

# Lettre des référents culture

## Académie de Toulouse



N° spécial Arts vivants – Théâtre – Danse – Cirque – Musique

Octobre 2020

### FESTIVALS



#### [Festival Jazz sur son 31 | Concerts scolaires](#)

Du 7 au 18 octobre 2020, dans le cadre de la 34ème édition du Festival Jazz sur son 31, la Direction des Arts Vivants et Visuels de Haute-Garonne propose deux rendez-vous à l'ensemble des collèges de la Haute-Garonne.

[En savoir plus](#)

### ACTUALITES DES PARTENAIRES



#### [Toulouse Les Orgues](#)

L'association Toulouse les Orgues s'engage depuis 1996 pour valoriser les orgues de Toulouse et d'Occitanie et les faire découvrir au plus grand nombre.

[En savoir plus](#)



#### [GMEA Centre National de Création Musicale d'Albi - Tarn](#)

Ouvert à toutes les pratiques expérimentales sonores de notre temps, le GMEA suscite et accompagne l'émergence de nouvelles formes musicales.

[En savoir plus](#)



#### [Le Parvis - Tarbes](#)

Le Parvis est un établissement intégré au réseau des 70 scènes nationales installées sur le territoire français. Le réseau des scènes nationales (label attribué par le ministère de la Culture) forme un maillage unique du territoire au service de la décentralisation culturelle de notre pays.

[En savoir plus](#)



#### [Centre Occitan des Musiques et Danses Traditionnelles de Toulouse](#)

Le COMDT est un centre de ressources consacré à la culture occitane de tradition orale et aux musiques et danses traditionnelles.

[En savoir plus](#)



### [Odyssud | Saison 2020-2021 - Programmation d'action culturelle](#)

Emmener ses élèves voir des spectacles à Odyssud est possible pendant et hors du temps scolaire. Faites votre choix dans la saison Jeune Public qui propose des spectacles spécialement programmés pour les jeunes générations, ou parmi tous les autres spectacles qui rythment la saison. Vous pouvez

[En savoir plus](#)



### [La Grainerie | Fabrique des Arts du Cirque et de l'itinérance](#)

La Grainerie est une fabrique des arts du cirque et de l'itinérance dédiée au renforcement de la filière cirque et à l'accompagnement de ses acteurs. C'est un lieu ressource au service des créateurs, des techniciens, des administrateurs, d'entraînement, de création, de diffusion...

[En savoir plus](#)



### [La Place de la Danse, Centre de Développement Chorégraphique National Toulouse-Occitanie](#)

Sensible aux nouvelles écritures de la danse, le CDCN Toulouse soutient la création et les recherches des artistes chorégraphiques en les accueillant en résidence, en produisant ou coproduisant leurs œuvres, en les diffusant au cours de sa saison et de son festival annuel.

[En savoir plus](#)



### [Théâtre et Orchestre National du Capitole | Actions éducatives écoles, collèges et Lycées 2020-2021](#)

La Maison Capitole "Théâtre et Orchestre National du Capitole" conduit depuis plusieurs années une politique volontariste d'ouverture à tous les publics nourrie par de multiples actions d'éducation artistique et une présence sur tout le territoire de la métropole toulousaine.

[En savoir plus](#)



### [ADDA 46 - Parcours culturel de l'élève](#)

Les arts vivants au collège et au lycée 2020-2021 - L'ADDA du Lot et ses partenaires réaffirment la nécessité et l'importance de l'art et de la culture dans les établissements scolaires.

[En savoir plus](#)



### [Les ADDA - Les Associations Départementales de Développement des Arts](#)

Les ADDA, associations départementales ont une mission de développement artistique et culturel afin de mettre en relation les champs de l'éducation, de la formation, de la création et de la diffusion artistique à l'échelle d'un territoire en vue d'assurer un développement global.

[En savoir plus](#)



### Scène Nationale d'Albi | Offres scolaires - Saison 2020-2021

La SNA propose une programmation exigeante et innovante en direction des scolaires en journée comme en soirée. En écho à sa programmation et en dialogue avec les équipes artistiques, la SNA développe de nombreux partenariats avec les établissements scolaires.

[En savoir plus](#)

### Et si on chantait...

Chanter dans une chorale, c'est faire une expérience active, individuelle et collective... En cela, le projet "Et si on chantait..." se propose de contribuer au développement des pratiques artistiques collectives en appui des savoirs fondamentaux. Ce projet s'adresse au cycle 3 et collège.

[En savoir plus](#)



Le site DAAC

Contact  
[culture@ac-toulouse.fr](mailto:culture@ac-toulouse.fr)



Equipe  
DAAC



Dans les  
structures



[@DAACToulouse](https://twitter.com/DAACToulouse)