



ÉPREUVE 2

LA BESTIOLE

À partir des matériaux dans le sac donné vous allez créer une "**drôle de petite bête**" par groupe de 2 ou 3 (de la même équipe table)

Contrainte : utilisation de plusieurs matériaux (3 minimum) et uniquement ceux qui sont dans le sac + colle, scotch et agrafeuse.

Une fois terminé, **dessinez votre bestiole** dans votre cahier.

Vous trouverez une idée de **mise en scène en extérieur**, avec les différentes petites bêtes de l'équipe de table et réaliserez plusieurs **photographies** (2 ou 3).



Rafael Gomezbarros, Hormigas, 2010



Louise Bourgeois, araignée installée sur le parvis du musée Guggenheim de Bilbao, Espagne, 1999.



Compagnie La Machine, l'araignée Kumo (François de la Rozière)



Photographie de Pierre Javelle

- Création d'une "petite bête" composée de matériaux de récupération : inventivité, originalité **C1-3 Q2-2**
- Solidité de la bestiole, matériaux adaptés aux effets recherchés **C1-1 Q1-6**
- Photographie mise en scène nette et bien cadrée **C1-4 Q1-5**
- Implication personnelle, choix collectifs & explication des intentions à l'oral **C2-3**



Critères d'évaluation