



ACADÉMIE  
DE TOULOUSE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

E&G  
Toulouse

# Intégrer le numérique dans nos pratiques pédagogiques en EG

*Patrick CARIOU, IAN*

*Caroline DALDOSSO-RICHARD, formatrice et enseignante d'économie gestion*

*Fanny HERVE, IA-IPR*

# Sommaire

9h00	Introduction Présentation des formateurs Présentation des TRaAM
9h15 - 10h30	Echanges autour du numérique et de vos pratiques Présentation de ressources (notamment RGPD)
10h45 - 11h00	Lancement du travail en atelier
15h30	Restitution des travaux déposés en direct

# TRaAM 2021-2022



Objectifs

Modalités

Thèmes pour 2021-2022

**Les travaux académiques  
mutualisés (TraAM)**

---

# Thème : Favoriser l'engagement scolaire grâce au numérique

L'usage du numérique offre des **opportunités propres à l'enseignement de l'économie et gestion** pour favoriser l'engagement des apprenants en facilitant leur accompagnement (différenciation, individualisation, remédiation...).

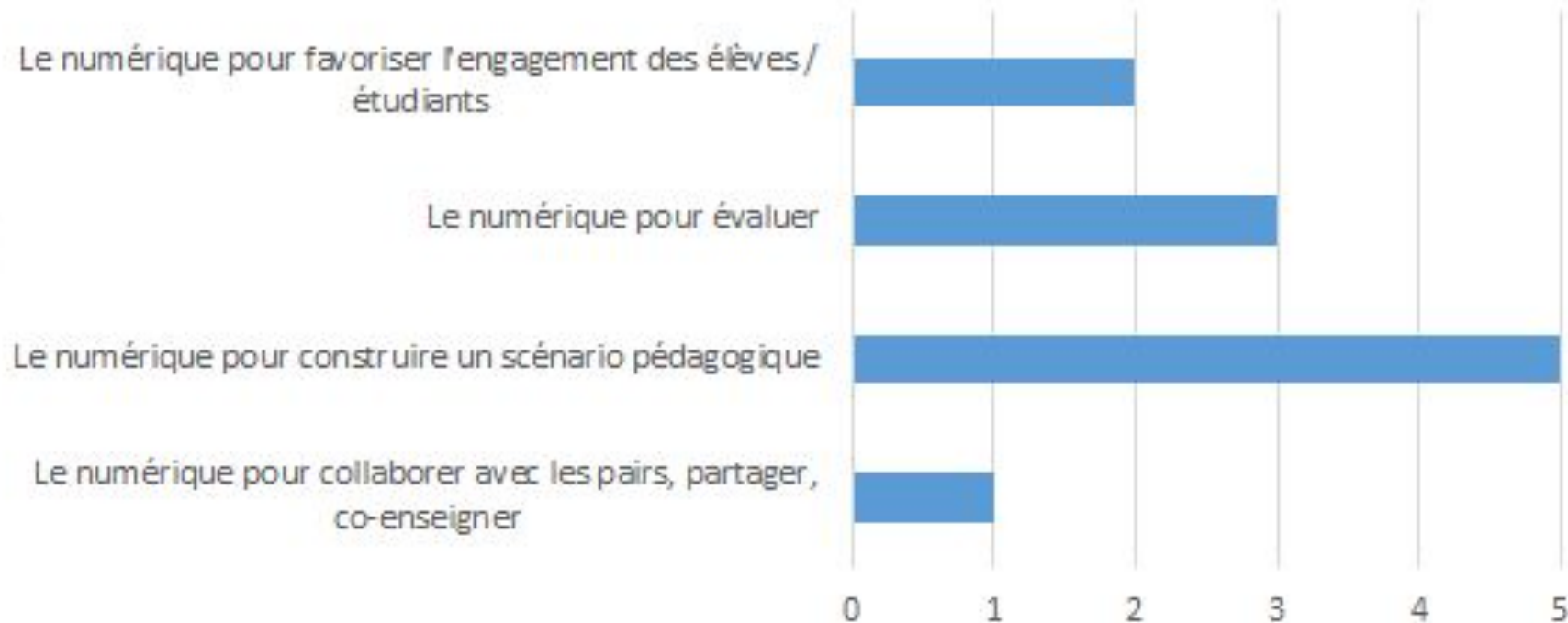
Les attentes portent sur :

- L'expérimentation de **solutions adaptées aux différents niveaux et contextes d'enseignement de nos spécialités** ;
- La proposition de **scénarios pédagogiques exploratoires** (conditions, objectifs, démarches, résultats attendus/constatés) qui mettront en œuvre des indicateurs permettant de mesurer l'évolution de la **motivation**, des **résultats scolaires** et de la **relation apprenants/enseignants** ;
- La restitution d'exemples de pratiques à partir de supports numériques (**vidéos**).

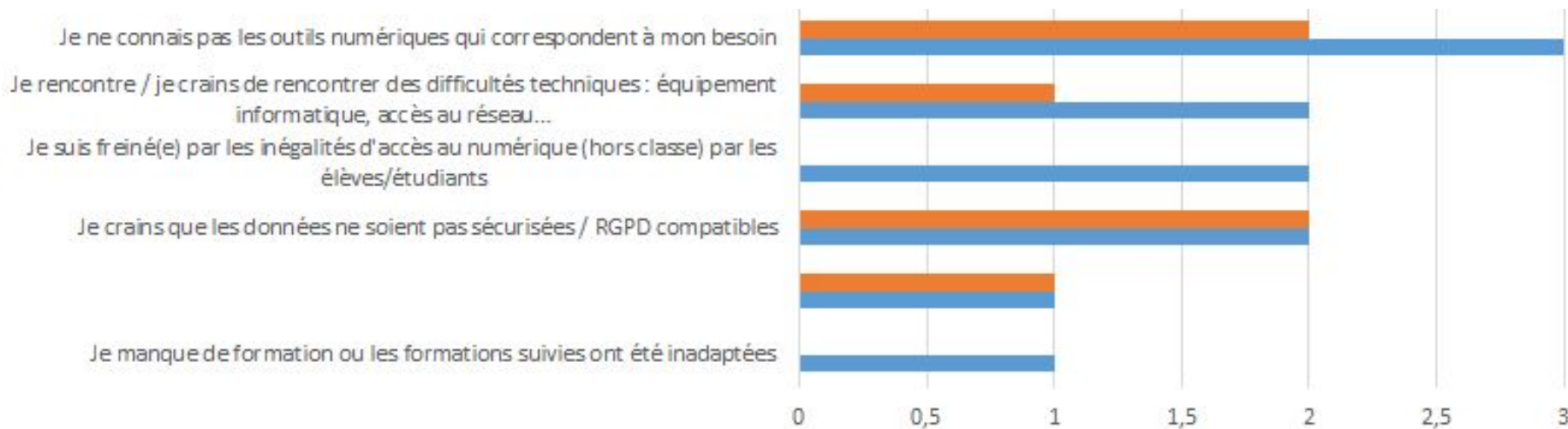
Les projets **intégrant les voies professionnelle et technologique** seront privilégiés.

