

# SCIENTILIVRE

AJOUTE  
SON

GRAIN DE SEL

DANS VOTRE ÉTABLISSEMENT

16 ET 17 MARS 2023

Festival de découverte  
littéraire et scientifique

Recevez un auteur dans  
votre établissement !



# Recevez un auteur dans votre établissement

## Conditions

### Participation aux frais des auteurs :

- 195 euros la demi-journée
- 280 euros la journée

L'association Délires d'encre prend en charge les frais complémentaires liés à la venue des auteurs, à savoir le tarif de la charte des auteurs (286,76 euros pour la demi-journée et 475,33 euros pour la journée), l'hébergement et le transport.

**L'auteur ne rencontre qu'une classe à la fois,  
dans la limite de 2 classes par demi-journée.**

### Pour recevoir un auteur, rien de plus simple :

- Choisissez un auteur à l'aide du document biographique ci-dessous et contactez l'association par téléphone, au 05 61 00 59 97, pour toute réservation de créneaux.
- Préparez le projet pédagogique (exposé, lecture, conte, pièce de théâtre, écriture) autour d'un/plusieurs ouvrage.s de l'auteur en prenant en compte les connaissances, la pratique et la rencontre. L'association peut vous aider dans cette étape importante de l'organisation.
- Commencez votre projet autour de la venue de l'auteur dès la rentrée.

## À propos de Scientilivre

Le Festival Scientilivre, festival hybride entre sciences et littérature existe depuis déjà 22 ans. Il a pour objectif de contribuer au développement de la culture scientifique et technique en Occitanie, de favoriser les liens entre les scientifiques, les auteurs et le grand public, de promouvoir la lecture chez les jeunes en s'appuyant sur leur curiosité et d'éveiller l'esprit d'observation et l'esprit critique à travers une approche expérimentale et ludique de la science.

En amont du week-end grand public de Scientilivre (18 et 19 mars à Diagona Labège), des auteurs jeunesse et scientifiques partent à la rencontre du public scolaire du département de la Haute-Garonne (écoles primaires, collèges, lycées ou médiathèques).

---

Plus d'information auprès de l'Association Délires d'encre  
Sur : [www.deliresdencre.org](http://www.deliresdencre.org)  
Ou au : 05.61.00.59.97

# Sommaire

Niveau d'intervention : Primaire, Collège, Lycée	<b>Yves-Marie Clément</b>	<b>p. 4</b>
Niveau d'intervention : Primaire, Collège	<b>Emmanuelle Figueras</b>	<b>p. 5</b>
Niveau d'intervention : Primaire, Collège, Lycée	<b>Christian Grenier</b>	<b>p. 6</b>
Niveau d'intervention : Primaire	<b>Pascale Hedelin</b>	<b>p. 7</b>
Niveau d'intervention : Primaire, Collège	<b>François Lasserre</b>	<b>p. 8</b>
Niveau d'intervention : Primaire, Collège	<b>Claire Lecoeuvre</b>	<b>p. 9</b>
Niveau d'intervention : Collège, Lycée	<b>Jean-Luc Marcastel</b>	<b>p. 10</b>
Niveau d'intervention : Primaire, Collège, Lycée	<b>Jean-Baptiste de Panafieu</b>	<b>p. 11</b>
Niveau d'intervention : 3e, Lycée	<b>Chantal Pelletier</b>	<b>p. 12</b>
Niveau d'intervention : Primaire, Collège	<b>Eric Simard</b>	<b>p. 13</b>



Niveau d'intervention : Primaire, Collège, Lycée

## Yves-Marie Clément

Après un premier roman pour la Jeunesse publié en 1990, je choisis de me consacrer à l'écriture. Romans, nouvelles, contes, théâtre, tous les genres m'intéressent. Mais c'est surtout l'écriture romanesque qui me correspond le mieux. Le roman reflète la densité de la « vraie vie », il me permet de raconter le monde, les hommes, dire mes passions, dénoncer les inhumanités de notre époque.

