



Association des Conservateurs
et Personnels Scientifiques
des Musées d'Occitanie

La plateforme numérique musees-occitanie.fr

réseau

musées # valorisation

agenda # collections

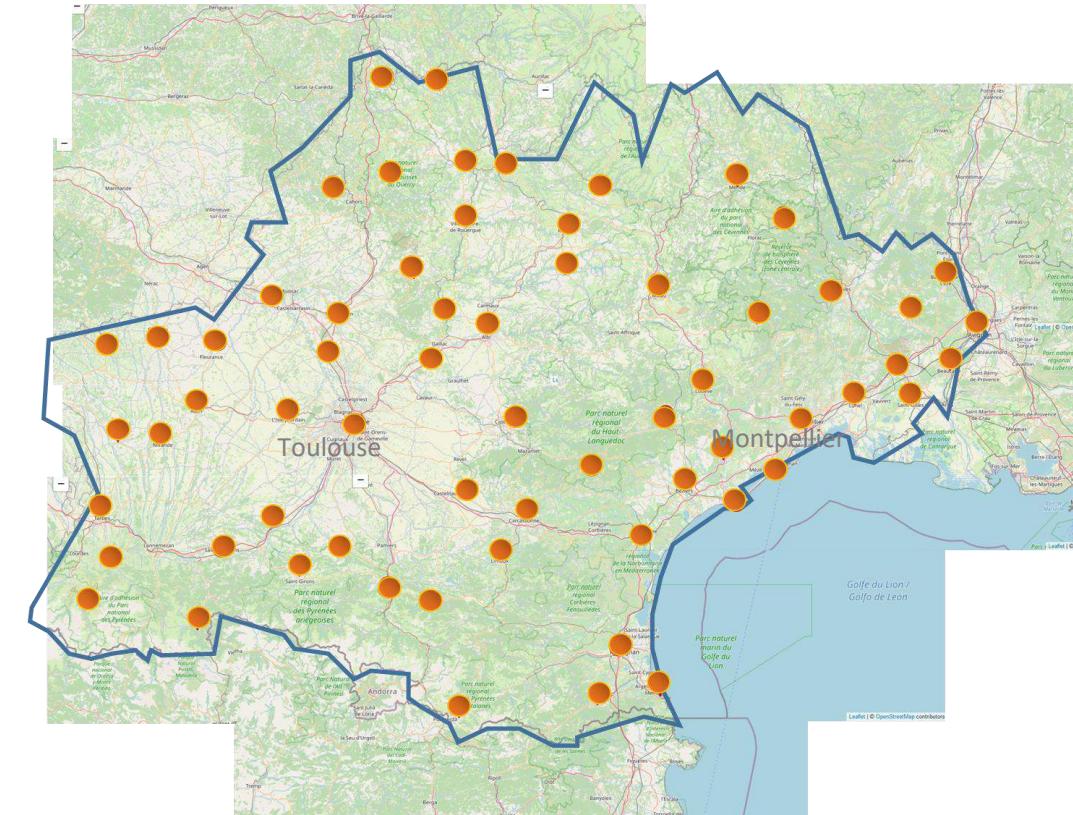
Une réalisation d'Occitanie Musées

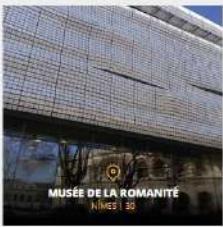
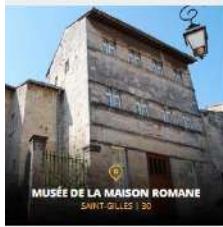
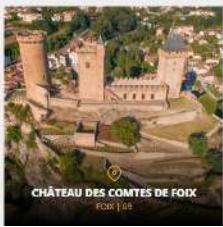
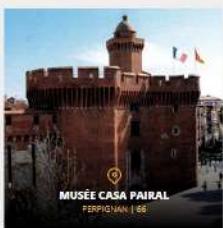
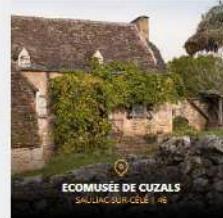
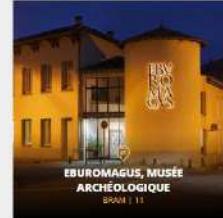
- **Créeé et pilotée** par l'Association **Occitanie Musées, réseau des professionnels de musées d'Occitanie** (+ de 200 professionnels mis en lien), avec un rôle de valorisation du patrimoine muséal régional et d'animation du réseau des professionnels
- une plateforme **créée en 2009, refondue en 2021**
- **présentant 132 musées, leurs agendas, leurs collections, leurs informations pratiques...**
- **avec des musées entrant eux-mêmes leurs informations**, garantie de fiabilité de l'information diffusée

