**Outil de planification du scénario**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs de la diapositive** | **Quels textes / dialogues ?** | **Images / couleur de fond** | **Musique/ bande son** |
| **Présentation du contexte** (date et lieu de l’action) |  |  |  |
| **Présentation de l’intrigue** |  |  |
| **Présentation des personnages** |  |  |
| **Une phrase interrogative d’accroche** (piquer la curiosité du futur lecteur) |  |  |
| **Citation d’un passage de l’œuvre (facultatif)** Attention à bien mettre les guillemets et citer l’auteur  |  |  |
| **Avis, critique** (mots-clés, phrases courtes) |  |  |
| **Générique**(titre du livre, nom de l’auteur, éventuellement l’éditeur, prénom du réalisateur, sources utilisées si besoin et licence Creative Commons) |  |  |

Maria Slezak – professeur documentaliste