J'écris souvent à quatre mains avec Nathalie Clément. Depuis toujours, je me sens très proche de la nature, je m'intéresse à la place de l'homme dans son environnement et aux civilisations et cultures premières. Très tôt, mes lectures et mon regard tourné vers la mer ont fait de moi un « nomade », passionné de voyages, citoyen du Monde. J'ai vécu une dizaine d'années en Guyane et l'Amazonie et ses habitants m'ont beaucoup inspiré. Plus récemment, j'ai passé quatre ans à Mayotte. Aujourd'hui, de retour en Normandie, je partage mon temps entre l'écriture, les rencontres, les voyages, les salons du livre et le judo.

### Bibliographie

- 2022 Alerte au Pôle nord, Ed. ABC Mélody
- 2021 Surtout, n'ouvre jamais ce livre maudit, avec Nathalie Clément, récits express, averbode  
Les amoureux de Hourï-Kouri, Ed. du Pourquoi Pas  
Trafic d'animaux en Amazonie, Ed. ABC Melody
- 2020 Angelina et June, Ed. Talents Hauts  
Qui veut la peau de l'anaconda ?, Ed. Syros  
Le gecko vert de Manapany, Ed. du Pourquoi pas  
Ronarou, Ed. Kilowatt
- 2019 Juliette et Roméo, Ed. le Muscadier  
Papi 1er roi des épices, Ed. du Pourquoi pas  
La lionne, le vieil homme et la petite fille, Ed. du Pourquoi pas
- 2018 L'or assassin (thriller), Ed. des falaises  
Moins que rien, Ed. Talents hauts
- 2017 Journal de ma nouvelle vie, Ed. Nathan  
Attila le maudit, Ed. SEDRAP  
Le réveil de Zagapoi, Ed. Le Muscadier  
Ni lire, ni écrire, Ed. Kilowatt  
Et toi, tu manges quoi?, Ed. du Pourquoi pas  
La reine des coquillages, Ed. du Pourquoi Pas  
Quelque chose a changé, Ed. du Pourquoi pas  
Terminal 2A, (thriller), Ed. des falaises

Retrouvez une bibliographie complète sur : <http://yvesmarieclement.unblog.fr/bibliographie/>

---

Plus d'information auprès de l'Association Délires d'encre  
Sur : [www.deliresdencre.org](http://www.deliresdencre.org)  
Ou au : 05.61.00.59.97



Niveau d'intervention : Primaire, Collège

## Emmanuelle Figueras

Née en Guyane, Emmanuelle Figueras a grandi entre le Québec, l'Espagne et la France. Pendant ses études de droit à Paris, elle s'est découverte une passion pour l'écriture, la vulgarisation scientifique et le monde animal. Puis elle est partie enquêter sur les gorilles du Rwanda, à effectué un stage de primatologie et plusieurs stages de presse écrite avant de se lancer dans le métier de journaliste.

Elle est aujourd'hui titulaire d'un Master de Lettres et exerce deux métiers de l'écrit. Journaliste de presse écrite, elle est chef de rubrique du magazine Femme Actuelle jeux Animo et travaille pour différents magazines (60 Millions de consommateurs, Wapiti, Ça m'intéresse...) où elle écrit des articles animaliers ou de vulgarisation scientifique. Auteur de près de 70 livres publiés chez différents éditeurs (Saltimbanque, Bayard, Milan, Hachette, Fleurus, Mango...), elle a écrit une grande majorité de documentaires pour enfants. Elle vit dans le Sud de la France, participe régulièrement à des salons du livre jeunesse et anime des ateliers d'écriture dans les écoles primaires et collèges. A titre personnel, elle s'est engagée auprès des JNE (Association des Journalistes Ecrivains pour la Nature et l'Ecologie) et de la LPO (Ligue pour la protection des Oiseaux).