---

# Vos besoins pour cette formation



# Vos freins pour intégrer le numérique





**ACADÉMIE  
DE TOULOUSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**E&G**  
Toulouse

# Le numérique, l'enseignant et l'élève

---

# Extrait de la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République

[Loi n°2013-595 du 8 juillet 2013](#)

“... développe[r] les connaissances, les compétences et la culture nécessaires à l'exercice de la citoyenneté dans la **société contemporaine de l'information et de la communication**.”

“La formation à l'utilisation des outils et des ressources numériques [...] comporte une **sensibilisation aux droits et aux devoirs liés à l'usage de l'internet et des réseaux**, dont la protection de la vie privée et le respect de la propriété intellectuelle.”

“... contribue[r] [...] à la compréhension et à un **usage autonome et responsable des médias, notamment numériques**.”

“Les différentes orientations concourent aux objectifs pédagogiques assignés par la nation à son école : [...] - développer une grande ambition numérique pour **enseigner par le numérique** et **enseigner le numérique**. La maîtrise des technologies de l'information et de la communication et le bon usage des ressources numériques, notamment pédagogiques, constituent un enjeu et une opportunité majeurs en matière éducative.”

---



# Extrait du décret relatif au socle commun de connaissances, de compétences et de culture

[Décret n° 2015-372 du 31 mars 2015](#)

Cinq domaines de formation qui définissent les grands enjeux de formation durant la scolarité obligatoire dont :

“1° Les langages pour penser et communiquer : ce domaine vise l'apprentissage de la langue française, des langues étrangères et, le cas échéant, régionales, des langages scientifiques, des **langages informatiques et des médias** ainsi que des langages des arts et du corps” ;

“2° Les méthodes et outils pour apprendre : ce domaine vise un enseignement explicite des **moyens d'accès à l'information et à la documentation, des outils numériques**, de la conduite de projets individuels et collectifs ainsi que de l'organisation des apprentissages”.

---

# Extrait du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation

[Bulletin officiel n°30 du 25 juillet 2013](#)

## 9. Intégrer les éléments de la **culture numérique** nécessaires à l'exercice de son métier

- Tirer le **meilleur parti des outils, des ressources et des usages numériques**, en particulier pour permettre l'**individualisation** des apprentissages et développer les apprentissages **collaboratifs**.
- Aider les élèves à s'**approprier les outils et les usages numériques** de manière **critique** et **créative**.
- Participer à l'éducation des élèves à un **usage responsable d'internet**.
- Utiliser efficacement les technologies pour **échanger** et se **former**.

## 13. Coopérer avec les partenaires de l'école

- Coopérer avec les équipes pédagogiques et éducatives d'autres écoles ou établissements, notamment dans le cadre d'un **environnement numérique de travail** et en vue de favoriser la relation entre les cycles et entre les degrés d'enseignement.
-

# ***“Apprendre avec le numérique. Mythes et réalités”***

Amadiou & Tricot, 2014

1. **"On est plus motivé avec le numérique"** => les liens entre numérique, motivation et performance ne sont pas établis.
  2. **"On apprend mieux en jouant grâce au numérique"** => l'élève apprend mieux quand il est actif, qu'il pratique, et qu'il reçoit des réponses en retour de ses erreurs, **mais** pour qu'un apprentissage soit efficace, il faut que l'activité se déroule dans un scénario pédagogique bien conçu.
  3. **"Le numérique favorise l'autonomie des apprenants"** => au contraire, le numérique exige des apprenants qu'ils soient autonomes.
  4. **"Le numérique permet un apprentissage plus actif"** => OUI **mais** si le scénario pédagogique implique de produire hypothèses et inférences.
  5. **"Les vidéos et informations dynamiques favorisent l'apprentissage"** => OUI **mais** elles supposent des capacités multiples, des capacités cognitive "submergeantes" et à la fois peuvent produire un désengagement (Ainsworth, 2008 et Lowe, 2003).
-

# ***“Apprendre avec le numérique. Mythes et réalités”***

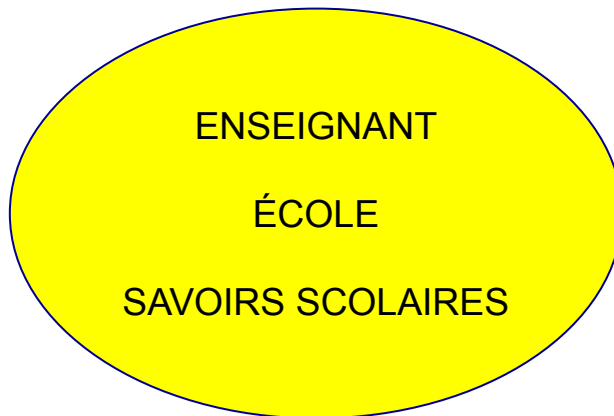
Amadiou & Tricot, 2014

6. **"Le numérique permet d'adapter l'enseignement aux élèves"** => OUI **mais** pour fonctionner efficacement, les outils supposent qu'un enseignant crée un scénario pédagogique qui régule les apprentissages des élèves.
  7. **"Le numérique permet de s'adapter aux besoins particuliers des apprenants"** => OUI des technologies sont très efficaces, selon les stratégies de compensation, contournement et/ou rééducation.
  8. **"La lecture sur écran réduit les compétences de lecture et les capacités attentionnelles des jeunes"** => la lecture numérique suppose des compétences issues de la lecture papier.
  9. **"Le numérique va modifier le statut même des savoirs, des enseignants et des élèves"** (mythe de la révolution numérique) => les élèves peuvent être motivés par certains domaines, **mais** l'école a pour fonction de leur faire apprendre ce qui ne les intéresserait pas de prime abord, de les élever dans des connaissances qui leur permettront ensuite de devenir autonomes dans leurs apprentissages.
-

# ***“Apprendre avec le numérique. Mythes et réalités”***

Amadiou & Tricot, 2014

Ressources  
*notamment créés avec  
le numérique*



Apprentissage

---

# Les tâches pour les apprentissages scolaires : quoi de neuf ?!

- Les tâches d'étude
  - Écouter un cours
  - Lire un texte
  - Lire un texte procédural
  - Traiter un document multimédia
  - Étudier un cas
- Les tâches de résolution de problème
  - Problèmes « ordinaires »
  - Problèmes mal définis (projets)
  - Problèmes ouverts
  - Exercices
  - Problèmes résolus
  - Diagnostic et détection d'erreurs
- Les tâches de recherche d'information
  - Préparer un exposé
  - Enquête documentaire
- Les tâches de dialogue
  - La co-élaboration
  - L'aide
  - Le questionnement
- Les tâches de production
- Les jeux

(Musial, Pradère & Tricot, 2012)

# L'élève : *digital native* ?

- “*Digital natives*” : enfants nés après 1984 et baignés dans les technologies numériques (Prensky, 2001)
  - Pas de fondement scientifique sur leurs caractéristiques :
    - multitâches => MYTHE
    - apprennent plus vite avec les technologies => MYTHE
    - doués avec le numérique => MYTHE => ils nécessitent une éducation au numérique
  - **"Les élèves savent utiliser efficacement le numérique car c'est de leur génération"** => les enfants qui ont baigné dans le numérique sont plus à l'aise avec l'objet numérique **mais** apprendre à l'école nécessite d'autres compétences. *Apprendre avec le numérique. Mythes et réalités*, Amadieu & Tricot, 2014
-

# Pour l'enseignant : l'outil doit être utile, utilisable et acceptable

- **UTILE** : l'outil répond aux objectifs d'enseignement, il permet de mieux enseigner  
=> perception d'utilité ;
- **UTILISABLE** : l'outil est facile d'usage, facile à prendre en main  
=> perception d'utilisabilité ;
- **ACCEPTABLE** : l'outil est compatible avec l'organisation du temps, de l'espace, avec les outils, les tâches, les valeurs et les motivations des individus et les caractéristiques de l'institution.

