPE 5

- Dans le cadre bleu, donnez un titre à votre création.
- puis cliquez sur **Lancer FontStructuring** pour créer une nouvelle police.



ETAPE 6

1. à gauche : banque de briques à sélectionner : carré, demi cercle.... grand choix
2. au centre : la grille de création
3. à droite : la boîte à outils : crayon pour tracer, gomme, main pour déplacer la grille
4. à droite : barre pour zoomer et dézoomer la grille

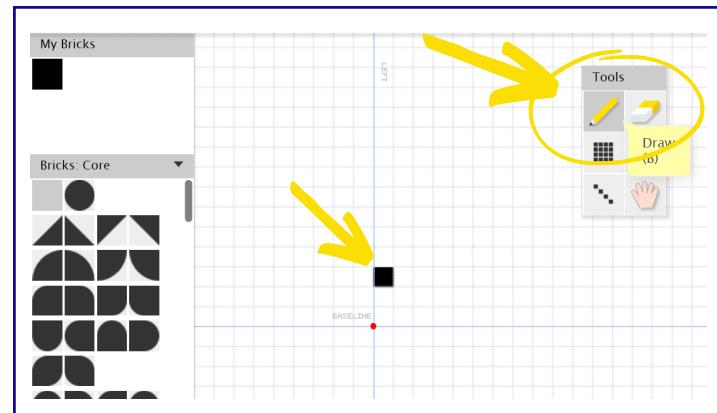


FICHE D'ACTIVITÉ "PICTO MEMO" UTILISATION OUTIL FONTSTRUCT

Fontstruct

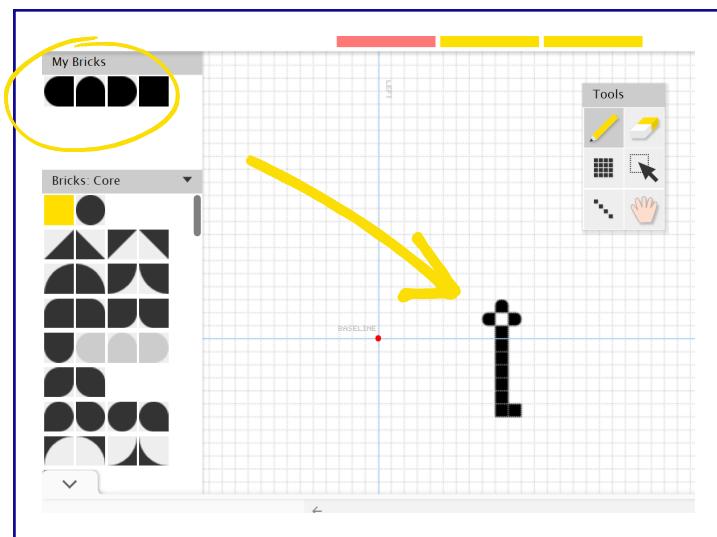
ETAPE 7

- Sélectionner **le crayon dans la boîte à outils** puis choisir **un module dans la banque de briques** et le positionner sur la grille. Puis tracer la forme souhaitée avec ce module.



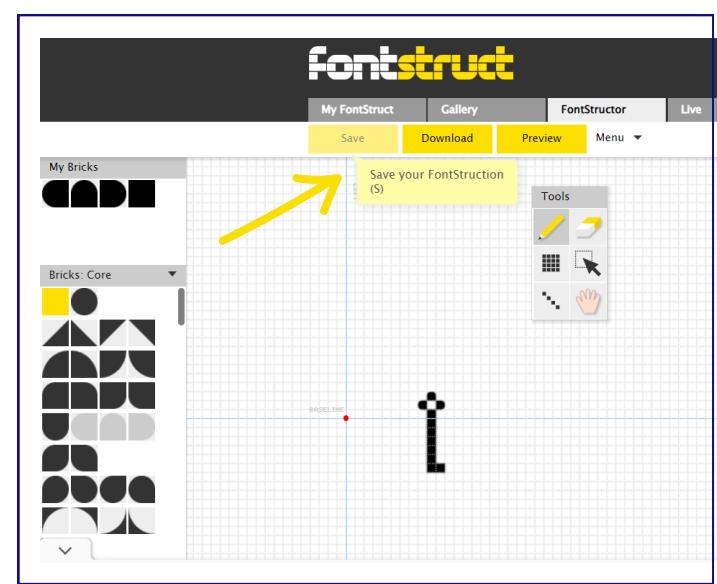
ETAPE 8

- Sélectionner différents modules pour créer vos dessins



ETAPE 9

- Pour sauvegarder votre création cliquez sur l'onglet SAUVEGARDER.



