

Le portail de l'innovation et de l'expérimentation pédagogique

TOULOUSE - Carco FM : la webradio du collège Collège Francis Carco - Villefranche-de-Rouergue

Présentation

- Le modèle Word de fiche qui suit est un outil destiné aux porteurs de projet pour structurer et présenter leur projet dans Innovathèque. Son utilisation rendra plus simple la saisie ultérieure dans Innovathèque, la structure des informations étant identique.

QUOI ?

Titre *

Carco FM : la webradio du collège

Éviter les sigles, les termes trop généraux, les indications d'établissement ou d'année scolaire. 120 signes maximum.

Exemple à suivre : « Prête-moi ta voix-Dys-moi ton livre » ou « Fabulis 3.0 : un laboratoire pour l'école inclusive »

À éviter : « Classes coopératives » ou « Concours de poésie au collège ».

* : champ obligatoire

C'est innovant ! [champ texte]*

Le « club radio » du collège apporte des solutions à des besoins auxquels des situations ordinaires de classe ne répondent pas toujours : prise de parole décomplexée des élèves les plus réservés dans un cadre créatif, collaboration entre élèves de profils et d'âges différents, dont les élèves d'UPE2A, et plus grande mise en lumière des différents projets qui existent au collège.

Le but est aussi de faire découvrir aux élèves d'autres choses, différentes de ce qu'ils peuvent entendre en cours, par le biais de rubriques variées et de témoignages d'élèves dont ceux des élèves d'UPE2A. Le but est d'intégrer toutes les disciplines afin que les professeurs et les élèves puissent présenter ce qui se passe dans leur classe à toute la communauté éducative.

La démarche contribue aussi à la formation du futur citoyen et constitue une forme d'éducation aux médias.

Décrire en quoi consiste l'action et comment elle modifie les pratiques habituelles.

Pour des raisons d'affichage, le texte ne doit pas commencer par "Parce que..." ou "Car...", mais il doit présenter directement l'action.

Éviter les propos généraux, trop vagues, qui ne décrivent pas l'action ou ne mettent pas en lumière ce qui la différencie profondément des modes de fonctionnement ordinaires. **Champ texte, 1000 signes maximum**

Visuel*

Photos, illustrations ou vidéos (formats admis : jpg, png, mp4, mov, avi, mpeg). Choisir un format paysage d'une largeur minimale de 800 pixels.

Expérimentation ?

L'action est-elle menée dans le cadre d'une expérimentation (article L. 401-1 du code de l'éducation) ?

Lien avec la recherche ?

Décrire succinctement le lien avec la recherche en **1000 signes maximum**. (nom du laboratoire, discipline concernée...)

Quel(s) thème(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Alliances éducatives (familles, autres établissements, associations, collectivités locales, entreprises, etc.)
	Bien-être à l'école, climat scolaire, ergonomie des établissements
X	Consolidation des apprentissages fondamentaux
	Décrochage scolaire

X	Ecole inclusive
	Education à l'art et à la culture
X	Education à la citoyenneté
	Education à la santé
	Education au développement durable
X	Education aux médias et à l'information et développement de l'esprit critique
	Evaluation des élèves
	Formation tout au long de la vie des enseignants
	Lutte contre les discriminations
	Lutte contre les inégalités
X	Numérique à l'école
	Orientation
	Ouverture de l'école à l'international
	Passerelles (inter-degrés, inter-cycles, inter-établissements)
	Réussite scolaire et éducation prioritaire

Quel(s) dispositif(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Accompagnement personnalisé
X	Actions et projets éducatifs
	Alliances éducatives
	Ateliers Ville-santé
	Chorale
	Classes à horaires aménagés
	Classes/sections internationales ou binationales
	Classes média ou PEM
	Clauses sociales
	Coins nature
	Comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté
	Commémorations
	Concours académiques, nationaux ou internationaux

Quelle(s) matière(s) ?

Toutes les matières sont concernées.