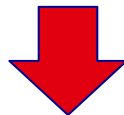
[Tricot, A & Chesné, J.-F. \(2020\). Numérique et apprentissages scolaires : rapport de synthèse.  
Paris : Cnesco.](#)

---



# Quels outils numériques pour quels usages ?

“le numérique fait partie d’un tout, et ne détermine pas à lui seul les résultats d’un enseignement ;  
c’est avant tout le scénario pédagogique qui importe (...), et non le numérique en tant que tel”. (Nissen, 2019)



**une insertion pertinente de l’usage d’un outil numérique  
au bon moment  
pour une durée appropriée  
dans une stratégie d’enseignement adressée à des élèves donnés  
visant un objectif d’apprentissage précis**

[Tricot, A & Chesné, J.-F. \(2020\)](#)

*Annexe : “Quels outils numériques pour quels usages ?”*

---

# Le numérique et l'économie & gestion

---

# Le numérique, objet d'étude et outil

## Programme de sciences de gestion et numérique de première STMG

### Les transformations numériques, au cœur de l'enseignement des sciences de gestion

Sous l'effet de la diffusion des technologies numériques (intelligence artificielle, automatisation, robotique, etc.), les organisations se transforment, comme l'ensemble de la société. L'enseignement des sciences de gestion permet d'étudier les mutations de l'activité humaine dans la production et la diffusion des connaissances, des biens et des services, en mettant en évidence les opportunités et les risques associés. Il tire le meilleur profit des pratiques pédagogiques qui simulent la production d'informations, la prise de décision, la communication et la coordination, et mobilisent des outils numériques tels que les progiciels de gestion intégrés, les jeux sérieux de gestion, le tableur et les environnements de travail collaboratif, dont les espaces numériques de travail (ENT).

---

# Le numérique, objet d'étude et outil

Programme de sciences de gestion et numérique de première STMG

## Les transformations numériques, au cœur de l'enseignement des sciences de gestion

Sous l'effet de la diffusion des technologies numériques (intelligence artificielle, automatisation, robotique, etc.), les organisations se transforment, comme l'ensemble de la société. L'enseignement des sciences de gestion permet d'étudier les mutations de l'activité humaine dans la production et la diffusion des connaissances, des biens et des services, en mettant en évidence les opportunités et les risques associés. Il tire le meilleur profit des pratiques pédagogiques qui simulent la production d'informations, la prise de décision, la communication et la coordination, et mobilisent des outils numériques tels que les progiciels de gestion intégrés, les jeux sérieux de gestion, le tableur et les environnements de travail collaboratif, dont les espaces numériques de travail (ENT).

---

# Le numérique, objet d'étude et outil

## Programme de sciences de gestion et numérique de première STMG

### Les transformations numériques, au cœur de l'enseignement des sciences de gestion

Sous l'effet de la diffusion des technologies numériques (intelligence artificielle, automatisation, robotique, etc.), les organisations se transforment, comme l'ensemble de la société. L'enseignement des sciences de gestion permet d'étudier les mutations de l'activité humaine dans la production et la diffusion des connaissances, des biens et des services, en mettant en évidence les opportunités et les risques associés. Il tire le meilleur profit des pratiques pédagogiques qui simulent la production d'informations, la prise de décision, la communication et la coordination, et mobilisent des outils numériques tels que les progiciels de gestion intégrés, les jeux sérieux de gestion, le tableur et les environnements de travail collaboratif, dont les espaces numériques de travail (ENT).

# Le numérique, objet d'étude et outil

## Programme de droit et économie de première STMG

Sous-thèmes	Contexte et finalités	Notions
<b>4.1. Les droits extra-patrimoniaux</b>	<p>Le droit confère à la personne, par le seul fait de son existence, des droits inaliénables, insaisissables et imprescriptibles.</p> <p>Les données formelles et informelles laissées par une personne juridique sur internet constituent son identité numérique. Les données à caractère personnel doivent être particulièrement protégées.</p>	<p>Droits de la personne.</p> <p>Protection des données à caractère personnel.</p> <p>Respect de la vie privée.</p> <p>Droit à l'image.</p>

## Programme de droit et économie de terminale STMG

<b>7.3 Les libertés individuelles et collectives</b>	<p>Les libertés fondamentales du citoyen doivent être respectées dans la relation de travail. Elles font néanmoins l'objet d'un encadrement spécifique par le droit du travail.</p> <p>Les limitations des libertés individuelles des salariés sont admises dès lors qu'elles sont, comme l'indique le Code du travail, « justifiées par la nature de la tâche et proportionnées au but recherché ». Ces limitations ont une importance particulière du fait des usages des technologies numériques.</p>	<p>La limitation des libertés individuelles.</p> <p>La liberté d'expression, le devoir de loyauté.</p>
--	--	---

# Le numérique, objet d'étude et outil

## Programme de droit et économie de première STMG

Sous-thèmes	Contexte et finalités	Notions
<b>4.1. Les droits extra-patrimoniaux</b>	<p>Le droit confère à la personne, par le seul fait de son existence, des droits inaliénables, insaisissables et imprescriptibles.</p> <p>Les données formelles et informelles laissées par une personne juridique sur internet constituent son identité numérique. Les données à caractère personnel doivent être particulièrement protégées.</p>	<p>Droits de la personne.</p> <p>Protection des données à caractère personnel.</p> <p>Respect de la vie privée.</p> <p>Droit à l'image.</p>

## Programme de droit et économie de terminale STMG

<b>7.3 Les libertés individuelles et collectives</b>	<p>Les libertés fondamentales du citoyen doivent être respectées dans la relation de travail. Elles font néanmoins l'objet d'un encadrement spécifique par le droit du travail.</p> <p>Les limitations des libertés individuelles des salariés sont admises dès lors qu'elles sont, comme l'indique le Code du travail, « justifiées par la nature de la tâche et proportionnées au but recherché ». Ces limitations ont une importance particulière du fait des usages des technologies numériques.</p>	<p>La limitation des libertés individuelles.</p> <p>La liberté d'expression, le devoir de loyauté.</p>
--	--	--

# Le numérique, objet d'étude et outil

## CEJM en STS

### THÈME 4 : L'IMPACT DU NUMÉRIQUE SUR LA VIE DE L'ENTREPRISE

Le numérique, issu de la convergence des sciences et technologies de l'information et de la communication, affecte la vie et le fonctionnement de l'entreprise de différentes manières :

- en facilitant l'accès des agents à l'information par la mise en place de réseaux d'agents économiques ou de modèles spécifiques de fixation des prix ;
- en confrontant l'entreprise à des situations juridiques nouvelles et spécifiques liées au principe de la preuve, de la protection des données ou encore au suivi de l'identité numérique ;
- en modifiant les modalités de coordination entre les différents acteurs, de partage de l'information, d'organisation des processus de l'entreprise en installant des possibilités d'organisations collaboratives.

