

# Quelle formation à l'esprit critique pour les citoyens de demain ?

Kévin De Checchi et Brivael Hemon – Chercheurs post-doctorants en  
Sciences de l'éducation et Psychologie  
Laboratoire CLLE – CNRS (UMR 5263)



# L'esprit critique au collège et au lycée

## Une entrée par les textes officiels

« Aider les élèves à développer leur ***esprit critique***, à distinguer les savoirs des opinions ou des croyances, à savoir argumenter et à respecter la pensée des autres ».

*Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (2013, J.O. du 18.07.2013)*

## Une entrée par les textes officiels

### « Distinguer les savoir des opinions ou des croyances » :

- Cycle 4, SVT : « distinguer ce qui relève d'une croyance ou d'une opinion et ce qui constitue un savoir scientifique ».

### « Savoir argumenter » :

- Cycle 4, Mathématiques : « fonder et défendre ses jugements en s'appuyant sur des résultats établis et sur sa maîtrise de l'argumentation »,
- 1<sup>ère</sup>, Français : « analyser les stratégies argumentatives des discours lus ou entendus ».

### « Respecter la pensée des autres » :

- Cycle 4, EMC : « exprimer son opinion et respecter l'opinion des autres »,
- 1<sup>ère</sup>, EMC : « être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences ».

# Une entrée par les programme

Dans les programmes du cycle 4 (MEN, 2015, aménagé en 2020) :

- 10 occurrences de l'expression « esprit critique »
- 29 occurrences d'expressions proches telles que « regard critique », « réflexion critique », « analyse critique », etc.

Par exemple :

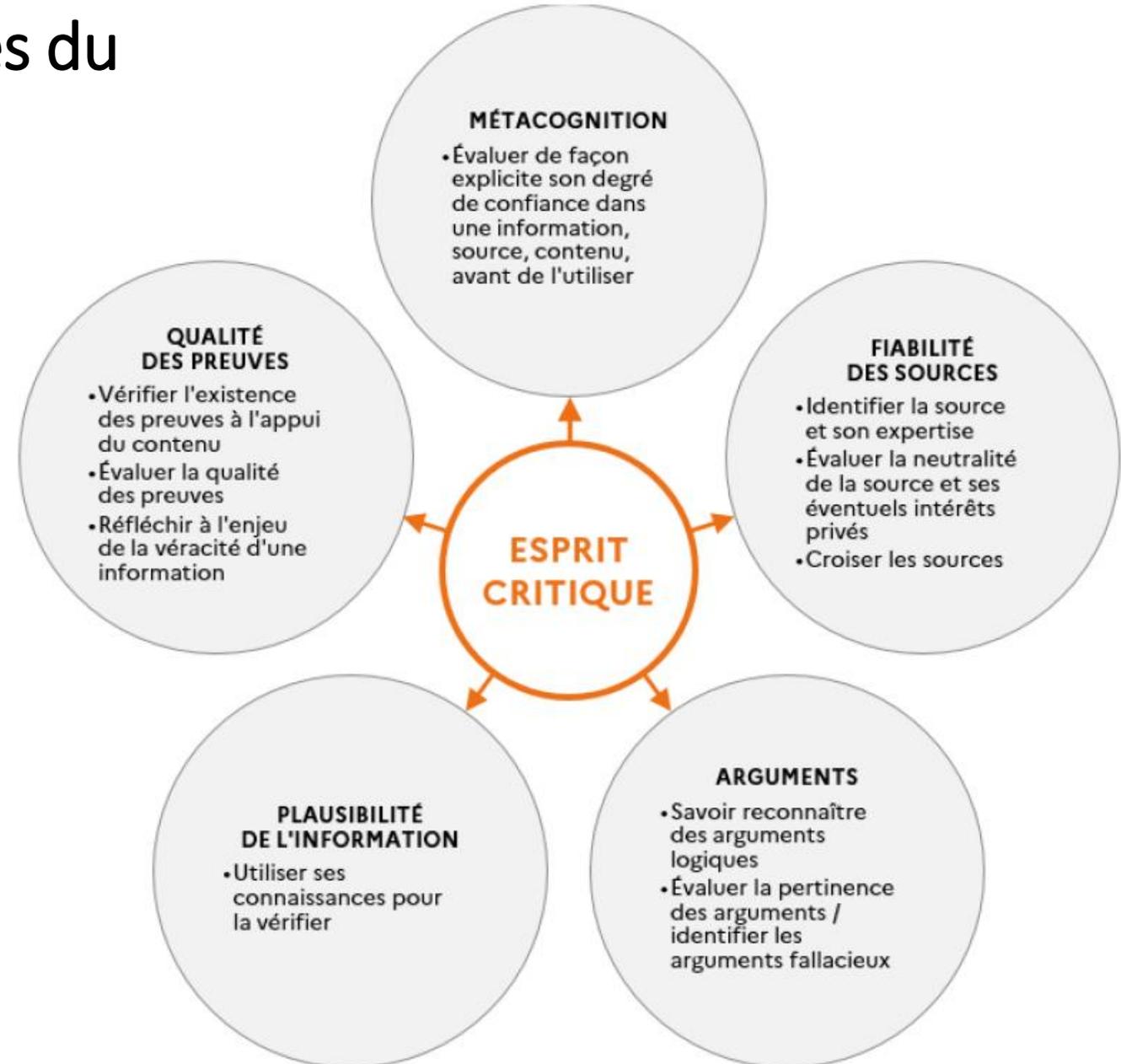
- Cycle 4, EMC : « Développer les aptitudes au discernement et à la *réflexion critique* »,
- Cycle 4, Histoire-Géographie : « Exercer son *esprit critique* sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types »,
- 1<sup>ère</sup>, Français : « Approfondir et exercer le jugement et *l'esprit critique* des élèves, les rendre capables de développer une réflexion personnelle et une argumentation convaincante [...],
- 1<sup>ère</sup>, Histoire-Géographie : « étude de sources, à *l'analyse approfondie et critique* de documents variés [...] ».