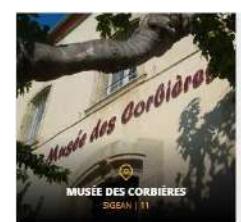
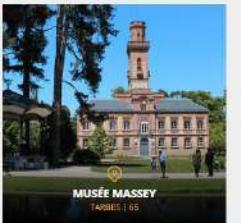
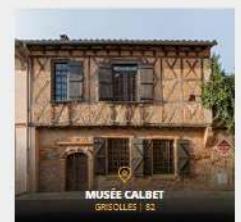
Les musées en Occitanie

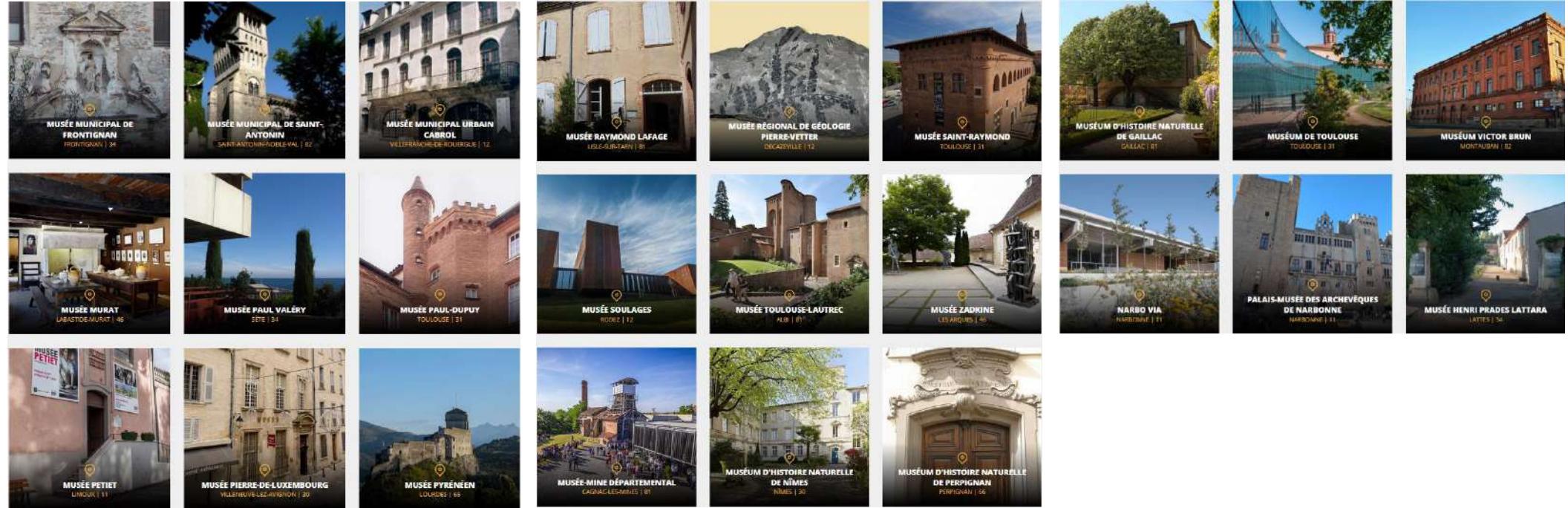
Une des premières régions de France en terme de fréquentation des musées avec :

