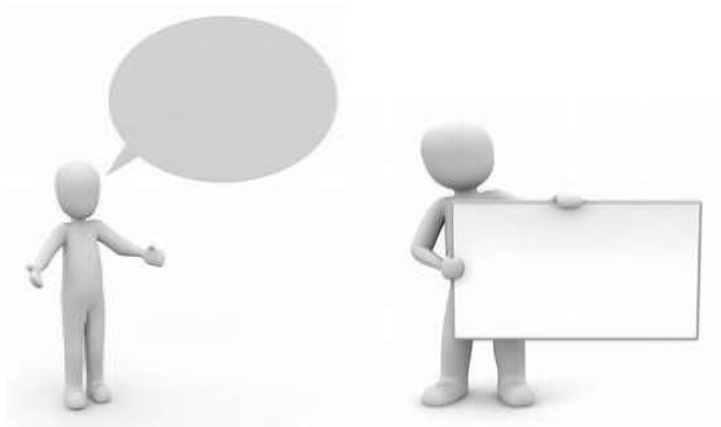


# BILAN DE FORMATION GRAND ORAL



## Côté candidat :

- L'intitulé de l'épreuve "Grand oral" n'est pas anodin (à l'image des oraux qui couronnent le cursus des grandes écoles, Science po, l'ENA...) : il s'agit bien de faire preuve d'éloquence et de développer ses compétences réflexives sur l'ensemble de son parcours (connaissances acquises mises au service de son projet d'avenir, donner du sens et de la cohérence aux apprentissages).
- L'obligation d'être debout et normalement sans aucune note (sauf cette année) et de tenir 5 min uniquement pour la première partie, va dans ce sens également : il s'agit d'une véritable performance.
- C'est donc un exercice de rhétorique exigeant : l'aspect formel (maîtrise du langage verbal et averbal : gestuelle, voix, intonation, posture, regard...) est au service du fond (raisonnement structuré, pertinent, argumenté et progressif)

Les écueils à éviter (mais à ne pas lourdement sanctionner cette année puisque c'est un premier entraînement) :

- réciter
- dépasser le temps
- les trop grands silences
- ne pas interagir avec le jury (se fermer)

**BILAN** => acquérir une posture professionnelle : il s'agit bien de faire preuve de dynamisme, de proposer une démonstration scientifique problématisée et surtout personnelle (appropriation de la réflexion/démarche par le candidat), d'argumenter son propos, de transmettre sa passion si possible, et d'être convaincant.

# BILAN DE FORMATION GRAND ORAL



## Côté jury :

**ATTENTION** : Les élèves de cette année n'ont pas fait l'oral de l'EAF l'an dernier ; pour beaucoup d'entre eux c'est donc une première prise de parole en condition d'examen au bac.

- Faire preuve (plus que jamais vu les circonstances) de bienveillance
- Rassurer le candidat, le mettre à l'aise, être à l'écoute, ouvert et attentif, favoriser les candidats investis dans leur présentation, proposer des questions ouvertes, se mettre à la place du candidat, ne pas attendre de lui qu'il donne des réponses trop pointues ou précises qui pourraient ne pas être de son niveau.

En guise d'illustration voici 3 vidéos de l'excellente prestation d'un candidat. Ce sont des vidéos 360° (on peut voir le jury derrière en sélectionnant les flèches en haut à gauche de l'écran).

Ce candidat est évalué dans toutes les colonnes "très satisfaisant" et obtient la note maximale : maîtrise de la rhétorique, prestation éloquente et fort bien argumentée, force de conviction, démonstration scientifique pertinente, réelle appropriation de la démarche, entretien agréable et très bien mené (ouvert au dialogue), esprit critique, réflexivité, cursus motivé (passionné) et cohérent, très bonnes connaissances du sujet, excellente maîtrise de la langue.

Ce qui est surtout à noter ici, sont les questions posées par les membres du jury et leur posture.

1) présentation d'une question par le candidat (5min)

<https://www.youtube.com/watch?v=WNbsDwuRncU>

2) échanges avec le candidat (10min)

<https://www.youtube.com/watch?v=DBdr3jRzEuA>

3) projet d'orientation (5min)

[https://www.youtube.com/watch?v=6\\_B63uVuGWI](https://www.youtube.com/watch?v=6_B63uVuGWI)