

## Conseils pratiques et techniques pour le lancement et l'animation de la classe virtuelle du Cned « ma classe à la maison »

Contribution de Fanny HERVE et Patrick CARIOU , professeurs d'économie-gestion, académie de Toulouse.

### 1/ Comment préparer une séance ?

Extraits de la formation conçue par Jean-Sébastien MARSEILLAC, professeur de SES au lycée R. Naves, référent ENT et référent numérique

### Des conseils de scénarisation

1. Les questions à se poser en amont :

- Quelle durée ?
- Quels outils ?
- Quel scénario ?
- Quelles techniques d'animation ?
- Quelles modalités de connexion ?

### Des conseils de scénarisation

2. Les différentes étapes :

- Accueil des participants
- Vérification technique pour chaque participant et présentation des fonctionnalités
- Ordre du jour : objectifs de la séance.
- Activités
- Bilan

### Des conseils de scénarisation

3. Maintenir l'attention par les retours visuels :

- Vérifier l'attention des participants
- Demander l'approbation
- Vérifier la bonne compréhension.
- Gérer la prise de parole



### Des conseils de scénarisation

4. Exemple d'une phase de démarrage:

Objectif	Type d'activité	Outil utilisé
Accueillir les participants (15 minutes)	Échanges	Chat
Amener les participants à se présenter (10 minutes)	Tour de table	Audio / Vidéo
Définir les règles de vie dans la classe virtuelle (5 minutes)	Exposé	Partage d'une présentation
Expliquer les outils pour communiquer (5 minutes)	Manipulation	Retours visuels
Valider la bonne compréhension de cette première étape (5 minutes)	Questionnement	Sondage

## 2/ Comment animer une séance ?

DURANT la séance :

1/ Ne partager que l'audio (pas la vidéo pour éviter les problèmes de connectivité). Si certains étudiants ont des problèmes importants de compréhension orale (étudiants non francophones), on peut désigner un étudiant comme chargé de retranscrire les principaux échanges via le chat et passer le relais à un autre étudiant au bout d'un temps prédéfini.

Le partage de l'audio peut être fait en début de séance pour vérifier que tout fonctionne correctement

Possibilité de couper ensuite le partage audio lorsque l'on commence la classe, ce qui permet :

- de mieux gérer la prise de parole en changeant le statut (participant <-> présentateur) de celui qui demande à intervenir en levant la main ;
- d'éviter les bruits parasites (claquements de portes, grignotages divers, bruits de fond, grésillements parfois très présents...) qui nuisent à la bonne compréhension des propos de chacun.
- pour les groupes plus restreints (suivi des projets de terminale par exemple), on peut laisser le partage audio activé.

2/ Laisser aux étudiants 3 minutes pour saluer, faire "un tour de table numérique" et s'assurer que tout le monde va bien : l'un des intérêts de la classe virtuelle est de maintenir une convivialité qui manque cruellement dans les échanges via le mail ou les consignes sur un cahier de textes.

3/ Utiliser l'audio pour faire l'appel (on reconnaît assez facilement la voix de nos étudiants)

4/ Définir clairement les règles (selon le niveau, on peut opter pour un processus de co-définition des règles).

Ci-dessous, à titre d'exemple, une diapositive synthétisant les règles proposées dans ma classe virtuelle.

### Les règles de la classe virtuelle

Ce que je peux/dois faire	Ce que je ne peux pas faire
Répondre à une question avec un smiley en bas de l'écran, ou via le chat	Enregistrer la séance (RGPD)
Signaler un problème (je lève la main)	Partager ma vidéo
Participer (je lève la main, puis je peux utiliser mon micro)	Perturber le cours !

**5/** Tout au long de la séance, on applique les règles en prenant soin de les inviter à interagir régulièrement (prise de parole, chat, changement de statut pour vérifier la compréhension, réponse à des sondages...)

→ **Comment éviter l'intrusion de tiers ?**

Pour répondre au problème d'intrusion d'un tiers sur "Ma classe à la maison", je vous propose une petite compilation des solutions trouvées sur la liste de diffusion EcoGest :

**1)** Placer tous les participants (légitimes) dans un (sous)groupe (en déplaçant les élèves avec la souris vers ce groupe). Il suffit alors de poursuivre le cours dans ce sous-groupe. Les perturbateurs éventuels ne peuvent pas accéder à ce(s) sous-groupes, ne voient personne dans la salle "principale" et repartent rapidement...

Cette fonctionnalité de "groupe" est intéressante pour le projet puisque le prof peut passer de groupe en groupe et discuter alors avec chaque groupe sans être entendu par les autres groupes. Si l'on veut faire une pause, il suffit de se mettre dans la salle principale et les élèves peuvent nous contacter par chat...

**2)** La solution la plus adéquate, cependant, reste celle de renouveler le lien "participant" et recommander aux étudiants de ne pas le diffuser.

Pour cela, il suffit de se connecter sur [lycee.cned.fr](https://lycee.cned.fr) > choisir "ma classe virtuelle" > tout en bas de la page cliquer sur le lien vert "réinitialiser ma classe virtuelle"

Les deux solutions sont bien officiellement recommandées dans le guide des bonnes pratiques :

[https://lycee.cned.fr/pluginfile.php/4300/mod\\_label/intro/Animer\\_une\\_classe\\_virtuelle.pdf?time=1585315482126](https://lycee.cned.fr/pluginfile.php/4300/mod_label/intro/Animer_une_classe_virtuelle.pdf?time=1585315482126)