



Activités Pédagogiques. Programmation 2019 - 2020

**Que voir au mTL
durant l'année scolaire 2019 - 2020 ?**

Des visites et ateliers adaptés à tous, de la maternelle à l'université

Le mTL

Le musée Toulouse-Lautrec

Situé au cœur du centre historique, le palais de la Berbie est l'un des monuments majeurs de la cité épiscopale d'Albi inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO le 30 juillet 2010. Cette forteresse du XIII^{ème} siècle, transformée en palais d'agrément de la Renaissance au XVIII^{ème} siècle, abrite le musée Toulouse-Lautrec.

Un palais, des collections :

- Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901), son œuvre et ses amitiés artistiques
- Des collections d'art moderne de la première moitié du XX^{ème} siècle
- Des œuvres d'art ancien dans les salons d'apparat de palais, ainsi que des galeries évoquant l'histoire du lieu et de la Cité épiscopale d'Albi

Renseignements

Service éducatif

En lien avec le programme

Visites

L'actualité du musée

De septembre 2019 à fin février 2020

Henri de Toulouse-Lautrec

Les œuvres de jeunesse et académies
Les portraits
Les 31 affiches
Les lithographies
Lautrec vu par...

De mars à juillet 2020

Henri de Toulouse-Lautrec

Redécouverte du parcours muséographique
Un œuvre peint et lithographié, « moderne absolument »
Les collections Toulouse-Lautrec et Art moderne, en regard

Pour suivre l'actualité de la programmation du musée :
Rendez-vous sur notre site : www.musee-toulouse-lautrec.com
Rejoignez-nous sur **Facebook** et **Twitter**

Renseignements pratiques

Découvrir le mTL avec vos élèves

Droit d'entrée

L'entrée est **gratuite** pour les élèves de la maternelle aux classes supérieures de la région Occitanie - Pyrénées-Méditerranée. Un droit d'entrée est perçu pour les élèves hors Occitanie - Pyrénées-Méditerranée, à partir de 14 ans : 5 € par personne (collection permanente et/ou exposition temporaire). L'entrée est **gratuite** pour les accompagnateurs.

Visites et ateliers

Adaptés à tous les niveaux **de la P.S au niveau universitaire**.

Nombre d'élèves par groupe : 25 - 30

Visites : Durée : **1h00** - Tarif : **52 € pour le groupe ***

Visites et visites et ateliers : Durée : **2h00** - Tarif : **95 € pour le groupe ***

Adaptés aux **élèves en situation de handicap** (ULIS-ECOLE, IME, MPP...)

Nombre d'élèves par groupe : 5 - 10

Visites et visites ateliers : Durée : **1h30** - Tarif : **80 € pour le groupe ***

** Les tarifs sont susceptibles d'évoluer durant l'année scolaire 2019-2020.*

Ressources pédagogiques

Outils pédagogiques

Des dossiers et des outils pédagogiques sont téléchargeables sur le site du mTL dans l'onglet « Préparez votre visite » :

www.musee-toulouse-lautrec.com

Horaires du musée

Janvier, février, mars, novembre et décembre : **10h00 - 12h00** et **14h00 - 17h30**

Avril, mai, octobre : **10h00 - 12h00** et **14h00 - 18h00**

Du 1^{er} juin au 20 juin : **9h00 - 12h00** et **14h00 - 18h00**

Du 21 juin au 30 septembre : **9h00 - 18h00**

Fermé le mardi du 1^{er} octobre au 31 mars

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre et 25 décembre

Le mTL

Le mTL

Renseignements

Renseignements

Service éducatif

Service éducatif

En lien avec le programme

En lien avec le programme

Visites

Visites

Le Service éducatif

Relais essentiel entre le monde éducatif et le musée, le Service éducatif du mTL se tient à la disposition des enseignants pour les aider à préparer et à mettre en œuvre les projets pédagogiques : conseils, orientation, mise à disposition de documents ...

Ses missions

- Informer de l'actualité du musée et favoriser la rencontre avec les élèves
- Aider à la préparation des projets pédagogiques
- Réaliser des outils destinés aux élèves et aux enseignants (dossiers pédagogiques, parcours, livrets d'accompagnement à la visite ...)
- Proposer des stages de formation
- Organiser des rencontres à destination des enseignants afin de découvrir une exposition temporaire ou une thématique dans les collections
- Etre en lien avec la DAAC pour les projets spécifiques Education Nationale

Rencontres enseignants

Formation DAFPEN

Les avant-gardes au tournant du XX^{ème} siècle

Jeudi 19 mars 2020, de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

(dans l'attente de la confirmation de la tenue du stage dans le cadre du PAF)