FICHE D'APPRECIATION DE L'OUTIL

Fontstruct

	Les +	Les -
RGPD		pas du tout saisir adresse mail perso + mot de passe
facilité d'utilisation pour créer des polices	oui mais pas pour des picto	
intérêt pour les élèves	créer des polices très personnalisées originales- choix de modules très large et facile à télécharger permet de créer des	
ergonomie	facile à prendre à prendre en main, les module sont facile à positionner	
langue		site en anglais traduire régulièrement les pages
publicités		beaucoup de pub car site gratuit
qualité visuelle	agréable visuellement	
utilisation sur le téléphone	très simple	
téléchargement et impression		impossible de télécharger un pictogramme car application faite uniquement pour typographie (il faut faire des captures d'écrans



TRAVAUX D'ELEVES "PICTO MEMO"

Fontstruct

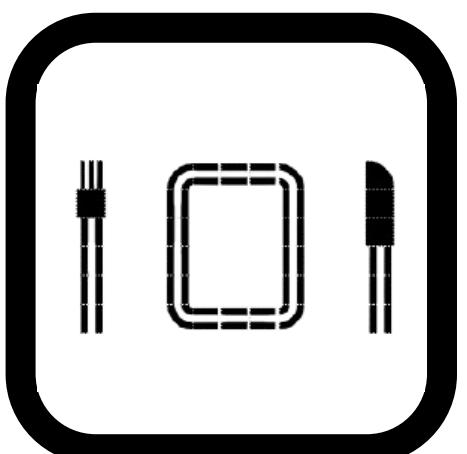
REALISATION

CREATION DE PICTO MEMO POUR DES PERSONNES ATTEINTE D'ALZEIMHER

Créer un aide-mémoire sous forme de cartes qui permette aux personnes en perte d'autonomie ainsi qu'à leurs aidants de faciliter le maintien à domicile.

Lister les objets, les lieux dans la maison

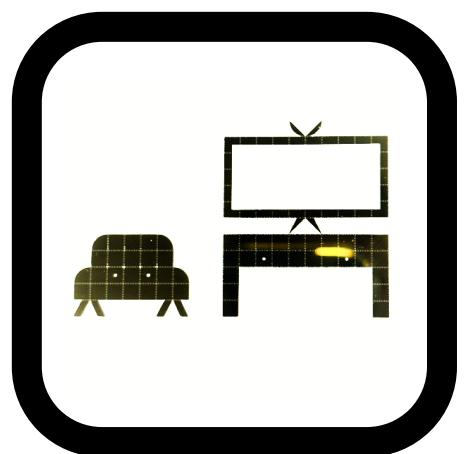
- Choisir un élément dans la liste
- Collecter photos
- Proposer deux croquis simplifiés de cet élément
- En réaliser le pictogramme avec l'outil numérique Fontstruct



