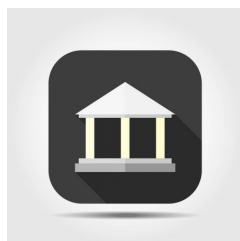


Nom/Prénom/Classe:

3e « *Mon musée imaginaire* ».

Projet 3D/installation



Consignes: Proposez une exposition qui rassemblerait les 10 oeuvres que vous avez choisies. Pensez au parcours du spectateur.

Votre projet prendra la forme d'une maquette (qui peut être simplement réalisée en papier dessin ou dans une boîte en carton recyclée, comme une boîte à chaussures ou un emballage alimentaire en carton...).

Techniques libres. Pensez aux matériaux à recycler!

Vous pouvez imprimer et coller les oeuvres choisies (vous penserez alors au format qu'elles devront faire dans votre maquette).

1ère étape: Recherches: Choix des 10 oeuvres (c'est déjà fait normalement).

Collecte de matériaux de récupération...

Sur feuille A4 blanche, recherchez des idées de *plan** d'exposition.

Quel sera le parcours du spectateur...

(* vocabulaire vu en classe)

2e étape: Fabrication/ Réalisation de la maquette. Différentes techniques et matériaux sont possibles...

Techniques 3D libres (Matériaux mixtes: objets recyclés, différents matériaux comme du carton, du papier aluminium, des emballages...), pour votre réalisation en volume:

...de votre propre musée imaginaire.

Compétences du socle. Je m'évalue:



Comment j'arrive à mettre en oeuvre un projet artistique...	
Je sais adapter mon projet aux contraintes matérielles.	
Je sais m'organiser pour mener à terme ma production.	

Je sais me repérer dans les domaines liés aux arts plastiques et être sensible aux questions de l'art...	
Je connais 10 oeuvres d'art importantes et remarquables de l'Histoire des Arts (à travers les époques, les styles et les techniques).	

Le projet est à photographier sous plusieurs angles de vue (à rendre sur *école directe*, dans l'onglet « *cloud* » de notre espace de travail collaboratif de la classe sous l'intitulé: « **ARTS PLASTIQUES** » sous-dossier « *Élèves déposez vos travaux ici* »).