Intervenant : Olivier Leloir, professeur missionné auprès de mTL

Exposition temporaire

Programmation définie ultérieurement

Permanence du professeur missionné

Permanence du professeur missionné : le lundi de 14h00 à 17h00

Courriel : mtl.en@museetoulouselautrec.com/olivier.leloir@ac-toulouse.fr

Renseignements et inscriptions

Du lundi au vendredi, de 9h00 à 12h15 et de 14h00 à 17h30

Jérôme Morcillo, assistant du Service des publics - Service éducatif

Tél : **05 63 49 58 97**

Courriel : servicedespublics@museetoulouselautrec.com

En lien avec le programme

Des collections à découvrir avec vos élèves

Les collections en relation avec les programmes : le rapport aux œuvres, une donnée essentielle

Les collections Art Ancien, Toulouse-Lautrec et Art Moderne permettent d'aborder et d'enrichir les 5 domaines d'apprentissage de manière transversale.

Pour le cycle 1

« Les enfants sont initiés à la fréquentation d'espaces d'exposition afin qu'ils en comprennent la fonction artistique et sociale et découvrent le plaisir d'être spectateurs. »

Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Domaine 2 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Domaine 4 : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Domaine 5 : Explorer le monde

Pour les cycles 2, 3 et 4

« Visiter une exposition permet de répondre aux exigences du nouveau socle commun de connaissances, de compétences et de culture qui concerne les élèves de 6 à 16 ans. »

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine

Pour les lycées

Venir au musée permet :

- Le développement d'une conscience esthétique permettant d'apprécier les œuvres, d'analyser l'émotion qu'elles procurent et d'en rendre compte à l'écrit comme à l'oral
- L'étude détaillée des œuvres, comme instrument privilégié de la pensée, moyen d'exprimer ses sentiments et ses idées, lieu d'exercice de sa créativité et de son imagination
- La formation du jugement et de l'esprit critique
- Le développement d'une attitude autonome et responsable, notamment en matière de relation aux œuvres présentées

Le mTL

Renseignements

Service éducatif

En lien avec le programme

Visites

Le mTL

Renseignements

Service éducatif

En lien avec le programme

Visites

Visites et ateliers

Tous niveaux (adaptés au niveau de classe)

Visite guidée découverte

- Découverte du Palais de la Berbie et des collections
- Qu'est ce qu'un musée ? Apprendre à lire une œuvre

Les visites peuvent être *en français, en anglais, en espagnol, en allemand et en italien.*

Visite thématique

- Visite historique et architecturale du Palais de la Berbie, du XIII^{ème} à nos jours.
- La collection Toulouse-Lautrec à travers le monde du spectacle, l'affiche, le portrait, la couleur ou le japonisme
- Les visites transversales (les collections d'art ancien, Toulouse-Lautrec et art moderne) : autour du portrait, du paysage, de la couleur, des images de femmes, ou de la notion de modernité

(Liste non exhaustive)

Visite animation

Une visite guidée générale ou thématique de la collection ou celle de l'exposition temporaire est associée à un questionnaire qui permet de réinvestir les connaissances acquises.

Visite atelier : arts plastiques, danse, théâtre, cirque et/ou musical et sonore

L'étude dans les salles de deux ou trois œuvres est suivie d'un atelier d'art vivant, dans la discipline choisie.

Cycles 3, 4 et lycée

Visite thématique-atelier d'arts plastiques (1h + 1h)

La visite guidée thématique de la collection ou de l'exposition temporaire peut être suivie d'un atelier d'arts plastiques durant lequel sont expérimentées différentes techniques graphiques et picturales en relation avec les œuvres étudiées dans les salles.

Les petits plus ...

Cycle 1

Visite-lecture d'une histoire ou écoute d'un conte

La visite adaptée aux tout-petits s'appuie sur des histoires ou des contes pour découvrir le musée et apprendre à lire une œuvre d'art.

Autour de l'accrochage temporaire (de septembre 2019 à fin février 2020)

Projection du 30 septembre au 13 octobre 2019, Cinéma de la Scène Nationale :
Michel Ocelot, *Dilili à Paris*, film d'animation franco-belge, 2018

Sur demande, **adaptées** au niveau de classe :

Visite thématique - Visite animation - Visite atelier

Avec nos partenaires, sur demande selon l'exposition :

Parcours Ciné-Musée

Parcours 2 M (Musée-Médiathèque)



7 / mTL

Le mTL

Renseignements

Service éducatif

En lien avec le programme

Visites

S'informer

Musée Toulouse-Lautrec

Palais de la Berbie, BP 100, 81003 Albi cedex

Téléphone : 05 63 49 48 70

conservation@museetoulouselautrec.com

www.musee-toulouse-lautrec.com



Henri de Toulouse-Lautrec, *La Gitane*, 1900, affiche © Musée Toulouse-Lautrec, Albi-France

8 / mTL