- > **132 musées de France**, répartis sur la **deuxième plus grande région de France**,
- > dans une **centaine de communes**, urbaines comme rurales,
- > avec **des collections très variées** couvrant une quinzaine de grands domaines,
- > **une très grande richesse patrimoniale à découvrir !**









Archéologie	60
Peinture/sculpture	45
Arts et histoire régionale	42
Traditions/ethnographie	42
Patrimoine et techniques	41
Histoire	37
Arts décoratifs	32
Préhistoire	31
Arts graphiques	30

Art moderne et contemporain	24
Architecture	19
Arts sacrés	17
Sciences naturelles	15
Mode/textile	12
Photographie	8
Littérature	7
Arts Asiatiques	2

De nombreuses ressources à exploiter

l'agenda mutualisé des musées avec **filtre jeune public**, **filtres par lieu, date, type d'événements**, possibilité de contact direct avec le musée pour en savoir plus sur les activités proposées

AUJOURD'HUI DEMAIN CE WEEK-END JEUNE PUBLIC DÉPARTEMENT DATE

TYPE D'ÉVÉNEMENT THÈME VILLE MOTS-CLÉS

SEARCH FILTERS REFRESH

Musée des Beaux-arts de Nîmes
NÎMES | 30

Visite guidée de l'exposition temporaire « Saga Godebski - une famille artiste »
VISITE GUIDÉE
Visite guidée

14 OCT 2022

Musée des Beaux-Arts Salies
BAGNÈRES-DE-BIGORRE | 65

Collections tibétaines
EXPOSITION
Une nouvelle collection présentant quelques aspects importants de la civilisation tibétaine

1 JUIN 15 OCT 2022

Musée des Beaux-Arts Salies
BAGNÈRES-DE-BIGORRE | 65

Les eaux créatrices
EXPOSITION
Jean-Louis Morelle est un artiste-peintre français, né en 1945. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont « Aquarelle, l'eau créatrice... »

1 JUIN 15 OCT 2022

Ressources

la recherche
des musées,
par thème,
département, ville...
avec une **carte**
interactive

The image shows a screenshot of a website interface for searching museums. At the top, there are four search filters: 'MOTS-CLÉS' with a magnifying glass icon, 'THÈME' with a dropdown arrow, 'DÉPARTEMENT' with a dropdown arrow, and 'VILLE' with a dropdown arrow. Below these are three thumbnail images of museum exteriors: 'ABBAYE DE FLARAN' (Valence-sur-Baïse, 32), 'AMPHORALIS' (Sallèles-d'Aude, 11), and 'ARCHÉOSITE' (Montans, 81). Each thumbnail includes a location pin icon and the name of the site. Below the thumbnails is an interactive map of France and surrounding regions, showing numbered red circles (1-19) indicating the locations of the 19 museums mentioned in the text. The map includes labels for major cities like Bordeaux, Toulouse, and Lyon, and regions like Nouvelle-Aquitaine, Occitanie, and Auvergne-Rhône-Alpes. The bottom right corner of the map includes the text 'Leaflet | OpenStreetMap'.

Site	Ville	Département
ABBAYE DE FLARAN	Valence-sur-Baïse	32
AMPHORALIS	Sallèles-d'Aude	11
ARCHÉOSITE	Montans	81

Ressources

— le moteur de recherche des œuvres :

