

La Classe, l'œuvre !

A la Chapelle de La Grave

Le projet

L'ancienne chapelle de l'hôpital Saint-Joseph de la Grave est certainement l'un des monuments les plus connus du paysage toulousain. Désacralisée, elle permet faire découvrir aux élèves l'histoire de cet hôpital et de ses pensionnaires. Le projet invite les élèves d'une classe à étudier et s'approprier le lieu dans l'objectif de le faire découvrir au plus grand monde. Fruit de la rencontre, in-situ, entre l'œuvre et les élèves, ils deviennent alors de véritables « passeurs de culture » et conçoivent une médiation développée pour la Nuit Européenne des Musées en mai 2026. Le projet est destiné aux élèves des cycles 2, 3 et 4 ainsi qu'aux lycéens.

Etapas prévisionnelles du projet

Étape 1 : Les enseignants porteurs du projet entrent en contact avec l'équipe de médiation des Monuments de la Mairie de Toulouse. Le site est choisi conjointement par le service des publics des Monuments de la Mairie de Toulouse et l'équipe enseignante.

Étape 2 : Les enseignants participent à une rencontre en visio, proposée par la DAAC, présentant le dispositif La classe l'œuvre.

Étape 3 : Les élèves étudient l'œuvre ou les œuvres choisie(s) avec l'aide d'un médiateur.

Étape 4 : Afin de concevoir une médiation, les élèves s'intègrent dans un processus collectif et mettent en œuvre un processus de création en utilisant des techniques d'expression artistique. Celle-ci peut prendre différentes formes : production plastique, prestation dansée, capsule vidéo, réalisation d'audio-guide, production d'outils de médiation en ligne, rédaction de saynètes...

Restitution envisagée

Le travail mené tout au long de l'année par les élèves est valorisé lors de la médiation prévue à l'occasion de la Nuit Européenne des musées.

Dépenses à prévoir

Financement par le Pass Culture pour un montant de 100€. Le(s) déplacement(s) des élèves vers le site retenu est à la charge de l'établissement.