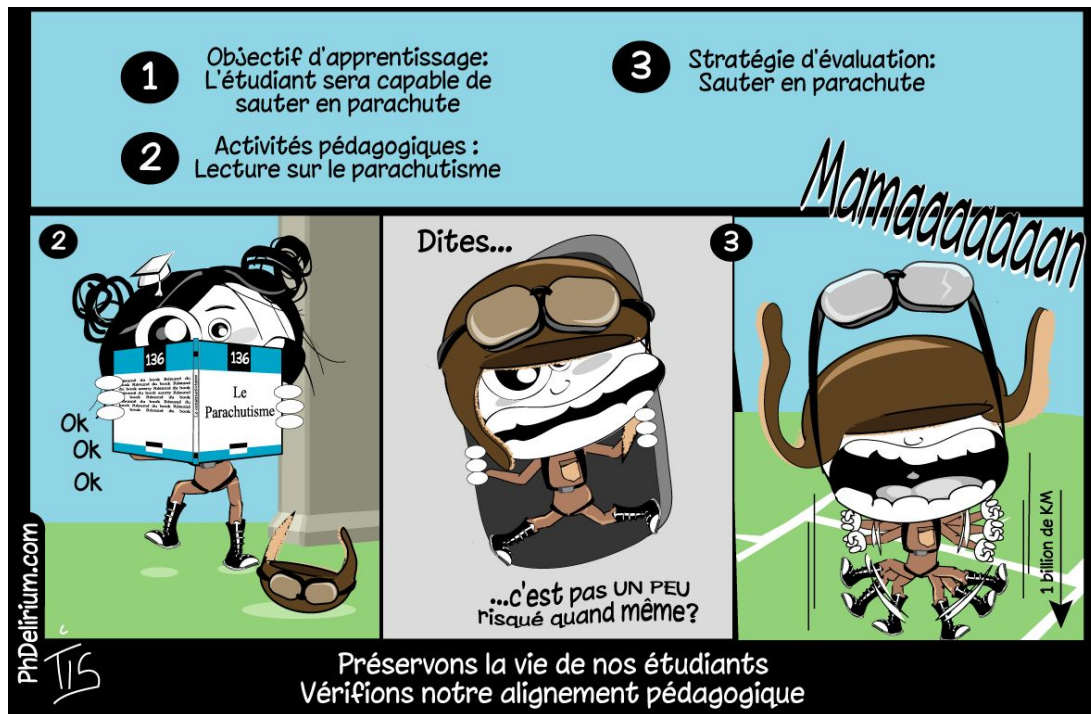
Autant d'éléments qui influencent directement le mode de management.

---



# Le numérique, objet d'étude outil

Une nécessité :  
mettre en pratique !





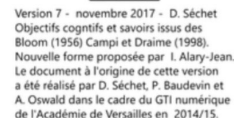
**ACADÉMIE  
DE TOULOUSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**E&G**  
Toulouse

# Le numérique, pour quels usages ?

---



La spirale de la e-éducation :  
positionner ses pratiques  
en matière d'e-éducation

[Cliquer pour en savoir plus](#)

# Un cadre “institutionnel” à privilégier

---

# RGPD : qu'est-ce qu'une “donnée personnelle” ?

« Toute information se rapportant à une personne physique identifiée ou identifiable, directement ou indirectement, notamment par référence à un identifiant, tel qu'un nom, un numéro d'identification, des données de localisation, un identifiant en ligne, ou à un ou plusieurs éléments spécifiques propres à son identité physique, physiologique, génétique, psychique, économique, culturelle ou sociale. »

<https://www.cnil.fr/fr/reglement-europeen-protection-donnees/chapitre1>

Pour en savoir plus : <https://www.dane.ac-versailles.fr/comprendre/rgpd-enseignants-tous-concernes>

---

# RGPD et éducation

## BIEN CHOISIR SES OUTILS

### PRIVILÉGIER

l'usage de logiciels libres  
ou développés par le ministère

### UTILISER

de préférence des logiciels  
ou applications hébergés  
dans l'Union européenne

### INFORMER

le chef d'établissement ou le directeur  
d'école de l'utilisation en classe  
d'une ressource collectant  
des données personnelles

1



3



5



2



4



### LIRE

attentivement les informations  
disponibles sur les sites pour savoir  
si des données personnelles sont  
collectées, à quelles fins, et être  
vigilant à ce qu'aucune réutilisation  
commerciale ne soit envisagée

### VÉRIFIER

que les parents et les élèves sont  
informés du traitement de leurs  
données personnelles et de la  
possibilité d'exercer leurs droits  
(d'accès, de rectification, etc.)

# RGPD et éducation

## PROTÉGER LES DONNÉES DES ÉLÈVES DANS TOUTE ACTIVITÉ PÉDAGOGIQUE

### LIMITER

toute collecte de données personnelles aux informations indispensables au bon déroulement de l'activité puis veiller à ce qu'elles soient supprimées ou archivées selon la réglementation

### RESPECTER

le droit à l'image des élèves

### SENSIBILISER

les élèves aux enjeux de la protection des données personnelles

6



8



10



7



9



### CRÉER

des pseudos lors des activités pédagogiques en ligne si l'utilisation de l'identité de l'élève n'est pas nécessaire

### S'ASSURER

de la sécurité des données collectées notamment grâce à des mots de passe et à un antivirus

## mon ENT Occitanie

mon Espace Numérique de Travail en Occitanie



≡ MENU



Se connecter

### mon-ent-occitanie

Les collèges et lycées publics de toute la région Occitanie utilisent un même espace numérique de travail nommé *mon-ent-occitanie*.

Il s'agit d'un outil mis à la disposition des enseignants, des élèves et leurs parents, mais aussi de tout le personnel administratif de l'établissement.

Votre compte ENT (identifiant et mot de passe donnés par l'établissement) vous ouvre l'accès à un ensemble de fonctionnalités.

Le menu déroulant en haut à droite "Mes portails", vous permet de basculer sur les sites internet :

- de votre académie ou de la direction régionale de l'agriculture
- de la collectivité de référence de votre établissement (Départements pour les collèges, ou Région Occitanie pour les lycées).

### qu'est-ce que mon ent occitanie ?

*mon-ent-occitanie* rassemble :

- Les académies de Montpellier ([portail ENT](#)) et de Toulouse ([portail ENT](#))
- La DRAAF (Direction régionale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt) ([portail ENT](#))
- La Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée ([portail ENT](#))
- Département de l'Ariège ([portail ENT](#))
- Département de l'Aude ([portail ENT](#))
- Département de l'Aveyron ([portail ENT](#))
- Département de l'Hérault ([portail ENT](#))
- Département du Lot ([portail ENT](#))
- Département de la Lozère ([portail ENT](#))
- Département du Gard ([portail ENT](#))
- Département du Gers ([portail ENT](#))
- Département des Hautes-Pyrénées ([portail ENT](#))
- Département des Pyrénées Orientales ([portail ENT](#))
- Département du Tarn ([portail ENT](#))
- Département du Tarn-et-Garonne ([portail ENT](#))

Les collèges du Département de la Haute-Garonne ont un autre ENT, nommé : [eCollège31](#)

### Pour trouver l'ENT de votre établissement

pour les [collèges](#)

pour les [lycées](#)

pour les [lycées de l'enseignement agricole](#)

## mon ENT Occitanie

[Contacts](#) | [Mentions légales](#) | [Chartes d'utilisation](#)



# Pourquoi l'ENT ?

- outil “institutionnel” ;
  - utilisé depuis le collège avec maintien des comptes (les élèves connaissent cet environnement) ;
  - point d'entrée unique vers d'autres services dits “externes” (Pronote par exemple) ;
  - permet d'accéder - via le Médiacentre - aux manuels numériques et à PIX ;
  - propose “nativement” de nombreux services ;
  - ...
-

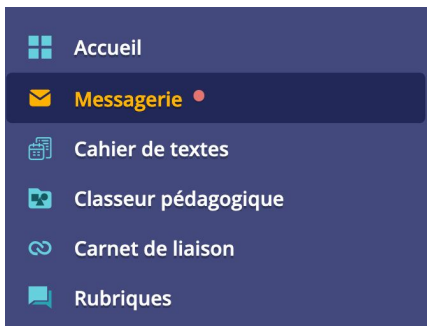
# Pourquoi l'ENT ?