4142 œuvres,

703 artistes,

314 collections,

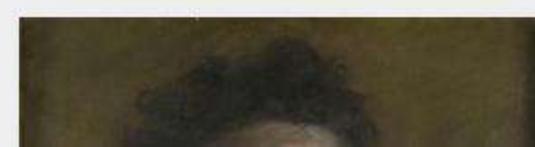
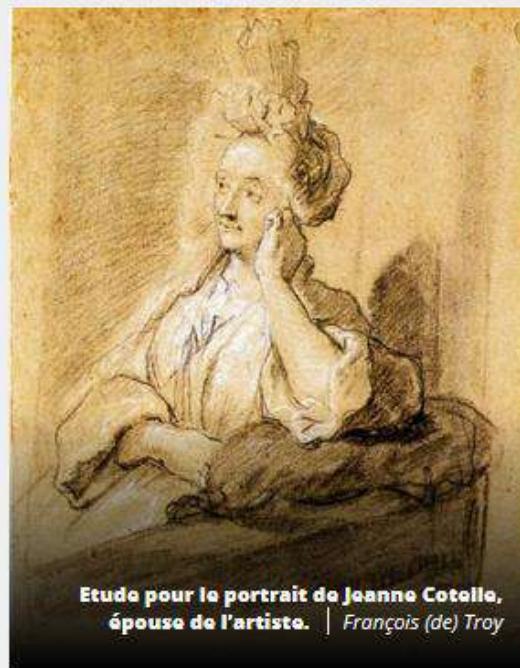
17 grand thèmes (archéologie, peinture/sculpture, sciences naturelles...)

Tri par thème, lieu, artiste, musée, mot clé...

Ressources

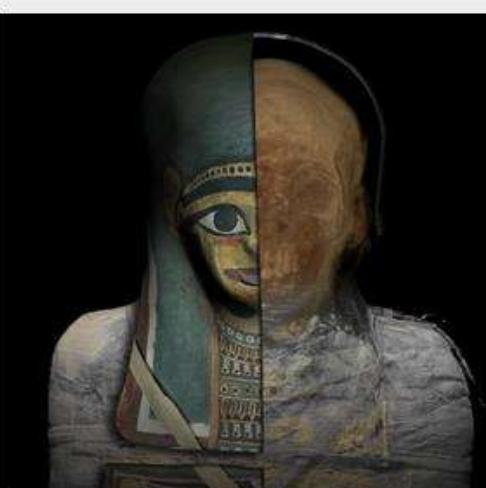
exemple de recherche dans le moteur de recherche :
mot clé = portrait

cherche sur tous les musées ayant mis en ligne des collections



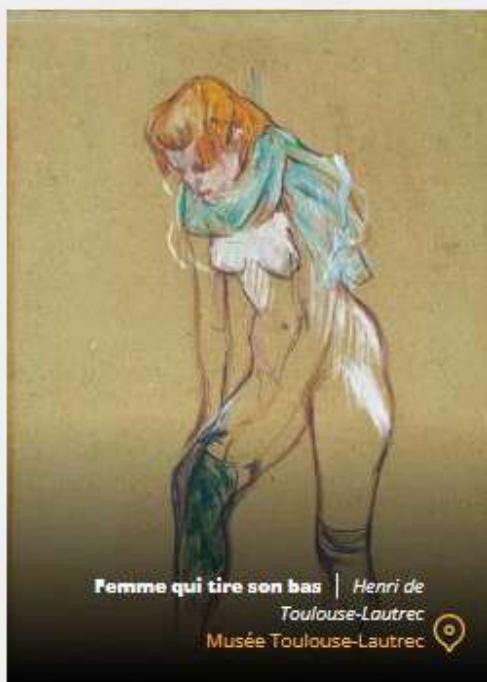
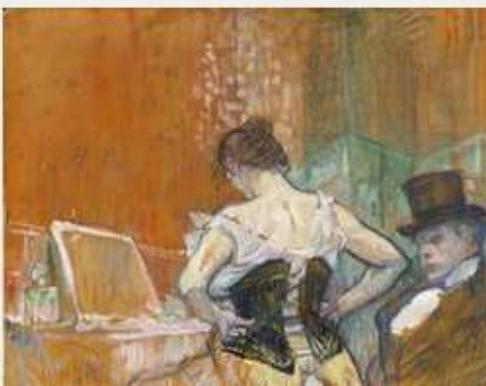
Ressources