### Bibliographie

- 2021 Pourquoi les orangs-outans n'aiment pas le dentifrice, Ed. Cabane bleue  
T-Rex, Ed. Fleurus  
La nature et les hommes en BD, Ed. Bayard jeunesse  
Les arbres, Ed. Fleurus
- 2020 Coloranimo, Ed. Saltimbanque  
Les loups, mes p'tites questions, Ed. Milan  
L'écologie, Ed. Fleurus
- 2019 Animodorat, Ed. Saltimbanque  
Secrète savane, Ed. Milan  
Secrets de petites bêtes, Ed. Milan
- 2018 Terramania, Ed. Milan



Niveau d'intervention : Primaire, Collège, Lycée

## Christian Grenier

Né à Paris en 1945, Christian Grenier fonde La Chartre des Auteurs Jeunesse en 1975 avec Pierre Pelot et William Camus. En 1981, il crée et dirige la série Folio-Junior SF chez Gallimard avant de devenir le co-scénariste des Mondes Engloutis pour A2 et de Rahan pour Canal+.

Depuis 1990, il vit (de sa plume) dans le Périgord. Auteur de 4 essais sur la SF et de 140 romans pour la jeunesse, il est notamment l'auteur de Virus LIV 3 ou La mort des livres, des Enquêtes de Logicielle et de la série Hercule, chat policier. L'Ordinateur, couronné par onze prix, a été vendu à 450 000 exemplaires. Ses romans sont traduits dans 26 pays. Son dernier opus, Le code et la diva (un thriller) est sorti en juin 2020 au Rouergue Noir.

## Bibliographie

- 2022 Potager en danger Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT  
La nuit des oubliés (Série Logicielle), Ed. RAGEOT
- 2021 Le tableau disparu Zed, agent I.A., Ed. RAGEOT  
Gare au loup ! Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT  
Les Cascadeurs du temps (nouvelle éd.), BDMania
- 2020 Un fantôme à l'école Hercule, chat pol., Ed. RAGEOT  
Le Code et la diva, Ed. Le rouergue noir (adulte)
- 2019 Menaces sur le concert Zed, Agent I.A., Ed. RAGEOT  
Panique au poulailler Hercule, chat pol., Ed. RAGEOT  
Cinq degrés de trop (actualisé), Ed. RAGEOT
- 2018 Une rançon pour Bichon Hercule, chat..., Ed. RAGEOT  
Kilian et le phantastische Konzert, Ed. Syros  
Pièges à la gym ! Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT
- 2017 Terra 4, Ed. Belin  
L'Ami Zarbi, Ed. RAGEOT  
Jumelles en détresse Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT  
Le secret du magicien Hercule, chat policier, Ed. RAGEOT  
Fatal Gaming (série Logicielle), Ed. RAGEOT

Retrouvez une bibliographie complète sur : <https://www.noosphere.org/grenier/default.html>

Niveau d'intervention : Primaire

## Pascale Hedelin



Depuis toute petite, j'adore lire et inventer des histoires. Après des études d'audiovisuel, j'ai travaillé pour le cinéma et la télévision, en tant qu'assistante de réalisation et scénariste.

Puis j'ai eu envie de me consacrer à l'écriture, en particulier pour la jeunesse, sans doute parce que je n'ai jamais vraiment quitté le monde imaginaire de l'enfance, et que j'aime transmettre aux enfants, les émouvoir, les faire réfléchir, rêver, rire... pour mieux les ouvrir au monde. Voilà donc plus de 20 ans que j'écris pour les enfants de tous âges, chez différents éditeurs (Milan, Bayard, La Martinière, Gulf Stream, Les Elephants, Fleurus...), à la fois des histoires et des livres documentaires sur des sujets aussi divers que variés... et avec un plaisir inaltérable !