Mais aussi :

- un cadre RGPD clair ;
  - des comptes déjà créés ;
  - des profils et des droits pré-paramétrés ;
  - la possibilité de communiquer directement avec les parents...
-

# Services proposés par l'ENT

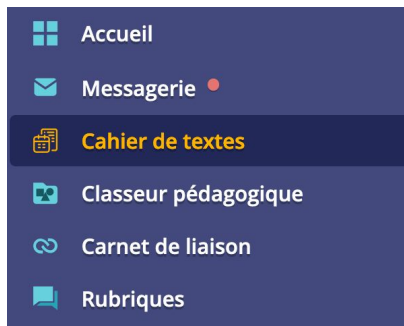
## Messagerie



- permet d'échanger avec tous les utilisateurs de l'ENT (pas seulement de l'établissement) ;
- outil de recherche de correspondant intégré ;
- attention au choix des destinataires !

# Services proposés par l'ENT

## Cahier de textes



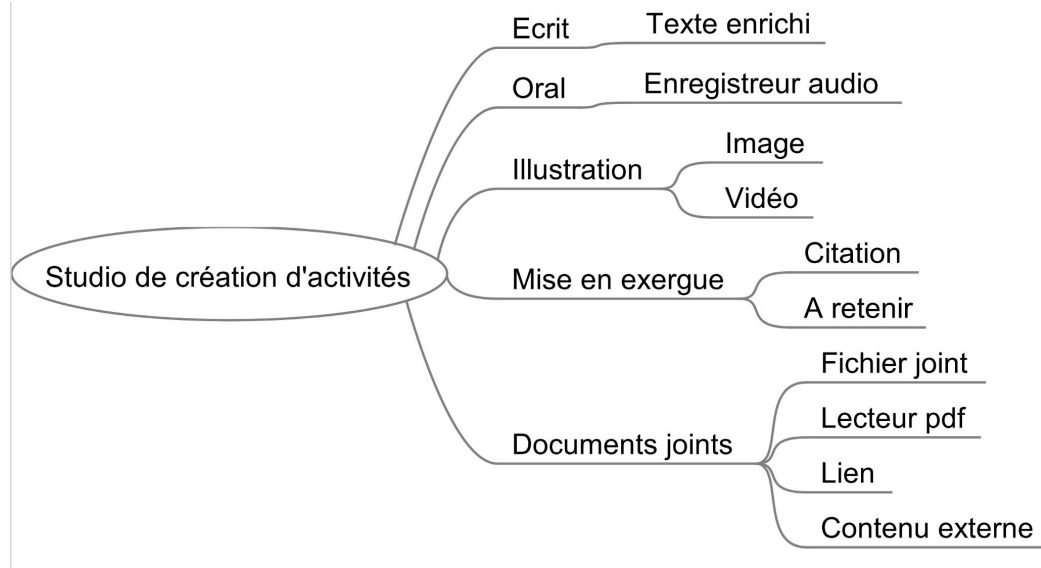
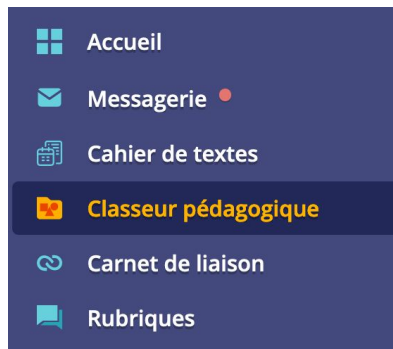
- compléter le cahier de textes ;
- donner des travaux à réaliser (possibilité de programmer des remises en ligne <sup>1</sup>) ;
- possibilité de visualiser le cahier de textes d'une classe donnée ;
- possibilité de visualiser la charge de travail d'un élève donné <sup>2</sup>

<sup>1</sup> cf infra

<sup>2</sup> si les enseignants ont indiqué une durée des travaux donnés

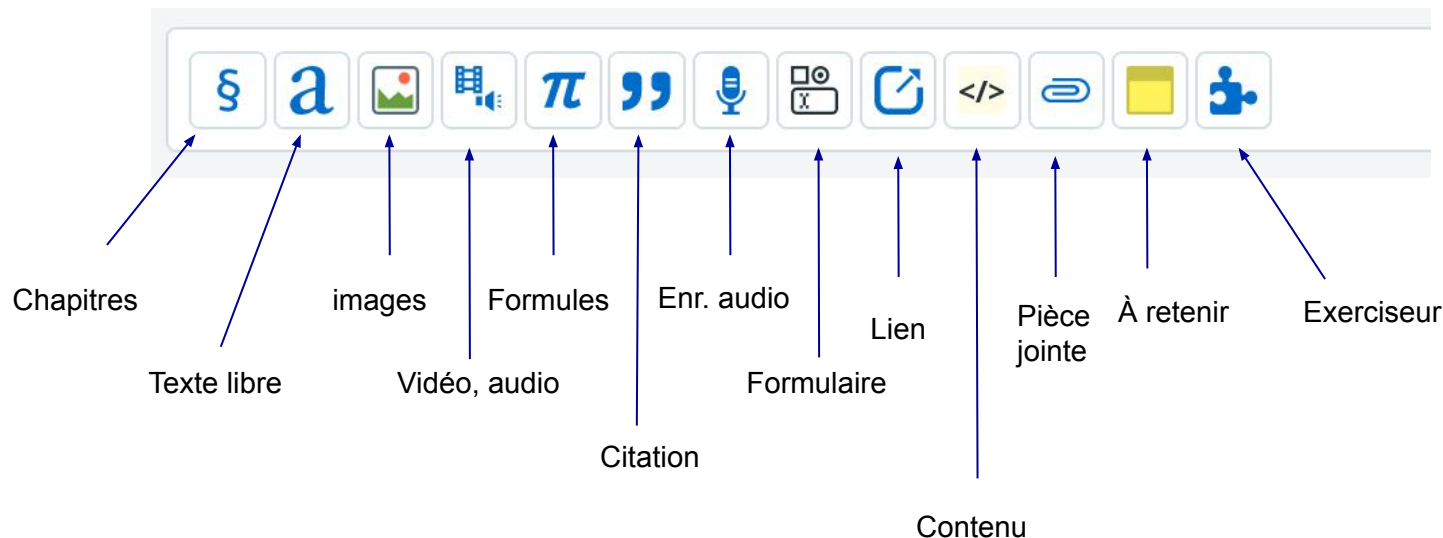
# Services proposés par l'ENT

## Classeur pédagogique



# Les activités du classeur pédagogique

De nombreuses possibilités



# L'exerciseur

Tous les types d'activités (16 résultats)



## Appariement d'images

Détails

Association d'images correspondantes en glisser-déposer.