exemple de recherche dans le moteur de recherche :
thème = archéologie



Ressources

exemple de recherche dans le moteur de recherche :
artiste = Toulouse-Lautrec

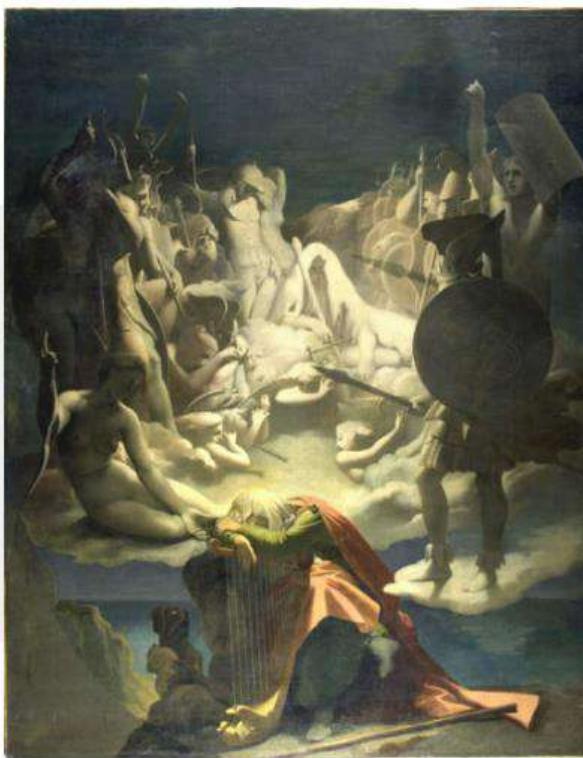


Ressources

l'accès à des fiches œuvres détaillées et des fiches artistes + des fiches œuvres commentées

LE SONGE D' OSSIAN

PEINTURE / SCULPTURE



© Tous droits réservés

Artiste

JEAN-AUGUSTE DOMINIQUE INGRES

(29 août 1780 Montauban - 14 janvier 1867 Paris)

L'ARTISTE

Chronologie

1813

Technique

huile sur toile

Dimensions

348 X 275

Numéro d'inventaire

MI 867.70

Collection

La peinture du XIX^e siècle

VOIR LA COLLECTION

En savoir plus

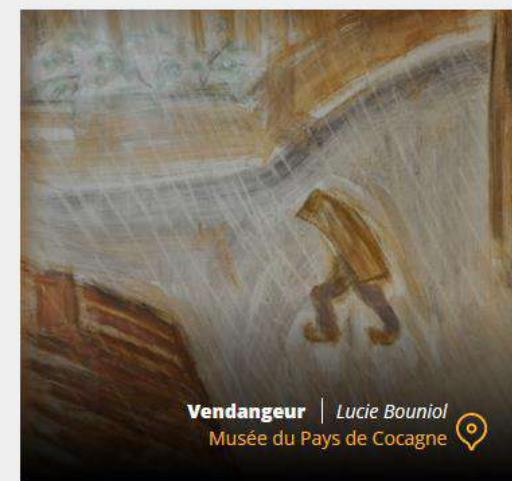
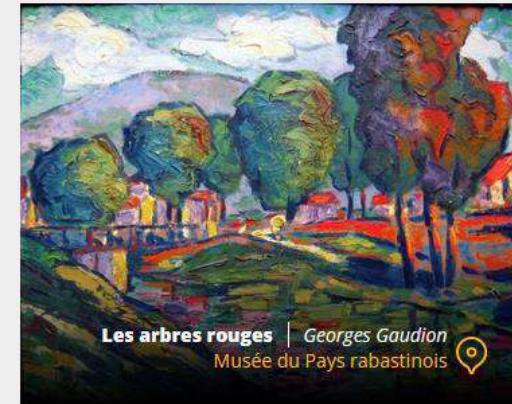
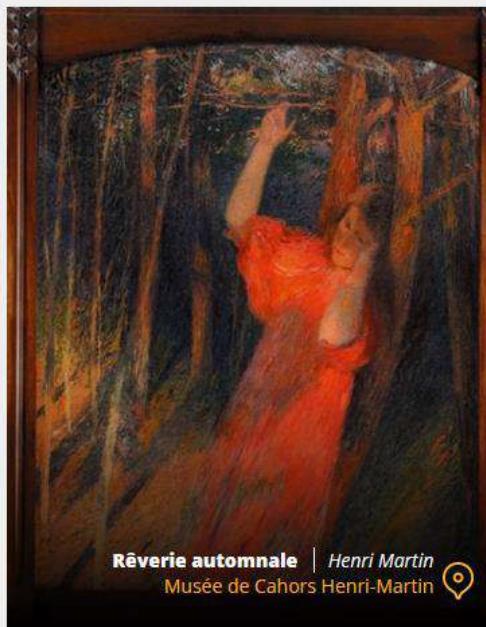
Destinée à décorer la chambre à coucher de Napoléon Bonaparte au palais du Quirinal à Rome, l'œuvre fut commandée à Ingres en 1811 par l'Empereur qui affectionnait tout particulièrement les poèmes gaéliques attribués à Ossian.

