

SAYNÈTES

Le Présentateur 1

Tiago : Bonjour les enfants !
(Bonjour)

Tiago : Vous allez bien ?
(oui)

Tiago : Je n'ai pas entendu ?
(oui)

Tiago : Ah ! Très bien !
Vous êtes contents ?
(oui)

Tiago : Bon ! Bon !
Moi, je m'appelle Tiago.
Vous avez compris ?
(oui)

Tiago : On va voir. Je vais me cacher et vous m'appellez,
d'accord ?
(oui)

(il part se cacher)
(Tiago ! Tiago !)

Tiago : Me voilà !
Vous voulez le spectacle ?
(oui)

Tiago : Alors, voilà pour commencer : **la leçon de mathématiques.**

LA LECON DE MATHÉMATIQUES

Le Prof : Bonjour, les enfants !

Les élèves : Bonjour, Madame !

Le Prof : Maintenant, c'est la leçon de mathématiques.

Les élèves : Ooooooh ! Aaaaaah !

Le Prof : D'abord, quelque chose de facile.

Les élèves : Aaaah !

Le Prof : Combien font deux plus deux ?

Aya : Je sais, Madame ! Je sais, Madame ! Je sais, Madame !

Le Prof : Oui : Aya.

Aya : Ca fait quatre !

Le Prof : Très bien, Aya. Je te mets quatre points.

Aya : Oh, Non ! La prochaine fois, je dis cinq !

Le Prof : A toi, Gégé : J'ai trois pommes ; je veux les diviser en quatre ; qu'est-ce que je fais ?

Gégé : Euh...Je ne sais pas.

Le Prof : Allez... Réfléchis !

Gégé : Ah, ça y est ! Je sais !

Le Prof : Oui, dis -le !

Gégé : De la compote !

Le Prof : Oh, non ! On n'y arrivera jamais !

Le présentateur 2

Bonjour, bonjour les enfants.

Tiago est malade, alors je suis venu le remplacer.

Je m'appelle

Vous avez aimé la leçon de mathématiques ?

(oui)

Vous voulez encore du spectacle ?

(oui)

Très bien.

Alors dites-moi : Est-ce que vous aimez les Bisous ?

(oui)

Très bien , alors maintenant, voici une histoire qui s'appelle le Bisou.

LE BISOU

Jeune homme : Bonjour , madame la postiere !

Postière : Bonjour, Jeune homme !

Qu'est-ce que je peux faire pour vous ?

Jeune homme : Je voudrais envoyer ce colis .

Postière : Mais il est très gros ! Qu'est-ce qu'il y a dedans ?

Jeune Homme : Un Bisou.

Postière : Un bisou ? Tu aurais dû prendre une toute petite boîte.

Jeune Homme : Non, parce que c'est un très gros bisou.

Postière : Oh, comme c'est gentil ! Et c'est pour qui ce très gros bisou ?

J.H : C' est pour ma grand-mère, parce que c'est son anniversaire demain.

Postière : Ah Bon ! Nous allons le peser.....Mais ce n'est pas lourd !

JH : Mais bien sûr : C'est un bisou.

Postière : Bon, bon, très bien. Et vous avez mis l'adresse sur le colis ?

Jeune homme : Oui, oui, elle est là.

Postière : Ah, je vois. C'est très bien écrit. Félicitations !

Jeune Homme : Bon, alors, vous pouvez l'envoyer ?

Postière : Euh, d'habitude, on ne prend pas des colis aussi gros . Mais puisque c'est pour votre grand-mère, on va faire une exception.

Jeune Homme : Vous êtes très gentille.

Postière : Non, c'est juste que je suis grand-mère moi aussi. J'aimerais bien recevoir des gros bisous comme ça par la poste.

Elle soupire

Postière : Bon, voyons... Ca fait deux Euros.

JH : Tenez.

Postière : Merci. Voilà votre timbre. Collez-le sur le carton !

JH : Merci, Madame...

Voilà, c'est fait.

Au revoir Madame.

Le jeune homme entre dans le carton

Postière : Mais ! Qu'est-ce que vous faites ?!

JH (*il sort la tête du carton*) : Ben... pour donner un gros bisou à ma grand-mère, il faut bien que j'aille là-bas !
(*il referme le carton sur lui*)

Postière : Mais...Attendez...Vous n'avez pas le droit...

Le chef de bureau entre

Postière (*elle se tourne vers le public*) :
Mon dieu ! C'est le chef du bureau !