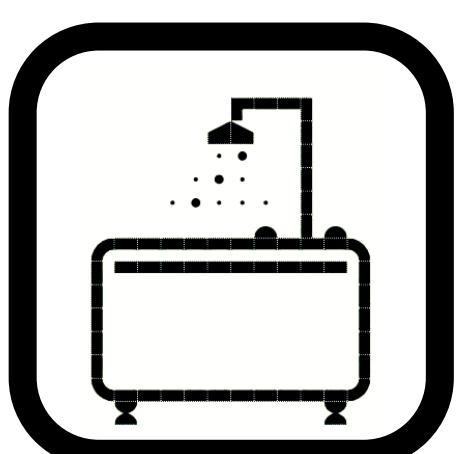
Loan : la cuisine



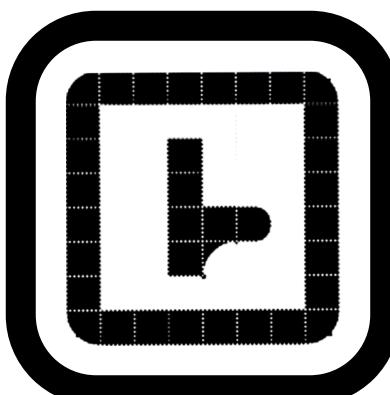
Najwa : vêtements été



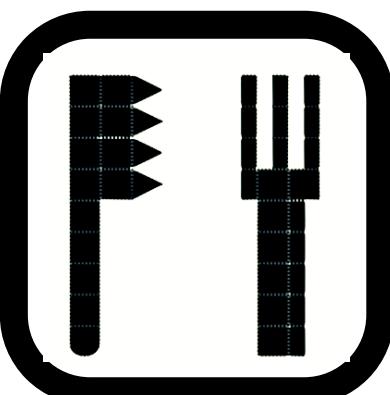
Clara : salon



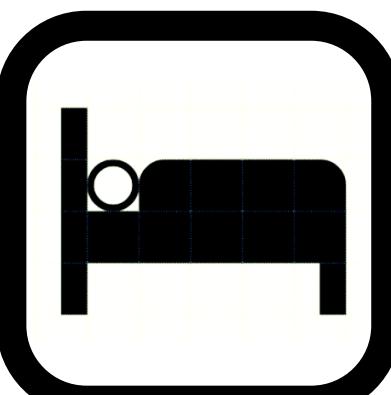
salle de bain : Johanna



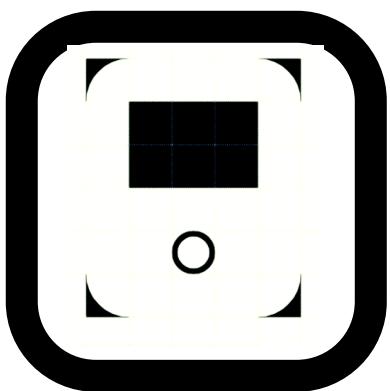
toilettes : Clara



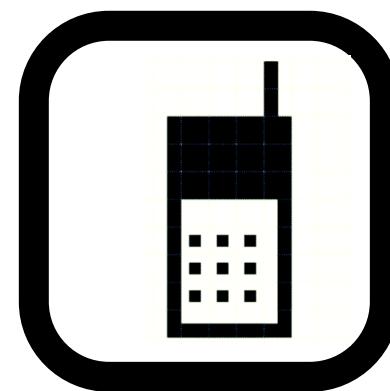
cuisine : Yamina



chambre : Léa



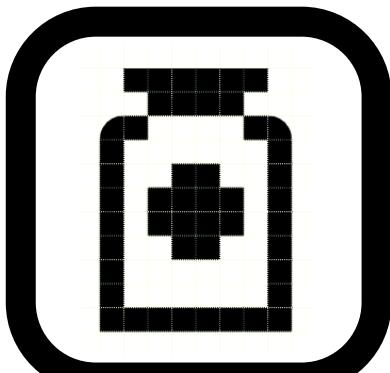
telephone : Marylou



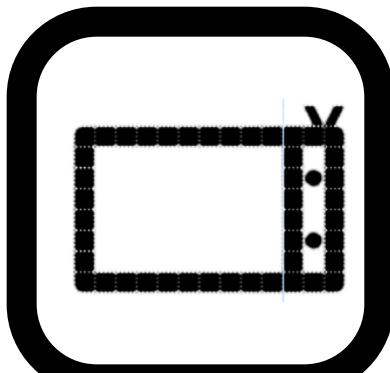
telephone : Hélène



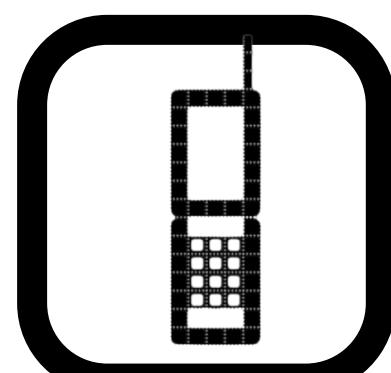
médicaments : Hélène



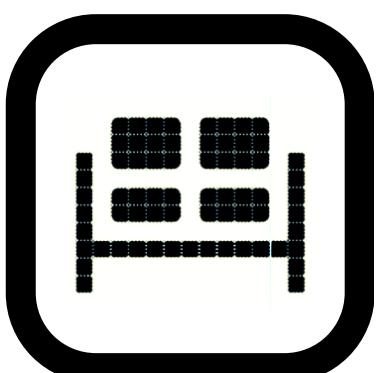
Pharmacie : Johanna



salon tv : Mélanie



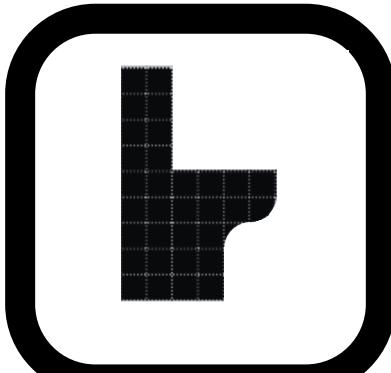
Picto téléphone LEA S.



salon tv : Mélanie



placard tasses Amandine



Picto Toilette Léonie