### Bibliographie

- 2022 La cuisine, Ed. Milan (4-7 ans)  
Le climat et les saisons, Ed. Milan (à partir de 7 ans)  
L'incroyable histoire de Timmy, petit enquêteur au Far West, Ed. Bayard (9-12 ans)  
L'incroyable destin de Pablo Picasso, qui a révolutionné l'art, Ed. Bayard (9-12 ans)  
L'incroyable aventure de Magellan à la conquête des océans, Ed. Bayard (9-12 ans)
- 2021 Les arbres, Ed. Milan (à partir de 7 ans)
- 2020 Histoires Nature de la Petite Salamandre (Tomes 1 et 2), Ed. Salamandre  
L'incroyable destin de Katherine Johnson, mathématicienne de génie à la Nasa, Ed. Bayard (9-12 ans)  
Déjoue les pièges de la Mythologie, Ed. Gulf Stream (8-12 ans)
- 2018 L'incroyable destin de Marie Curie qui découvrit la radioactivité (Prix Michel Tournier Jeunesse), Ed. Bayard, (9-12 ans)  
L'alimentation, Ed. Milan (à partir de 7 ans)  
On n'arrête pas le progrès, Ed. Saltimbanque (8-12 ans)
- 2017 Déjoue les pièges de la Nature, Ed. Gulf Stream (8-12 ans)
- 2015 Déjoue les pièges de la Science (Prix Roberval jeunesse 2017), Ed. Gulf Stream (8-12 ans)

De très nombreux autres ouvrages sont visibles sur les sites des maisons d'éditions Milan (<https://www.editionsmilan.com/nos-auteurs/pascale-hedelin>), les éditions des éléphants (<https://www.les-editions-des-elephants.com/project/pascale-hedelin/>), éditions de La Martinière, éditions Saltimbanque (<https://www.saltimbanqueeditions.com/auteur/pascale-hedelin/>), Bayard Edition (collection pour les 9-12 ans : [https://www.bayard-editions.com/livres/intervenants/0hedelip\\_bej-pascale-hedelin/](https://www.bayard-editions.com/livres/intervenants/0hedelip_bej-pascale-hedelin/)), Salamandre Editions et Fleurus Editions (<https://www.fleuruseditions.com/author/index/index/id/1006516>).

---

Plus d'information auprès de l'Association Délire d'encre  
Sur : [www.deliresdencre.org](http://www.deliresdencre.org)  
Ou au : 05.61.00.59.97



Niveau d'intervention : Primaire, Collège

## François Lasserre

Responsable pédagogique dans des associations de protection de la nature et d'éducation à l'environnement, puis indépendant en tant qu'auteur d'ouvrages de vulgarisation, surtout sur le thème des insectes, conférencier, enseignant, formateur et entomologiste. Vice-président de l'Office pour les insectes et leur environnement (Opie) et administrateur de Traces (médiation scientifique).

### Bibliographie

- 2022 200 activités Nature, Ed. Nathan (dès 5 ans)
- 2021 Ma forêt, Ed. Belin Science  
Botaki, les oiseaux, fabrique ton nichoir à oiseaux (Kit nichoir + livre)  
Botaki insectes, (fabrique ton hôtel à insecte + livre)  
Inventaire des petites bêtes en villes, Ed. Hoëbeke
- 2020 Beaux d'ailleurs, Ed. Belin Science  
Inventaire des petites bêtes des jardins, Ed. Hoëbeke  
Infox sur la nature (l'intégrale), Ed. Delachaux et Niestlé  
Je sauve les insectes, Ed. Rustica  
Les bêtes qui font peur, Ed. Nathan (4-7 ans)
- 2019 Nos voisins les insectes, Ed. de la Martinière
- 2018 Les supers pouvoirs des petites bêtes, Ed. Delachaux et Niestlé  
Encore plus de bêtises sur la nature, Ed. Delachaux et Niestlé  
Mon cahier des 4 saisons, Ed. Nathan (4-7 ans)  
Mon cahier d'observation et d'activités, la nature en ville, Ed. Nathan (4-7 ans)
- 2017 Musée vivant des insectes, Ed. de la Martinière  
Mon cahier d'observation et d'activités, les insectes, Ed. Nathan (4-7 ans)  
Mon cahier d'observation et d'activités, les arbres, Ed. Nathan (4-7 ans)  
Les petites bêtes qui font peu...mais pas trop, Ed. Salamandre  
Le petit peuple des chemins, Ed. Plume de carotte  
Les petites bêtes de la maison et de la chambre, Ed. Salamandre