Chef (*montrant le carton*) :
Qu'est-ce que c'est que ce truc ?

Postière (*elle s'assied sur le carton, pour que le chef ne l'ouvre pas, et répond très vite*)
Ce n'est pas un truc ! C'est...euh...euh...c'est un bisou !

Chef (*surpris*) : Un quoi ?

Postière : Un bisou...Pour une grand-mère !

Le Chef: Il y a vraiment des gens qui envoient m'importe quoi !
(*il essaie de pousser le carton et n'y arrive pas*)
Diable ! C'est lourd !

La postière : Attendez ! je vais vous aider...

Le Chef : Merci. Dites donc, il est vraiment lourd, ce bisou !

La Postière : C'est normal.. C'est un très gros bisou !

Le Chef : Ah ! Je comprends...

(Il sortent en poussant la carton)

Le présentateur 3

Me re-voilà !

(...)

Notre ami Tiago est toujours malade, c'est bien embêtant.
Je me demande comment nous allons faire !
Mais vous, vous n'êtes pas malades, au moins ?

(non)

Ah, tant mieux !

Eh bien justement, maintenant, vous allez voir une dame qui est malade.

Voici une petite scène qui s'appelle : le docteur et la dame.

Le docteur et la dame

Le docteur : Au suivant.

La dame : Bonjour, Docteur.

Le docteur : Bonjour, Madame, vous allez bien ?

La dame : Mais non ! Quand je vais bien, je ne vais pas voir le Docteur !

Le docteur : Ah oui, c'est vrai ! Je n'y avais jamais pensé.
Alors, quel est votre problème.

La dame : Et bien, quand je touche ma tête comme ça, j'ai mal.

Le docteur : Ah, Ah !

La dame : Et quand je touche mon bras comme ça, j'ai mal.

Le Docteur : Ah bon ?

La Dame :Et quand je touche ma jambe comme ça, j'ai mal.

Le Docteur : Je vois, je vois...

La Dame :Et quand je touche mon nez, j'ai mal.

Le Docteur : Oui, oui, oui, oui, oui !

La Dame :Et quand je touche mon ventre, comme ça, j'ai mal.

Le Docteur :Je comprends !

La Dame :Vous comprenez quoi, Docteur ?

Le Docteur :Donnez-moi votre main

(Il lui prend la main et la serre)

La Dame :Aïe !

Le Docteur : Voilà : C'est votre main qui vous fait mal.

La Dame :Ah bon ?

Le Docteur :Oui ! Vous avez peut-être un doigt cassé. Vous allez faire une radio.

La Dame :Ah, je vais passer à la radio. Merci, Docteur, merci beaucoup. Au revoir, Docteur.

Le Docteur : C'est ça, c'est ça ! Au revoir, Madame. Ah, la, la...

Le présentateur 4 (= Tiago)

Coucou les amis, me re-voilà !

J'étais malade, j'avais des boutons partout et beaucoup de fièvre. J'avais 49 de température !

Alors j'ai dormi dans le frigo, et maintenant ça va bien !

Bon alors maintenant je vais danser un peu.

(musique)

Ouf. Je suis fatigué !

Alors maintenant, pour finir, voilà : La leçon d'arts plastiques.

Au revoir les enfants ! Au revoir ! Au revoir !

LA LECON D'ARTS PLASTIQUES

Prof : Bonjour, les enfants !

Eleves : Bonjour, Monsieur !

Prof : Maintenant, c'est la leçon d'arts plastiques.

Eleves : Ahh ! Ohh !

Prof: Aujourd'hui, vous dessinez ce que vous voulez.

Rosa Linda : Voilà, j'ai fini !

Prof : Déjà ? Montre moi ce que tu as dessiné ?

Rosa Linda : Ça !

Prof :Ah ! Et qu'est-ce que c'est ?

Rosa : Une vache dans un pré.

Prof :Mais, je ne vois pas de pré.

Rosa :C'est parce que la vache a mangé toute l'herbe

Prof : Je ne vois pas la vache non plus.

Rosa : C'est normal. Comme il n'y a plus d'herbe, elle est partie !

Prof : Oh, tu exagères ! Et toi, Brandon, qu'est-ce que tu as dessiné ?

Brandon : Ça !

Prof : Ah je comprends, c'est une vache dans un pré !

Brandon : Non, c'est une poule qui a mangé un ver de terre.

Prof : Et où est la poule ?

Brandon : Elle a fini de manger, alors elle est partie .

Prof : Hé bien, moi, je vais vous montrer quelque chose.

Il part