## Cartes question

Détails

Cartes contenant une question et une image. La réponse doit être saisie dans un champ texte.



## Frise temporelle

Détails

Frise temporelle interactive dans laquelle l'élève peut se déplacer.



## Glisser les mots

Détails

Permet de compléter une phrase en glissant-déposant les mots proposés.



## Glisser-déposer

Détails

Permet de répondre à un questionnaire ou une problématique en glissant-déposant les réponses sur les zones correctes (représentées par des images).



## QCM

Détails

Questionnaire à choix multiples.



## Quiz

Détails

Ensemble de questions pouvant être des QCM, des questions en drag and drop, des textes à trous.



## Quiz arithmétique

Détails

Génération automatique de quiz arithmétiques pour les opérations suivantes : addition, soustraction, multiplication et division.



## Rédaction

Détails

Rédaction d'un texte avec auto-correction et conseils en fonction des mots-clés et structures de phrases trouvées dans le texte.



## Séquence d'images

Détails

Ordonner les images suivant un ordre particulier (chronologique ou autre).



## Texte à trous

Détails

Questionnaire avec des textes à trous.



## Trouver la zone correcte

Détails

Trouver la zone correcte d'une image en fonction d'une thématique (une seule réponse correcte).

# L'exerciseur (suite)



## Trouver les mots

[Détails](#)

Challenge sous forme de texte où l'élève doit trouver des mots ou expressions spécifiques.



## Trouver les zones correctes

[Détails](#)

Trouver les zones correctes d'une image en fonction d'une thématique (plusieurs réponses correctes).



## Vidéo interactive

[Détails](#)

Ajoutez des textes, des tâches et d'autres médias sur votre vidéo.



## Vrai / Faux

[Détails](#)

Questionnaire avec uniquement deux réponses possibles : vrai ou faux.



# Services proposés par l'ENT

## Fiche élève

— Scolarité

> Fiches élèves

Pronote

A

A  
1 ans -  
Professeur principal Mme  
Groupes  
Régime DP 5 J

Aucune séance aujourd'hui

Tout l'emploi du temps

Télécharger la fiche

Contacts prioritaires

Tout sélectionner

☒ M. Père Responsable légal

Contacts

☐ Mme Mère Responsable légal

M.

Envoyer un message

Numéros de téléphone

Tél. mobile	+33	?
	✓ SMS	
Tél. domicile	+33	?
Tél. professionnel	+33	?
Email	@orange.fr	

# Pronote

— Scolarité

Fiches élèves

Pronote

QCM ▼ i-Manuels Nathan

Mes QCM

  
Importer  
des QCM

  
Exporter le  
QCM

  
Associer le  
QCM

  
Simuler la  
vision élève

  
Autres  
actions

  
Partage de  
QCM

Libellé	Matière	Niveau	Cpt	
+ Créer un nouveau QCM				
Je teste mes connaissances sur Parcoursup		TERMINALE		
Management _ test stratégie				
Management - Test Dossier 08				
QUIZZ SDGN	SC.GESTION&NUMERIQUE			
SDGN Test Dossier 12 1				
Test SNT - Données	SC.NUMERIQ.TECHNOL.	2NDE		

# Pronote



Je partage mon QCM

Je recherche un QCM

Aide

① Il revient à celui qui récupère un QCM de vérifier, et éventuellement corriger, son contenu avant de le proposer à ses élèves.

— Scolarité

Fiches élèves

Pronote

Niveau

Lycée

Matière

Management

Recherche par mots-clefs



lien direct [qcm-niveau-lycee-management.php](https://qcm-niveau-lycee-management.php)

Niveau	Matière	Description	Mots-clefs	Auteur	Date	Télécharger	Tester	Signaler
1ERE	Management	Video: <a href="https://youtu.be/qu_lLrRt-lo">https://youtu.be/qu_lLrRt-lo</a>	ETLV	Yannick Rakotondravoavy	05/04/2021	7		
1ERE	Management	QCM contrôle de connaissance et vocabulaire - séquence Stakeholders	ETLV Anglais	mazemar	22/02/2021	20		
1ERE	Management	Thème 2 - LE NUMÉRIQUE CRÉE-T-IL DE L'AGILITÉ OU DE LA RIGIDITÉ ORGANISATIONNELLE ?	sciences de gestion et numérique	LDOAN	25/01/2021	23		
TERMINALE	Management	Chapitre 2	FR, BFR, Bilan, ressources tangibles et intangibles	AMMAR11	09/01/2021	61		
TERMINALE	Management	Thème 1	FR, BFR, Coût spécifique, Stratégies	AMMAR11	09/01/2021	37		
TERMINALE	Management	Chapitre 7	Parties prenantes, styles de direction	Sandrine Toustou	06/01/2021	43		
1ERE	Management	thème 1	sdgn	ROUSSEAU JARNAN FLORENCE	02/12/2020	177		
TERMINALE	Management	msdgn	msdgn	ROUSSEAU JARNAN FLORENCE	02/12/2020	272		
TERMINALE	Management	10 Questions issues des livres de terminale thème 1, question 1.5 du programme de MSGN	le fonctionnement cohérent des organisation MSGN	Marie Grossi	18/11/2020	132		
1ERE	Management	révision sdgn/mana	sdgn	hgllssa	02/09/2020	235		
TERMINALE	Management	options strat	STRATEGIE	FLORENCE JARNAN/ROUSSEAU	07/05/2020	256		
TERMINALE	Management	REVOIR STRAT D INTEGRATION ET D EXTERNALISATION...attention qq questions après un TD sur Rossignol	STRATEGIE	FLORENCE JARNAN/ROUSSEAU	07/05/2020	149		

# Les outils dont disposent les élèves : le MCNL

**Les lycéens de l'académie de Toulouse ont été dotés du PC LoRdi, par la région Occitanie. Ils ont ainsi à leur disposition une suite Logicielle MCNL : Mon Cartable Numérique du Lycéen.**

La suite logicielle MCNL :

- est composée de plus de 500 logiciels gratuits et portables ainsi que des sujets d'annales dans diverses disciplines ;
- possède une bibliothèque numérique comportant 553 ouvrages en Français et langues vivantes (espagnol, anglais, italien et allemand) ;
- intègre un moteur de recherche par titre, auteur et langue.

Consulter le MCNL

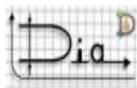
<https://disciplines.ac-toulouse.fr/dane/mon-cartable-numerique-lycee-mcni>

<https://www.ac-montpellier.fr/cid102725/mcni.html>



# Les outils “économie & gestion” du MCNL

## Dia



Création de diagrammes  
et graphiques

## FreePlane



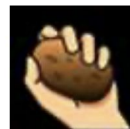
Cartes heuristiques

## GanttProject



Gestion de projets

## Hot Potatoes



QCM, mots croisés....

