

Nom :

Prénom :

Classe :

## Visite de l'exposition « Voyage(s) Imaginaire(s) » - Galerie du collège

1. Retrouvez, pour chacune des œuvres de la collection du Musée des Abattoirs, **l'artiste et la technique** qui lui correspondent (7pts) :
  - **Les artistes** : 1. François Boisrond (*Mappemonde*, 1984) – 2. Léo Scalpel (*Politique-Boomerang*, 2002) – 3. Arthur-Luis Piza (*Dunes*) – 4. Rodogune (*Sans titre*, 1984) – 5. Joan Jorda (*Sans titre*) – 6. Tania Mouraud (*Sightseeing*, 2002)
  - **Les techniques** : A. Gravure à la gouge – B. Vidéo – C. Lithographie – D. Techniques mixtes – E. Gouache sur sac en papier – F. photographie.



2. Que représentent ces œuvres ? Quel est **le thème commun** (2 pts)  
.....

3. Quelles remarques pouvez-vous faire sur **les effets obtenus** (couleurs, formes, lignes, matières) avec les différentes techniques ? (3 pts)  
.....  
.....

4. Après avoir choisi **une œuvre** que vous préférez, décrivez ce que **vous voyez** (ex : sujet, support, format, cadrage, couleurs ou noir et blanc, lignes...) et ce que **vous ressentez**. (5pts) Faites-en **un croquis** au verso. (3pts)  
.....  
.....  
.....