# Les compétences d'EC des élèves du secondaire

Des compétences clés en lien avec les programmes proposées par le GT8

[Lien vers les ressources « Les compétences de l'esprit critique : un référentiel pour son enseignement »](#)

Mais... pas de spécificité en fonction des différentes disciplines ou du niveau scolaire des élèves



# Mythes vs recherches en sciences de l'éducation

Idée reçue :

**« Faire preuve d'esprit critique, c'est savoir douter »**

Idée reçue :

« Faire preuve d'esprit critique, c'est savoir douter »

### Dispositions envers l'esprit critique :

- Tendance à agir d'une certaine manière dans une situation donnée
- Motivation à acquérir et mobiliser des compétences d'EC



### Dispositions générales

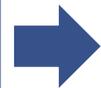
- Curieux et soucieux d'être bien informé
- Persévérant et impartial dans la recherche de vérité
- Confiant dans sa propre capacité à raisonner
- Ouvert aux différents points de vue et alternatives
- Honnête face à ses propres biais et préjugés
- Prudent dans ses jugements
- Propension à réviser ses opinions lorsque cela est justifié
- Recherche de clarté et de précision
- Prise en compte des multiples aspects d'une situation

Idée reçue :

« Faire preuve d'esprit critique, c'est savoir douter »

### Compétences d'esprit critique :

- Dimension cognitive
- Notion de capacité



### Compétences et sous-compétences générales

- **Interpréter** : catégoriser, décoder la signification, clarifier le sens
- **Inférer** : interroger les preuves, trouver des alternatives, tirer des conclusions
- **Expliquer** : énoncer des résultats, justifier des procédures, présenter des arguments
- **Analyser** : examiner une idée, identifier des arguments, analyser des arguments
- **Evaluer** : évaluer une assertion, évaluer un argument
- **Auto-régulation** : s'auto-examiner, s'auto-corriger

Idée reçue :

**« Avoir de l'esprit critique implique d'être capable de l'appliquer à tous types de contenu »**

Idée reçue :

**« Avoir de l'esprit critique implique d'être capable de l'appliquer à tous types de contenu »**

- L'EC renvoie à un ensemble de compétences et dispositions génériques et décontextualisées
- En contexte, ces compétences sont à articuler à des connaissances, des normes, des critères et des procédures spécifiques à une discipline
- Par exemple, pour la compétence « inférer » et sa composante « interroger les preuves » :
  - SVT : application d'une démarche expérimentale ? Présence d'un groupe contrôle ?
  - Histoire : source primaire ou secondaire ?

Idée reçue :

**« L'esprit critique s'oppose à l'opinion car on s'appuie sur des faits »**

Idée reçue :

**« L'esprit critique s'oppose à l'opinion car on s'appuie sur des faits »**

- « *Une pensée raisonnable et réflexive tournée vers une prise de décision en lien avec ce qu'il faut croire ou faire* » (Ennis, 1991) :
  - Idée de construire son point de vue et d'agir
- L'EC porte sur une grande diversité d'objets épistémiques qui varient en fonction du contexte (par exemple : savoirs, opinions, informations, faits, témoignages, sources, etc.)

## Conclusion : qu'est-ce que l'esprit critique ?

- Plusieurs définitions scientifiques, mais certaines caractéristiques sont partagées : « *une pensée raisonnable et réflexive tournée vers une prise de décision en lien avec ce qu'il faut croire ou faire* » (Ennis, 1991).

