

Parcours
d'Education Artistique et Culturelle

RECENSEMENT DES PROJETS D'EAC
jusqu'au 10 avril 2021



Délégation académique à l'éducation artistique et culturelle

100%

EAC

2021 2022



**ACADÉMIE
DE TOULOUSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Dans le contexte actuel, nombre d'établissements scolaires et de partenaires culturels sont contraints d'annuler ou de reporter des projets

La campagne de recensement dans l'application ADAGE (Application Dédiée A la Généralisation de l'EAC) est l'occasion de valoriser la dynamique des établissements scolaires.

Certes, ils ne pourront pas tous se réaliser mais tous témoignent de l'engagement des équipes de direction, des équipes pédagogiques et des partenaires.

L'application permettra de préciser, lors des bilans de chaque projet, action, évènement, la situation (aménagement, annulation, report...)

Prochainement, le suivi du parcours de l'élève sera accessible

ADAGE

accès à l'application/profil "rédacteur de projet"

- accès nominatif sécurisé au sein du portail d'applications de l'académie (**Portail WEB ARENA**)
- Authentification par l'identifiant de messagerie et le mot de passe
- **Scolarité du 1er ou du 2nd degré**
- **Application dédiée aux parcours éducatifs**
- **ADAGE** - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC

Profil "rédacteur de projet" à un personnel de l'établissement

Le chef d'établissement peut accorder le profil "rédacteur de projet" à un personnel de l'établissement. Ce profil permet de renseigner les projets (monter son projet en réponse à une campagne et recensement) sans déléguer la totalité des droits du chef d'établissement (droits exclusifs gardés sur les avis portés aux projets déposés et synthèse du volet culturel).



- Aller dans l'onglet établissement
- Cliquer sur "utilisateurs"
- Ajouter le nom de la personne à qui vous souhaitez attribuer le profil "rédacteur" (menu déroulant)
 - Le profil "rédacteur de projet" est activé (avant cette activation la personne avait un profil "lecteur" (accès uniquement aux onglets "ressources" et "recherche"))

ADAGE

Volet culturel de l'établissement

POUR VALORISER LES PROJETS

FAVORISER
LE PARTAGE
ET
LA MUTUALISATION

FACILITER
LES ECHANGES
ET
LE PILOTAGE

Pourquoi
renseigner le
volet culturel ?

DEVELOPPER
L'ACCES A LA
CULTURE POUR TOUS

SUIVRE LE
PARCOURS
DES ELEVES



ADAGE

Le volet culturel de l'établissement

Deux accès

Campagnes de saisie

ACA

Appel à projets 2nd degré 2020-2021 ⓘ

Documents d'accompagnement

Période d'ouverture :

Du 01/10/2020 à 16:00

Au 21/10/2020 à 12:00

Gérer

terminé >

Recensement 2nd degré 2020-2021

Gérer

Période d'ouverture :

Du 01/11/2020 à 00:00

Au 31/08/2021 à 23:59

ouvert >



Etablissement -

Monter son projet

Rechercher

Ressources -

Mon compte

Volet culturel du projet d'école

Gestion des classes prévisionnelles

Gestion des classes réelles

Utilisateurs

ADAGE

Le volet culturel de l'établissement

La page du volet culturel s'ouvre sur différentes informations concernant l'établissement:

- Nom de l'établissement/Commune/Département/bassin (**Par défaut**)



Information establishment : CLG BELLEVUE - ALBI 081

Bassin : ALBI

- Nom et prénom du chef d'établissement/coordonnées téléphoniques de l'établissement/ nom, prénom, fonction, mail du ou des référents culture/labellisation E3D



Chef d'établissement : MME MERLE MARYLINE 05 63 48 82 20 ✉

Professeur(s) référent(s) culture :
• M. AVIZOU SYLVAIN - DOCUMENTATION ✉

Labellisation E3D : NON



ADAGE

Le volet culturel de l'établissement

Renseigner les axes du volet culturel de l'établissement permet de mettre en lien les projets et les objectifs de l'établissement scolaire

Pour cela, vous pouvez faire des copier-coller d'un document annexe, hierarchiser les priorités en changeant le numéro inscrit.