Quelle(s) compétence(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

X	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral
X	Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale (ou une deuxième langue étrangère)

	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques
X	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
	Les méthodes et outils pour apprendre
X	La formation de la personne et du citoyen
	Les systèmes naturels et les systèmes techniques
	Les représentations du monde et l'activité humaine

Document pdf (indiquer le titre) ou lien hypertexte : possibilité d'ajouter un fichier de présentation

Page d'accueil du blog (émission de radio, quiz...) :

<http://francis-carco.entmip.fr/projets-et-culture/carco-fm/premiere-emission-de-carco-fm--48257.htm?URL BLOG FILTRE=%236854>

QUI ?

C'est innovant [champ texte]

La composition des élèves participant au club radio est innovante dans la mesure où l'action dépasse les divisions par classe et par âge.

Mettre en relief en quoi l'action menée est innovante en raison des acteurs qui y participent **Champ texte, 1000 signes maximum**

*L'équipe**

Indiquer les personnes directement impliquées dans la conception ou la mise en œuvre de l'action. Elles pourront participer à la rédaction de cette fiche :

- Académie
- Nom du membre de l'équipe

Possibilité d'ajouter un nombre illimité de membres dans l'équipe.

- **David DE CARVALHO, professeur d'anglais et de FLS**
- **Une enseignante de lettres intervient également.**

Les partenaires

Une liste de partenaires, avec le nom de la structure partenaire, l'adresse du site internet, son rôle dans l'innovation (champ obligatoire), nom, prénom, fonction, adresse mail, téléphone, dates de début et de fin de partenariat.

Les participants

Nombre d'académies	1
Nombre d'établissements	1
Nombre de classes	
Nombre d'élèves	
Nombre d'enseignants	
Nombre de participants autres	

OÙ ?

C'est innovant

--

Mettre en relief en quoi l'action menée est innovante du point de vue du lieu où elle est menée, du type d'établissement, du contexte, du territoire, etc. **Champ texte, 1000 signes maximum**

Le ou les niveaux : Cocher dans le tableau ci-dessous

	Ecole maternelle
	Ecole élémentaire
X	Collège
	Lycée
	Post-Bac
	CFA

La ou les classes*

Toutes les classes ainsi que le dispositif UPE2A

Le ou les départements *

Aveyron (12)

Le ou les établissements*

Collège Francis Carco, Villefranche-de-Rouergue

Son UAI

0121213D

Pourquoi ?

Problème identifié [champ texte]*

- Les élèves étrangers du dispositif UPE2A manquaient de confiance en eux en français. Je voulais trouver un moyen nouveau pour les faire travailler l'oral et l'écrit. La radio m'est apparue comme la meilleure solution car elle alliait les deux. J'ai donc créé le club mais en l'ouvrant à tous les élèves du collège.

- Les élèves d'UPE2A ont du mal à être évalués dans de nombreuses matières du fait d'un manque de la maîtrise du français. La radio leur permet de travailler la langue d'une manière différente et de prendre confiance en eux à l'oral. Ceci est valable aussi pour les élèves francophones du club.

Décrire ce qui vous a poussé à imaginer et à mener cette action. **1 000 signes maximum.**

Indicateur(s) quantitatif(s)

Comment le problème se mesure-t-il ?

- Indicateur* : taux d'absentéisme, taux de réussite à un examen national, nombre d'élèves décrocheurs par an...)
- Périodicité : Choisissez un élément.
- Source : données établissement, vie scolaire...
- Date d'observation*
- Valeur initiale* : 12%...

Indicateur(s) qualitatif(s) [champ texte]

Si le champ "indicateur quantitatif" ne peut pas être renseigné (absence de chiffres), proposer un indicateur qualitatif ci-dessous (exemple : dégradation du climat scolaire, démotivation, violence, etc.)

Hausse de la motivation et de la confiance en soi.

Champ texte, 1000 signes maximum

Sources d'inspiration externe

Conférences, rencontres, séminaires.

- Type (Livre, revue, article, support audio ou vidéo, conférence, séminaire)
- Titre*
- Auteur
- Année
- Observation (champ texte de 1 000 signes maximum)

Sources d'inspiration interne

- Fiche Innovathèque :

QUAND ?

