



L'APPEL DES PÔLES

LE REGARD DES POPULATIONS AUTOCHTONES SUR
LE DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE

LUCILE PINARD
ESTELLE JEANMART
REMI GORGUES
BENJAMIN LEFEBRES

PARRAIN: NICOLAS DUBREUIL
ENSEIGNANTS: M.BESNARD ET MME BISCARO
ÉTABLISSEMENT: LYCÉE GÉNÉRAL PIERRE BOURDIEU

NOTRE PARRAIN, NICOLAS DUBREUIL

Dans le cadre de notre projet, un parrain, Nicolas Dubreuil, nous a été attribué. Nous avons pu échanger lors d'un appel en visioconférence, mais aussi par le biais de nombreux mails. Mais avant de présenter le fruit de nos recherches, présentons-le:

Né en 1969, Nicolas Dubreuil est un aventurier, -ou explorateur comme il aime le dire-, français spécialiste des zones polaires, avec aujourd'hui plus de 200 expéditions à son actif.

Alors qu'il entreprend des études d'informatique, dès 18 ans, il part pour sa première expédition, pour plus de deux mois en kayak de Vancouver à Anchorage: il attrape alors la fièvre du voyage.

Il devient ensuite maître de conférences à l'université Louis Pasteur et enseigne en parallèle de voyages de plus en plus fréquents. Par la suite, Nicolas Dubreuil entreprend également des études d'ethnologie tout en étant guide spécialisé dans les voyages polaires, comme au Groenland.

Cependant, lors d'une expédition en 2001, il est victime d'un accident et échappe de justesse à la mort, sauvé par des Groenlandais. Cet événement va le faire basculer. Il déclare : "Ma vie a commencé à partir de ce moment là. J'ai décidé d'explorer d'une autre manière"

Il change de mentalité et décide de partir en quête d'aventure définitive après avoir démissionné de son poste à l'université en 2003. Il est alors habité par un désir de rencontre, d'échange humain et s'intéresse aux populations locales autochtones.

Connaissant le groenlandais et leurs coutumes, il accompagne touristes, scientifiques, équipes de tournages, sportifs.... Dès 2016, il participe aux projets du croisiériste Ponant avant de le quitter en 2020 pour fonder sa société, Sedna, de conseil et d'expertise polaire. Il reprochait la démocratisation des expéditions et le côté commercial trop prononcé selon lui.

Aujourd'hui, il passe la plus grande partie de l'année entre Arctique et Antarctique et sillonne l'Alaska, le Spitzberg et le Groenland, œuvrant pour un tourisme durable entre volonté et besoin des populations locales et celles des touristes.

En lien avec ce sujet:

Court métrage: Inupiluk

Site Internet : www.sedna-explore.com

Vidéo: Nicolas Dubreuil, l'explorateur qui venait du froid, 28 minutes 29/06/2022, arte.tv

Portrait dans la cinquième synthèse

NICOLAS DUBREUIL

NOTRE PROBLÉMATIQUE :

Quel est le regard des populations autochtones de l'Arctique face aux mutations culturelles et spirituelles dues au dérèglement climatique ?

LIEN DE LA VIDÉO NARRATIVE :

[Cliquez ici pour accéder à notre vidéo](#)



LES ANNEXES

[Cliquez ici](#). Voici la chronologie de notre voyage.

[Cliquez](#), voici la première synthèse sur les autochtones.

[2nde](#) synthèse: l'éco-anxiété chez les autochtones.

[3ème](#) synthèse: Team Kahuna

[4ème](#) synthèse: Crises chez les autochtones

[5ème](#) synthèse: Visioconférence avec Nicolas Dubreuil

[6ème](#) synthèse: Articisme et inuititude.

[7ème](#) synthèse: Enjeu de la langue

[8ème](#) synthèse: Inupiluk

[9ème](#) synthèse: Les animaux dans la culture Inuit

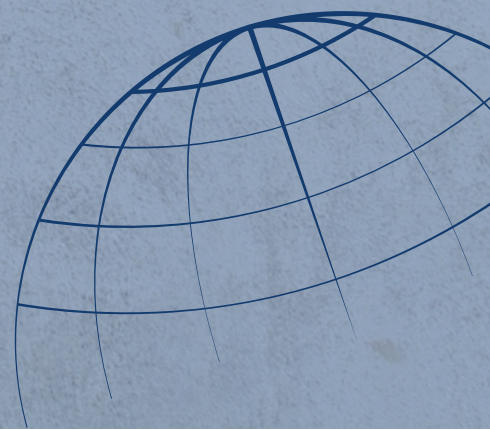
[10ème](#) synthèse: Impact du réchauffement climatique en Arctique