## PrestaShop



Site de e-commerce

## Trideux



Traitements d'enquêtes

## XMind



Concepts maps,  
schémas...

---

# Travailler les compétences numériques avec

## Cultivez vos compétences numériques

Pix est le service public en ligne pour évaluer, développer et certifier ses compétences numériques.

[Je m'inscris gratuitement](#)

[Voir la vidéo](#)

# pix en quelques mots

- plate-forme de tests de positionnement et de certification ;
- 5 domaines et sur 16 compétences numériques du Cadre de référence européen DigComp<sup>1</sup>
- pour les élèves : accessible via le Médiacentre de l'ENT (rubrique "Ressources") ;
- pour les professeurs → se créer un compte sur <https://pix.fr/>
- certification obligatoire pour les élèves de 3e (collège), terminale et BTS (lycée)
- 8 niveaux de certification<sup>2</sup>, aucun niveau minimum requis

<sup>1</sup> décliné en France dans le Cadre de référence des compétences numériques (CRCN)

<sup>2</sup> actuellement, seuls 6 niveaux sont disponibles

---

# Les domaines de compétence



## Informations et données

Moteur de recherche, veille d'information, fake news, organisation des fichiers, utilisation du tableur...



## Communication et collaboration

Email, agenda, réseaux sociaux, outils collaboratifs, e-citoyenneté...



## Création de contenu

Traitement de texte, image, son et vidéo, mise en page, droit d'auteur, programmation...



## Protection et sécurité

Données personnelles, accessibilité, ergonomie du poste de travail, cybersécurité, impacts environnementaux du numérique, cyberharcèlement...



## Environnement numérique

Résolution de problèmes techniques, système d'exploitation, composants, histoire de l'informatique...



# Des parcours pour STMG et les STS

Les professeurs peuvent organiser des parcours de tests (regroupant plusieurs compétences de domaines différents)

→ demander au référent PIX de l'établissement une inscription sur orga-pix (<https://orga.pix.fr/>)

Parcours Sciences de gestion et numérique - 1ère STMG

Parcours de rentrée secondes

Parcours SNT (global)

Parcours de rentrée premières

Parcours de rentrée terminales

Parcours de rentrée Post-bac

---



**ACADÉMIE  
DE TOULOUSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**E&G**  
Toulouse



**e-comBox**



# e-comBox ?

e-comBox est une application téléchargeable par les enseignants, installable :

- sur l'ordinateur du professeur dans sa classe (voir avec l'administrateur MAGRET) ;
- sur son ordinateur personnel ;
- sur un serveur du réseau d'établissement ;
- sur un serveur en ligne (hébergeur).

La solution est distribuée sous licence libre et est gratuite ;

Conçue par des étudiants et professeurs du BTS SIO en collaboration avec leurs pairs du BTS MCO, elle répond aux attentes et besoins en matière d'outils et applications métier du nouveau référentiel.

la e-comBox propose des outils également utilisables en STMG

Version actuelle : v2            v3 en préparation (version bêta)

---

# Les outils proposés par la e-comBox

- **E-commerce** (Prestashop) : une e-boutique opérationnelle (300 références, 150 clients, 130 commandes) et une boutique squelette ;
  - **E-commerce** (Woo Commerce) : la même e-boutique mais sur un environnement WordPress ;
  - **Blog** (WordPress) ;
  - **Marketing automation** (Mautic) ;
  - **CRM** (Suite CRM) ;
  - **CRM-ERP** (Odoo) ;
  - **Gestion de projet** (Kanboard) ;
  - **Réseau social** (Humhub).
-

# Pour en savoir plus...

- [Sur le site CRCM-TL](#)
- [Vidéo de présentation](#)
- [Wiki support de l'académie de Corse](#)
- [Groupe e-comBox sur Viaéduc](#) (inscription et validation requise)


Information sécurité : penser à changer les mots de passe par défaut en cas d'hébergement VPS


---


# Le projet apps.education.fr


Apps.education.fr est une plateforme développée au sein de la direction du numérique pour l'éducation pour proposer les outils essentiels du quotidien à l'ensemble des agents de l'Éducation nationale.


Dans sa version finalisée, ce projet offrira aux utilisateurs une plateforme de services numériques partagés à l'échelle nationale.

**Peertube**  
Vidéos >


**Etherpad**  
Rédaction à plusieurs >


**Nextcloud**  
Partage de documents >


**Blogs**  
Publication sur le web >


**CodiMD**  
Rédaction à plusieurs >

### Services de webconférences et réunions

**Visio écoles**  
Classes CNED écoles >

**Visio collèves**  
Classes CNED collèves >

**Visio lycée**  
Classes CNED lycées >

**Rendez-vous**  
Réunions >

# Un contexte d'établissement à prendre en compte

---

# Objectif : “cadre numérique” de travail commun

Cadre numérique commun ?

*ensemble d'outils et de méthodes de travail*

*communs à une équipe de professeurs*

Avantages :

- Gain de temps : les élèves connaissent déjà les outils ;
  - Lisibilité des pratiques : les élèves savent où trouver les informations ;
  - Possibilités de travail collaboratif.
-



# Et au niveau académique ? national ?



Tribu est un service qui permet à un groupe d'utilisateurs de partager un espace collaboratif sécurisé dédié à un projet. Tribu permet à la communauté de partager des documents, des agendas, des tâches, des forums de discussion. Il offre la possibilité d'être libre de son organisation et permet de travailler en ligne.

---

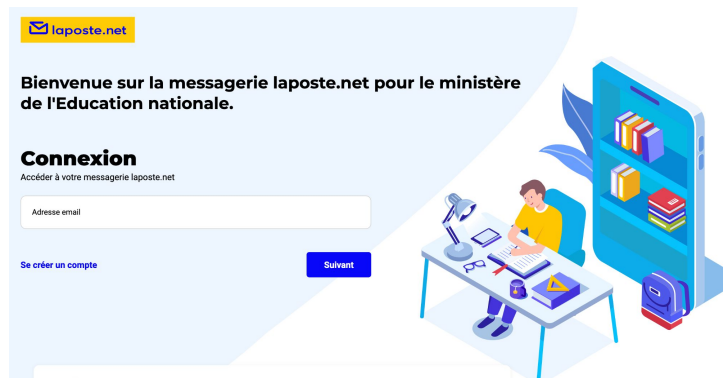
# **Quelles adresses mail utiliser pour les inscriptions sur les services en ligne ?**

---

# Si le site envoie un mail de validation

site <https://www.education.laposte.net/>

- créer un compte principal de la forme prenom.nom@laposte.net
- cette adresse pourra servir pour Parcoursup par exemple
- **Créer et utiliser un alias** pour les sites “douteux”
- les mails envoyés sur l’adresse alias sont consultables à partir de l’adresse principale



## **Vous êtes professeur**

**Créez dès maintenant une adresse pour vous-même et votre classe.**

Facilitez les échanges avec vos correspondants en France et à l'étranger et initiez vos élèves aux nouvelles technologies en leur donnant la possibilité de créer une adresse électronique.



## **Vous êtes élève, collégien, lycéen ou étudiant...**

**Créez votre email dès maintenant et gardez contact avec vos amis.**

Il suffit de créer un compte principal prenom.nom puis de personnaliser l'adresse email en créant des « alias » : une même boîte, plusieurs adresses à votre image !