Retrouvez une bibliographie complète sur : <https://francois-lasserre.com/Biblio>





Niveau d'intervention : Primaire, Collège

## Claire Lecoeuvre

«J'ai grandi dans un cocon privilégié. J'ai adoré gambader dans la garrigue méditerranéenne. Mais très vite, et beaucoup grâce aux livres, j'ai découvert à quel point certains humains détruisaient des vies, humaines ou non. C'est sûrement ma colère qui m'a poussé à écrire mes premiers textes, des poèmes puis des histoires. Ma curiosité dévorante m'a poussé à étudier les êtres vivants, la biologie jusqu'en master. Puis j'ai voulu mêler écriture et science et je suis devenue journaliste scientifique. Entre colère et naïveté, j'aime écrire pour questionner nos choix de société et inventer d'autres possibles.»

### Bibliographie

- 2022 Les pieds dans la terre, Ed. des Elephants  
C'est quoi la nature, Ed. Actes Sud Junior
- 2021 Etonnants êtres-vivants, Ed. Amaterra  
Les p'tites chauves-souris, Ed. du Ricochet
- 2020 La loi de l'entraide, Ed. Actes Sud Junior  
La vie c'est mortel, Ed. Actes Sud Junior  
Les insectes, 21 petites histoires naturelles, Ed. du Ricochet
- 2019 Eau, Ed. A2Mimo
- 2018 Terre, Ed. A2Mimo  
Les milieux naturels se rebellent, Ed. Actes Sud Junior  
Je découvre les oiseaux et j'apprends à les reconnaître, Ed. Millepages  
Je découvre les fleurs et j'apprends à les reconnaître, Ed. Millepages  
Où va le climat ?, Ed. du Ricochet  
Les poulples, futurs maîtres du monde, Ed. Actes Sud Junior
- 2016 Je découvre les arbres et j'apprends à les reconnaître, Ed. Millepages  
L'incroyable vie des paysages, Ed. Actes Sud Junior



Niveau d'intervention : Collège, Lycée

## Jean-Luc Marcastel

Né en 1969 à Aurillac, Jean-Luc profite des longs hivers pour se perdre et se retrouver dans les pages de Dumas, Hugo, Seignolle, Lovecraft, Tolkien, Henneberg, Céline, Leigh Brackett, Edgar Rice Burroughs, Edmond Hamilton, C.J.Cherry...

À lire les mots des autres, il eut bien vite envie de coucher les siens par écrit, et commença, dès 10 ans, à consigner sur papier ses propres histoires. Cette passion, depuis, ne le lâcha plus. Après quelques années en qualité d'enseignant de 1997 à 2003, mais préférant toujours raconter ses histoires plutôt que celles des manuels scolaires, Jean-Luc Marcastel s'est enfin consacré totalement à son œuvre et a remporté quelques beaux succès éditoriaux avec des romans tels que « Louis le Galoup », « Le Dernier Hiver » aux éditions Hachette, « L'Auberge entre les Mondes » chez Flammarion, « Le Simulacre » aux éditions Matagaot (grand prix de l'Imaginaire 2015) et plus récemment « Le Retour de la Bête » aux éditions Gulf Stream (nominé pour le prix des incorruptibles) « Libertalia » (également nominé au Prix des Incorruptibles cette année)