[11ème](#) synthèse: Cosmologies autochtones et le sens de "culture"

LES SOURCES

[Cliquez ici](#) si vous voulez accéder à la médiagraphie

[Cliquez ici](#) pour accéder à notre sondage



Après la présentation du projet par notre professeur d'histoire-géographie, nous avons pu choisir les 3 sujets que nous préférons. Ainsi, les sujets préférés de la classe étaient : *Les communautés autochtones face au dérèglement climatique*, *L'essor du tourisme polaire et 2048*, *la fin du moratoire minier en Antarctique ?*.

C'est finalement le sujet *Les communautés autochtones face au dérèglement climatique* qui nous a été attribué.

Avant d'élaborer notre problématique, nous avons fait des recherches chacun de notre côté, pour en apprendre davantage sur les populations autochtones, sur leurs cultures, leurs modes de vie, leurs langues, leur vision du monde, etc. Nous avons aussi dû nous adapter à la contrainte de la langue : ainsi nous avons dû nous adresser en anglais aux populations et également consulter des articles en anglais.

Après cette période de recherches, nous avons pu élaborer notre problématique : *Quel est le regard des populations autochtones de l'Arctique face aux mutations culturelles et spirituelles dues au dérèglement climatique ?* Pour y répondre, nous avons essayé de contacter les populations afin de connaître directement leur ressenti. Pour cela, nous avons créé un sondage en anglais que nous avons envoyé sur les réseaux sociaux à des personnes et représentants des communautés. Par exemple, nous avons contacté des écoles dans le cercle polaire Arctique et leurs professeurs, plusieurs anthropologues, activistes et autres scientifiques. Nous avons cependant eu du mal à obtenir des réponses. En revanche, nous avons pu compter sur l'aide de Gerd Prestegard, une professeure d'anglais, de sociologie et de religion du lycée Samisk videregående skole og reindriftsskole, situé à Kautokeino mais aussi sur Sylvie Teveny, une ethnologue, et notre parrain Nicolas Dubreuil, avec lequel nous avons pu échanger au cours de nombreux mails et d'une visioconférence. Celle-ci nous a été très utile et nous a permis de mieux comprendre les enjeux de notre sujet. Nicolas nous a exposé la véritable pensée des autochtones qu'il a côtoyés lors de ses explorations, ce qui nous a permis de davantage cerner leur vision du monde et de la crise climatique.

LES QUATRE EXPLORATEURS



LUCILE PINARD

Recherches
Script & Podcast
Contacts
Photographe
Traductrice



ESTELLE JEANMART

Recherches
Script & Podcast
Contacts
Design
Traductrice



REMI GORGUES

Recherches
Script & Podcast
Contacts
Monteur
Design



BENJAMIN LEFEBRES

Recherches et sondage
Script & Podcast
Contacts
Ingénieur du son
Coordinateur

"Ce projet nous a fait voyager dans le cercle polaire pour aller découvrir la culture des autochtones. C'est précisément la découverte de leur vision du monde qu'il a été merveilleux de retranscrire dans ce dossier."

"Pour ce projet, nous avons dû nous organiser, prendre des initiatives et faire preuve d'autonomie. Il a également été intéressant de contacter nous-même des personnes d'où le fait que nous avons dû travailler parfois en anglais."

"Ce projet nous a permis de découvrir une nouvelle façon de travailler, en adoptant une démarche autonome et scientifique!"

"Ce projet a été le prétexte à beaucoup de curiosité, de partage et de découvertes. Nous avons rencontré une culture qui, confrontée à la crise climatique, est bien différente de la nôtre ! Un beau voyage, riche de discussions et de recherches !"

NOTRE AVIS APRÈS L'ABOUTISSEMENT DU PROJET

Au départ, il n'a pas été facile de se mettre d'accord sur une problématique précise. Mais, quand nous l'avons choisie, nous avons une certitude commune : les recherches seraient riches mais compliquées, car assez peu de ressources sont disponibles sur la relation spirituelle à l'environnement. Au fur et à mesure de l'avancement, nous avons pu voir que nous avons pleins d'images pré-fabriquées sur le futur des autochtones. Néanmoins, nous avons pris ces difficultés à bras le corps, et si le résultat des recherches pouvait, sur certains points (comme l'absence de peur face à la crise climatique), différer de nos hypothèses, nous avons essayé de retranscrire au mieux dans ce projet, la richesse des cultures autochtones confrontées au changement climatique.