# Si le site n'envoie pas de mail de validation

- utiliser une adresse de la forme      prenom.nom@example.com  
   prenom.nom@example.org
  - Ces domaines sont réservés et peuvent être utilisés pour la rédaction de documentations ou de tests de configuration
  - ATTENTION : example et non exemple
-

# S'informer : quelques ressources utiles

---

# Ressources utiles

Site disciplinaire académique → [Accéder au site](#)

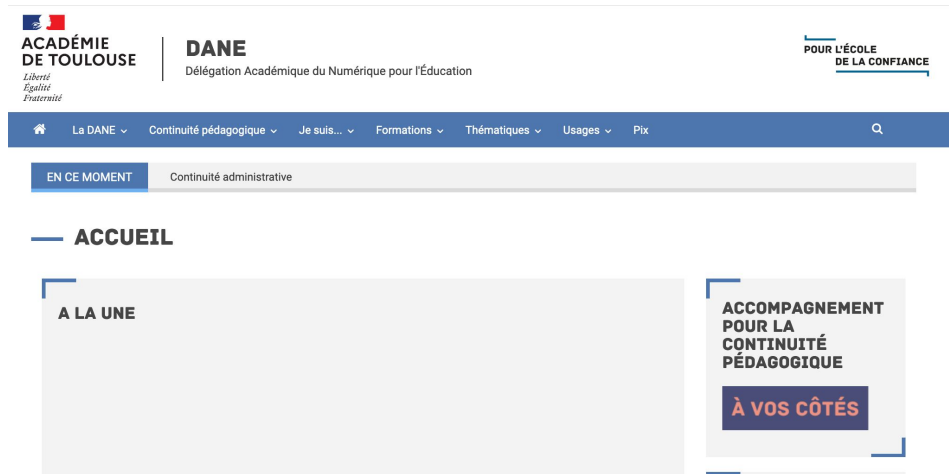
The screenshot shows the official website of the Académie de Toulouse for the subject of Économie & Gestion. The header includes the academy's logo and the motto 'Liberté Égalité Fraternité'. Below the header, there is a navigation bar with links for 'Se former en lycée', 'Entrer dans le métier', 'Enrichir ses compétences', and 'Faire vivre les partenariats'. A search icon is also present. The main content area features a section titled 'ACCUEIL' with a sub-section 'A LA UNE' highlighting the 'TRAAM 2021-2022 : DE NOUVEAUX THÈMES À DÉCOUVRIR !'. To the right, there is a sidebar with 'ACCÈS PAR MOT CLÉS (CLIQUEZ)' listing various resources like STMG, CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE, MANAGEMENT, SCIENCES DE GESTION, BTS, RÉNOVATION, MOODLE, INFORMATION, TRAVAIL, FORMATION, TRAAM, and PARTENARIAT. At the bottom, there is a section for 'É&G TOULOUSE SUR TWITTER' showing a tweet from @acTlseEG.

Compte Twitter → [@acTlseEG](#)

The image shows the Twitter profile card for the account @acTlseEG. The header includes the logo of the République Française and the text 'Liberté • Égalité • Fraternité', 'Région académique OCCITANIE', and 'Voie technologique - enseignement supérieur Économie & Gestion'. The profile picture is a circular logo with 'E&G Toulouse'. The bio states 'L'économie et gestion dans l'académie de Toulouse'. The card shows '58 abonnements' and '311 abonnés'. There are icons for a menu, email, and notifications, and a blue 'Abonné' button.

# Ressources utiles

Site de la DANE académie de Toulouse → [Accéder au site](#)



The screenshot shows the official website of the DANE (Délégation Académique du Numérique pour l'Éducation) of the Académie de Toulouse. The header includes the Académie de Toulouse logo and the DANE logo with the tagline 'POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE'. A navigation bar contains links such as 'La DANE', 'Continuité pédagogique', 'Je suis...', 'Formations', 'Thématiques', 'Usages', and 'Pix'. Below the navigation bar, there is a section titled 'EN CE MOMENT' with a link to 'Continuité administrative'. The main content area is titled 'ACCUEIL' and features a large placeholder for 'A LA UNE' and a smaller box on the right titled 'ACCOMPAGNEMENT POUR LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE À VOS CÔTÉS'.

Compte Twitter des IAN de l'académie de Toulouse

[@IANsTlse](#)



The screenshot shows the Twitter profile of the IANsTlse (@IANsTlse). The profile picture is a circular logo with the text 'académie Toulouse' and a large 'E'. The header image is a colorful illustration of people interacting with digital devices. The bio states: 'Compte collaboratif des IANs (Interlocuteurs Académiques pour le Numérique). Partage autour du numérique et de ses usages pédagogiques @actoulouse @DaneTlse'. The profile has 0 tweets, 0 followers, and 0 following. The 'Abonné' button is visible.

# Ressources utiles

Édubase → [Accéder au site](#)

## Recherche

Recherche

Rechercher

Académie ou organisation

Discipline / enseignement

## Édubase

Édubase recense les pratiques pédagogiques valorisées par les académies, en lien avec le numérique éducatif et en relation avec les programmes.

Un navigateur récent, compatible avec HTML5 et CSS3, est recommandé pour ce site.



# Ressources utiles

Lettre Edu-Num économie & gestion → [S'abonner](#)

Sur Twitter : [@Edu\\_Num](#)

## **Lettres ÉduNum économie et gestion**

Lettre ÉduNum n°52 - avril 2021



Les lettres *ÉduNum d'économie et gestion* sont réalisées par les experts disciplinaires de la direction du numérique pour l'éducation, en collaboration avec l'inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche et les interlocuteurs académiques pour le numérique.

Mettant en avant l'intérêt des ressources et des usages pédagogiques en lien avec le numérique, elles constituent des sources de réflexion et d'enrichissement des pratiques d'enseignement.

Mis à jour : avril 2021

---



**ACADÉMIE  
DE TOULOUSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**E&G**  
Toulouse

# Travail en ateliers

---

# Les attentes pour le travail en atelier

<b>Que dois-je faire ?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produire des scénarii pédagogiques qui intègrent le numérique dans nos pratiques en EG</li><li>• Outils d'aide à la construction de scénario (tableau de recensement)</li></ul>
<b>Quand et comment dois-je restituer mon travail ?</b>	<p>Restitution à 15h30 Dépôt des ressources sur Tribu :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="https://tribu.phm.education.gouv.fr/portal/auth/share/eF5cdw?ticket=ST-50086-D4cbJe2Qw3CYr3JvG0wd-pr-ged-frt02.foad.in.phm.education.gouv.fr">https://tribu.phm.education.gouv.fr/portal/auth/share/eF5cdw?ticket=ST-50086-D4cbJe2Qw3CYr3JvG0wd-pr-ged-frt02.foad.in.phm.education.gouv.fr</a></li><li>• <a href="https://tribu.phm.education.gouv.fr/portal/share/eF5cdw">https://tribu.phm.education.gouv.fr/portal/share/eF5cdw</a></li></ul> <p><i>(les deux liens pointent vers le même espace de dépôt)</i></p>
<b>Quelles sont les modalités attendues ?</b>	Travail individuel ou en groupe selon vos préférences

# Merci pour votre contribution !

Pour toute question :

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/economie-gestion/ecrire-l-inspection>