## Bibliographie

- 2022 Agence Lovecraft tome 2 - Déesse de la Mort - Gulf Stream  
Yoko, Tome 2 Destination Mortelle, Ed. Didier Jeunesse  
(à venir en juin 2022) Thair, Tome 3 Rédemption, Ed. Leha
- 2021 Le mal par le mal, L'Agence Lovecraft Tome 1, Ed. Lynks  
Les chroniques de Pulpillac, Tome 2, Ed. Lynks  
Yoko, Tome 1, Ed. Didier Jeunesse  
Thair Tome 2, Malepeste, Ed. Leha  
Le roi de Coeur – Un pape pour l'apocalypse tome 2, Ed. Pygmalion  
Les chroniques de Pulpillac, Tome 3, Ed. Leha
- 2020 Thair Tome 1, Renaissance, Ed. Leha  
Libertalia, Ed. Gulf Stream
- 2019 Un jour une étoile, Ed. Gulf Stream  
(Nouvelle) Le dernière forêt, Au coeur de la forêt, Ed. Auzou
- 2018 L'Auberge entre les mondes, Tome 2, Ed. Flammarion  
Les chroniques de Pulpillac, Tome 1, Ed. Lynks  
Les chroniques de Pulpillac, Tome 2, Ed. Lynks  
Le Retour de la Bête, Ed. Gulf Stream
- 2017 L'Auberge entre les mondes, Tome 1, Ed. Flammarion  
Un pape pour l'apocalypse, Ed. Pygmalion  
(Nouvelle) Les chants du Mangespoir, Antho des Oniriques, Ed. Peuple de Mu

Retrouvez une bibliographie complète sur le site de Délires d'encre



Niveau d'intervention : Primaire, Collège, Lycée

## Jean-Baptiste de Panafieu

Auteur, scénariste et conseiller scientifique, Jean-Baptiste de Panafieu se tient à la croisée de la science, de l'écriture et de l'image. Il est l'auteur de nombreux ouvrages documentaires sur la nature et les sciences, à destination des jeunes ou des adultes. Il écrit également des romans, des BD et des scénarios de dessins animés, crée des jeux de société et donne des conférences, toujours sur ses sujets de prédilection que sont l'évolution, la préhistoire, le monde marin, l'écologie, l'alimentation et les animaux, sauvages ou domestiques.

### Bibliographie

- 2022 Les forêts. Un monde fabuleux à découvrir. Casterman  
Évolution. Darwin, Dieu et les hommes-chevaux. Dargaud
- 2021 Extinctions, Le crépuscule des espèces, Ed. Dargaud  
Les océans, Coll Les sciences en BD, Ed. Casterman  
Le comportement animal, Coll Encyclopes, Ed. Milan  
Préhistoire, la grande aventure de l'Homme, Image Doc, Ed. Bayard, réédition
- 2020 L'Eveil stade 1, Ed. Le livre de poche  
Les insectes nourriront-ils la planète ?, Ed. Babel. Actes Sud, réédition poche
- 2019 L'incroyable destin de Dian Fossey. Une vie à étudier les gorilles, Ed. Bayard  
La préhistoire des hommes, Ed. Milan, Encyclopes
- 2018 L'évolution de l'Homme, Ed. Casterman, Science en BD  
Sauvages ou domestiques, Ed. Gallimard  
Les dinosaures et autres animaux préhistoriques, Coll Encyclopes, Ed. Milan, réédition
- 2017 Séduire comme une biche, Ed. La Salamandre - adulte  
L'Eveil stade 2 et 3, Ed. Gulf Stream  
L'évolution de la vie, Ed. Casterman, Science en BD  
L'homme est-il un animal comme les autres, Ed. La ville brule
- 2016 Les bêtes arnaqueuses, copieuses, trompeuses, Ed. Gulf Stream
- 2015 La vie des dinosaures, Ed. Gallimard, Mon petit monde anime  
Les bêtes associées, pour le meilleur et pour le pire, Ed. Gulf Stream  
Les petites bêtes sans queue ni tête, Ed. Gulf Stream

Retrouvez une bibliographie complète sur : <http://www.jbdepanafieu.fr/>

Niveau d'intervention : 3e, Lycée

## Chantal Pelletier



Souvent portée par une plume gourmande et imagée vers les saveurs, et régulièrement vers le cinéma, Chantal Pelletier écrit des romans, polars, récits et nouvelles, où apparaissent au premier plan des portraits de femmes contemporaines vaillantes et refusant le statut de victimes. Une trentaine de bouquins en quelques décennies traversées par une parenthèse café-théâtrale où elle fut membre d'un groupe qualifié de « féminisme hilare » : les Trois Jeanne. Elle a aussi créé et dirigé une collection littéraire autour de la nourriture aux éditions Nil où elle a publié 13 ouvrages et programmé et animé avec Olivier Roellinger le chapiteau Toutes les saveurs du monde pour le festival Etonnants voyageurs.

