

NOM : ..... Prénom : ..... Classe : .....

Domaines du socle		<b><u>EVALUATION (Niveau 6<sup>ème</sup>/ 3<sup>ème</sup> trimestre)</u></b> <b><u>Séquence 5 : « La nature comme motif artistique »</u></b>	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
1.2. 4.5	/ 6	<b><u>Expérimenter, produire, créer :</u></b> Représenter divers éléments de nature (au moins 3) et les organiser en donnant forme à son imaginaire				
	/ 6	Expérimenter des techniques (au moins 3), des outils et des supports différents en tenant compte des effets plastiques obtenus				
2.3. 4.5	/ 3	<b><u>Mettre en œuvre un projet artistique :</u></b> Faire preuve d'autonomie, s'investir dans un projet de création et prendre des initiatives				
1.3. 5	/ 5	<b><u>S'exprimer, analyser sa pratique :</u></b> Décrire sa production plastique à l'aide d'un vocabulaire spécifique (réponses aux 3 questions)				

• **Questions :**

1. De quelle manière avez-vous utilisé vos **éléments de nature** ? (1pt)

2. Précisez vos **choix d'outils, de techniques, de gestes**. (2pts)

3. Comment les avez-vous **organisés** dans l'espace de votre feuille à dessin ? Dans quelle(s) intention (s) ? (2pts)