Ne pas oublier **d'enregistrer** à chaque fois

Axes du volet culturel : 

1. Lutter contre les stéréotypes



2. Améliorer le climat scolaire



3. Développer l'ambition de chacun et contribuer à la réussite de tous



4. Axe prioritaire de la généralisation de l'éducation artistique et culturelle: LIRE



Vous pouvez également ajouter les 5 axes prioritaires de la généralisation de l'éducation artistique et culturelle (EAC)

- Axe prioritaire de la généralisation de l'EAC: LIRE
- Axe prioritaire de la généralisation de l'EAC: CHANTER
- Axe prioritaire de la généralisation de l'EAC: REGARDER
- Axe prioritaire de la généralisation de l'EAC: S'EXPRIMER A L'ORAL
- Axe prioritaire de la généralisation de l'EAC: DEVELOPPER SON ESPRIT CRITIQUE

ADAGE

Recensement des projets, actions, évènements...2020-2021

Trois champs à renseigner :

- **Enseignements artistiques** : classe orchestre, enseignement facultatif du chant choral, enseignement expérimental d'éloquence, CHA, enseignements optionnels et de spécialité en lycée
- **Projets d'éducation artistique et culturelle**: projets qui convoquent obligatoirement les trois piliers de l'EAC (rencontre, pratique, connaissances)
- **Actions et évènements culturels**: sorties, échanges culturels, club, voyage...qui ne convoquent pas les trois piliers de l'EAC



Enseignements artistiques
[En savoir plus](#)

Projets d'éducation artistique et culturelle
[En savoir plus](#)

Actions et évènements culturels
[En savoir plus](#)

Appel à projets
DAAC-ANLP- A la découverte de l'aqueduc de l'antique Segodunum (Rodez) à Vors

Compléter avec les effectifs réels

ADAGE

Recensement des projets, actions, évènements...2020-2021

Enseignements artistiques : classe orchestre, enseignement facultatif du chant choral, enseignement expérimental d'éloquence, CHA, enseignements optionnels et de spécialité en lycée

Enseignement artistique :	<input type="text" value="Sélectionner un enseignement artistique"/>
Partenaire : ⓘ	<input type="text" value="Sélectionner votre partenaire"/>
Autre partenaire : ⓘ	<input type="text" value="Indiquer un partenaire ici s'il est absent de la liste ci-dessus."/>
Valorisation :	<input type="text" value="Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.)"/>
Classes engagées :	<input type="text" value="🔍 Sélectionner les classes engagées."/>
<input type="button" value="Créer un groupe-classe"/>	
	<input type="button" value="Annuler"/> <input type="button" value="Enregistrer"/>

ADAGE

Recensement des projets, actions, évènements...2020-2021

Projets d'éducation artistique et culturelle: projets qui convoquent obligatoirement les trois piliers de l'EAC (rencontre, pratique, connaissances)

Rechercher parmi les dispositifs :

Sélectionner un dispositif ▼

Si votre projet n'est pas un dispositif présent dans la liste ci-dessus : Ajouter un projet non lié à un de ces dispositifs

Vous devrez renseigner les champs suivants:

- Titre du projet (à renseigner)
- Axes du volet culturel (menu déroulant si le volet culturel a été renseigné au préalable)
- Priorités pédagogiques (menu déroulant: grands objectifs de formation de l'EAC- Référentiel de 2015)
- Classes engagées (menu déroulant)
- Partenaires (menu déroulant ou à renseigner)
- Domaines (menu déroulant)
- Piliers de l'EAC: descriptif (à renseigner)
- Soutiens financiers
- Lien avec d'autres projets
- Valorisation (lien vers l'ENT du collège par exemple)
- Bilan (à renseigner à la fin du projet)

ADAGE

Recensement des projets, actions, évènements...2020-2021

Actions et évènements culturels: sorties, échanges culturels, club, voyage...qui ne convoquent pas les trois piliers de l'EAC

Les différents champs à renseigner sont similaires à ceux évoqués pour les projets d'éducation artistique et culturelle

VOUS POUVEZ EGALEMENT