### Bibliographie

- 2022 Sens Interdits, Ed. Gallimard
- 2021 Tirez sur le caviste, Ed. Gallimard
- 2019 Nos derniers festins, Ed. Gallimard
- 2016 Tamalous, Ed. La Sirène Etoilée
- 2015 Signoret ou la traversée des apparences, Ed. des Busclats  
Et elles croyaient en Jean-Luc Godard, Ed. Joëlle Losfeld
- 2013 Cinq femmes chinoises, Ed. Joëlle Losfeld
- 2012 Plat de résistance, Ed. 1973
- 2011 De bouche à bouches, Ed. Joëlle Losfeld
- 2008 Montmartre, mont des martyrs, Ed. Gallimard
- 2007 Voyages en gourmandises, Ed. NIL  
Trois nouvelles noires, Ed. Gallimard

Retrouvez une bibliographie complète sur : <http://www.chantalpelletier.net/>



Niveau d'intervention : Primaire, Collège

## Eric Simard

Eric Simard est né en 1962 en France. Il a d'abord voulu être basketteur professionnel avant de devenir ingénieur biochimiste. La recherche scientifique ne le passionnant pas, il quitte les laboratoires à 25 ans et voyage à travers l'Europe. De retour en France, il anime des ateliers culturels dans des prisons de la banlieue parisienne. C'est pendant cette période qu'il commence à écrire. D'abord des contes qui seront à l'origine d'une série télévisée, ensuite des romans publiés en littérature jeunesse. Actuellement, Eric Simard vit en Bretagne, à Saint-Malo, et se consacre entièrement à l'écriture.

## Bibliographie

- 2022 Anne Franck et le loup d'Amsterdam, Ed. Scrinéo
- 2021 Serie Fan de foot, Ed. Auzou
- Le meilleur goal
  - Buuuuut !
  - Champion du monde
  - L'attaquant surprise
  - Tricheur !
  - Trop d'chance !
- 2020 Alexandre le grand, fils de la Grèce, Ed. OSKAR  
J'ai réussi à faire rire le monde entier, Charlie Chaplin, Ed. OSKAR, Série « J'ai réussi »
- 2019 J'ai réussi à combattre le racisme, Rosa Parks, Ed. OSKAR, Se rie « J'ai réussi »  
J'ai réussi à gagner le Ballon d'or, Raymond Kopa, Ed. OSKAR, Se rie « J'ai réussi »
- 2018 Nous avons combattu avec Marek Edelman, Ed. OSKAR  
Coule cool, pirate !, Ed. SYROS, Mini théâtre  
Lettre au Président du Monde, Ed. OSKAR POCHE  
Galet et Galette : Allons danser !, Ed. OUEST FRANCE
- 2017 La chanson interdite, 1917, Ed. OSKAR  
Le prince devenu mouche, Ed. Magnard poche
- 2016 - 2019 Série Humanimaux, Ed. SYROS, Mini Soon
- L'enbeille / L'enlouve / L'enserpent / L'endauphin / L'enbaleine / L'enperroquet / L'engourou / L'encygne
- La femme noire qui montra le chemin de la liberté, Harriet Tubman, Ed. Oskar Societe  
L'enfant de l'écume, Ed. OSKAR  
Le souffle de la pierre d'Irlande, Ed. Magnard Jeunesse Poche
- Tome 1, le Feu / Tome 2, l'Air / Tome 3, la Terre / Tome 4, le l'Eau / Tome 5, le Brouillard
- 2015 Le Cycle des Destins, Les Ailés, Ed. SYROS  
Il était un jour... quand le Panchen lama fut kidnappé, Ed. Scrinéo

Retrouvez une bibliographie complète sur le site de Délires d'encre