

Bonsoir,

Nous sommes venus vous présenter notre livre qui s'appelle « Racines ».

Notre livre s'est construit en plusieurs étapes.

D'abord, nous avons étudié les arbres de nos différents pays grâce à Madame Andissac et à Madame Gaillard au CDI.

Nous avons pu observer la variété des arbres d'un pays à l'autre, et d'un continent à l'autre.

Ensuite, au CDI, nous avons cherché à comprendre pourquoi nos arbres étaient si différents.

Nous avons travaillé le cycle des saisons, les 4 saisons en Europe et les 2 saisons dans les pays tropicaux. Nous avons compris que les arbres s'adaptent au climat. Nous avons découvert comment les arbres se nourrissent et le rôle indispensable de leurs racines.

Certains élèves ont fait des recherches sur les liens qui existent entre l'homme et les saisons.

Par exemple, Tauseef a travaillé sur la fête du Holi en Inde et Ferdaousse sur la fête des Fallas à Valence en Espagne. Dans les 2 cas, l'homme fête le printemps qui est un symbole de renouveau et de naissance.

Avec le peintre Arcimboldo et ses peintures « les 4 saisons », Asifa a vu que l'homme et la nature sont intimement liés.

Tout cela nous a permis de comparer l'homme à un arbre. Comme l'arbre, l'homme a des racines qui lui permettent de trouver l'énergie pour grandir.

Dans ce livre nous avons essayé de définir ce que sont nos racines. Il y a celles que l'on voit et celles que l'on ne voit pas.

Nous avons écrit des textes et des poèmes.

Ensuite avec Manu et la poétesse Sarah Turquety nous avons découvert la poésie. Sarah nous a appris un poème japonais. Chaque poème s'accompagne d'un geste. Nous avons ensuite écrit notre poème.