Selon la légende, Ossian, un bardé écossais du III^e siècle, serait l'auteur d'une série de poèmes traduits et publiés fin XVIII^e siècle. Bien qu'il ait été démontré, dès 1805, que les poèmes attribués au bardé étaient en fait l'œuvre de divers poètes, recueillis, traduits et développés par J. Macpherson, ils continuèrent à être une source d'inspiration pour les artistes du XIX^e et à avoir une large audience auprès du public.

Le tableau représente Ossian endormi sur sa harpe auquel apparaissent en songe d'un côté son fils Oscar, en habit de guerrier, de l'autre la mère de ce dernier, Evirallina, épouse disparue du poète, qui lui tend une main de l'au-delà. Derrière eux, le peintre a représenté les ancêtres d'Ossian, bardes et guerriers, ainsi que de jeunes muses jouant de la harpe.

Ressources

des galeries
regroupant les
œuvres par grands
thème :
impressions
d'automne, animaux,
se mettre au vert,
petits métiers
d'antan...



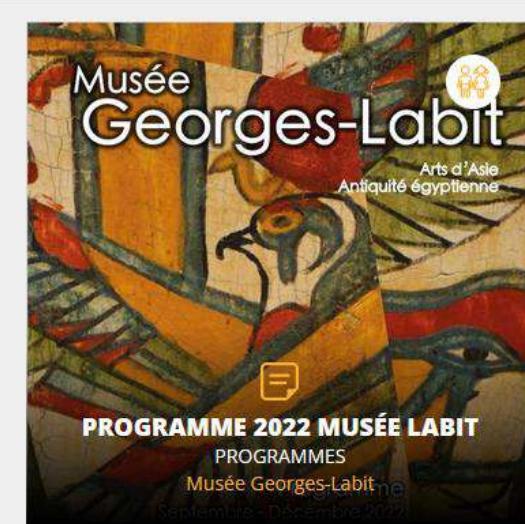
De nombreuses ressources à exploiter

des articles
découvertes, pour
approfondir
certains sujets



De nombreuses ressources à exploiter

des documents déposés par les musées : livrets de visite, programmes...



De nombreuses ressources à exploiter

des portraits de personnels de musées pour découvrir les métiers



Claire Costenoble, responsable du service des publics



Anne Manceau, médiatrice culturelle



Aurélie Nougier, régisseuse des collections

Suivez-nous !

- Tenez-vous au courant des actus du réseau sur notre **compte Facebook Occitanie Musées :**
[facebook.com/occitaniemusees](https://www.facebook.com/occitaniemusees)
- focus sur des **œuvres de musées**, actus des **rénovations & ouvertures de musées**, zoom sur **artistes régionaux**, **portraits** de personnels de musées...

Des questions ? Contactez-nous !

 **Occitanie Musées**

Nathalie Boudet, chef de projet
association@musees-occitanie.fr