Indiquer la date du début de l'action et la date, même prévisionnelle, de sa fin.

Date de début*	Date de fin*
04/09/2018	30/06/2019

Observation :

Les élèves préparent une émission toutes les sept semaines environ, à chaque période de vacances.

Préciser éventuellement ce qui a préfiguré et préparé votre action, les interruptions dans son déroulement, les grandes étapes...1 000 signes maximum.

COMMENT ?

Vous pouvez ici détailler la mise en œuvre de votre action en précisant les moyens humains, matériels ou financiers dont vous avez bénéficié.

C'est innovant ! [champ texte]

Mettre en relief en quoi l'action menée est innovante dans ses modalités de mise en œuvre. 0/1000 signes maximum.

Moyens mobilisés

1h par semaine

2 enseignants

Achat de deux enregistreurs

- Ressource* (tablettes, HSE, Assistant...) :
- Type (humain, matériel, financier)
- Volume : 5, 10%
- Pièce jointe possibles
- Lien

Modalités de mise en œuvre [champ texte]*

Il a fallu d'abord acheter le matériel d'enregistrement qui a été payé par le collège.

Ensuite il a fallu promouvoir le club et faire une réunion d'informations.

Puis au cours de la première réunion avec les élèves il a fallu réfléchir aux rubriques et à la ligne éditoriale de l'émission.

Enfin il a fallu procéder à la rédaction et à l'enregistrement de rubriques.

Parfois les enregistrements se font en extérieur (micro-trottoir, interviews).

Décrire concrètement comment vous avez mis en œuvre votre action. 0/2000 signes maximum

QUEL BILAN ?

Modalités d'évaluation ?

- Auto-évaluation de l'action par l'équipe pédagogique
- Évaluation interne à l'Éducation nationale
- Évaluation par des chercheurs,
- Autre évaluation (par des associations, des consultants...)

Ajouter un document : PDF, docx, xlx, ppt

Résultats

Indicateur(s) quantitatif(s) (le tableau n'apparaît que si des indicateurs quantitatifs ont été renseignés dans la rubrique « Pourquoi ? »
 Actualiser ici la valeur des indicateurs définis dans la page Pourquoi ? afin de rendre compte de leur évolution.

Indicateur	Périodicité	Date initiale	Valeur initiale	Date finale	Valeur finale
Maîtrise des TICE	Hebdomadaire				
Maîtrise de l'écrit	Hebdomadaire				
Aisance à l'oral	Hebdomadaire				

Indicateur(s) qualitatif(s) [champ texte]

Constat initial (automatiquement récupéré de la rubrique « Pourquoi ? »

Constat final* (à partir du moment où le champ « Indicateur(s) qualitatif(s) a été renseigné dans la rubrique « Pourquoi ? », il devient obligatoire dans la rubrique « Comment », indicateur(s) qualitatif(s)).

Les élèves sont de plus en plus en l'aise dans la maîtrise du matériel et de l'informatique (Audacity). De plus, l'écrit s'est amélioré ainsi que l'aisance à l'oral.

Indiquer toute évolution de l'information qualitative fournie précédemment, dans la rubrique "Pourquoi ?". 0/1000 signes maximum.

ET APRÈS ?

A retenir

Une meilleure confiance en soi et en ses capacités.

Indiquer les effets principaux de l'action. 1 000 signes maximum.

Diffusion

Indiquer les supports qui ont permis de valoriser l'action.

Titre

Type : texte (article, revue, livre), support audio/vidéo, conférence, séminaire, journée.

Pièce jointe

Lien

Date

Observation

L'émission est mise en ligne et disponible sur l'ENT du collège pour toute la communauté éducative et plus encore.

1 000 signes maximum.

Suites de l'action [champ texte]

Indiquer si le périmètre de l'action s'est élargi, et si elle a eu des suites au sein de son établissement d'origine ou à l'extérieur (essaimage).

1 000 signes maximum.