## Conclusion : qu'est-ce que l'esprit critique ?

- Plusieurs définitions scientifiques, mais certaines caractéristiques sont partagées : « *une pensée raisonnable et réflexive tournée vers une prise de décision en lien avec ce qu'il faut croire ou faire* » (Ennis, 1991).
- Facione (1990) identifie des composantes génériques :
  - 6 compétences (et 16 sous- compétences), par exemple, analyser (examiner des idées, identifier des arguments, analyser des arguments).
  - et 19 dispositions dont l'honnêteté intellectuelle, l'ouverture aux autres points de vue, la propension à changer d'avis, *etc.*

## Conclusion : qu'est-ce que l'esprit critique ?

- Plusieurs définitions scientifiques, mais certaines caractéristiques sont partagées : « *une pensée raisonnable et réflexive tournée vers une prise de décision en lien avec ce qu'il faut croire ou faire* » (Ennis, 1991).
- Facione (1990) identifie des composantes génériques :
  - 6 compétences (et 16 sous-compétences), par exemple, analyser (examiner des idées, identifier des arguments, analyser des arguments).
  - et 19 dispositions dont l'honnêteté intellectuelle, l'ouverture aux autres points de vue, la propension à changer d'avis, *etc.*
- L'EC se déploie différemment en fonction de la discipline et de ses normes, critères et procédures (Bailin et *al.*, 1999) et requiert par conséquent des connaissances spécifiques.

# Proposition de synthèse

**Prendre du recul  
et s'interroger**

**Faire preuve d'esprit critique à  
l'école, c'est être capable de ...**

**S'informer**

**S'exprimer et  
prendre position**

# Prendre du recul et s'interroger pour :

## Développer une réflexion sur soi-même et le monde

- Prendre le temps de la réflexion
- Distinguer une opinion, une croyance et un savoir
- Prendre conscience de ses biais afin de pouvoir les dépasser
- Adopter une démarche réflexive et d'auto-évaluation
- Prendre en compte les incertitudes (par exemple reconnaître les limites des sciences)

## Développer son humilité et son ouverture aux autres

- Faire preuve de curiosité
- Savoir cerner son besoin d'informations et l'état de ses connaissances
- Rester ouvert, écouter sans jugement et respecter la pensée des autres
- Faire preuve de modestie : droit à faire évoluer son opinion
- Porter un regard critique sur sa propre culture en la confrontant à une culture différente (Anglais)

# S'informer en :

## **Evaluant des sources**

- Savoir identifier la source et la catégoriser
- Savoir multiplier et croiser les sources
- Connaître les critères de fiabilité permettant d'évaluer une source
- Identifier les intentions et intérêts d'une source dans un message ou un discours

## **Evaluant des informations**

- Observer, analyser et interpréter une information, une image fixe ou animée
- Croiser, hiérarchiser et confronter les informations
- Contextualiser l'information, analyser son contexte, identifier les acteurs et les enjeux
- Reconnaître les techniques de manipulation et les phénomènes de « bulle informationnelle »
- Distinguer ce qui est explicite et implicite
- Evaluer la pertinence d'arguments

# S'exprimer et prendre position en :

## **Echangeant avec autrui**

- Confronter sa position et la faire évoluer
- Adopter une posture d'échanges avec autrui
- Exprimer, formuler une opinion ou un point de vue en mobilisant ses connaissances

## **Argumentant**

- Développer une argumentation logique, structurée et pertinente
- Justifier son ressenti et ses impressions
- Passer du recours intuitif à l'argumentation à un usage plus maîtrisé (Français)

Quelles activités pédagogiques  
proposer pour favoriser le  
développement de l'esprit  
critique ?

## Quelles conditions pédagogiques ?

- Des interventions *générales* : les compétences et des dispositions à l'EC sont enseignées sans lien avec un contenu spécifique
- Des interventions *infusées* : en lien avec un contenu spécifique, l'objectif pour l'enseignant est explicitement de développer l'EC
- Des interventions *immergées* : où l'enseignement est spécifiquement en lien avec un contenu spécifique impliquant l'EC mais sans que son développement fasse partie des objectifs pour l'enseignant,
- Des interventions *mixtes* : *générales + infusées*

## Quelles conditions pédagogiques ?

- Des interventions *mixtes* : *générales* + *infusées* :
  - Considérer l'EC comme une partie claire et importante de la conception des cours est associé à des effets pédagogiques plus importants,
  - Développer séparément les compétences et les dispositions de l'EC et les appliquer ensuite explicitement au contenu du cours donne les meilleurs résultats,
  - Immerger les étudiants dans un enseignement disciplinaire qui implique l'EC sans l'aborder explicitement et/ou l'avoir intégré dans la construction de son cours est moins efficace.

## Quelles activités pédagogiques ?

### ***Activités de dialogue***

- L'enseignant pose des questions aux élèves et inversement
- Discussion par binôme, groupe ou en classe entière (dirigée par l'enseignant)
- Débat formel
- Exposé de l'élève suivi d'une discussion
- Dialogue socratique

### ***Situations authentiques***

- Résolution de problèmes appliqués
- Études de cas
- Simulations
- Jeux de rôle

Comment développer les  
compétences d'évaluation de  
vidéos chez les élèves ?

# Le projet POUCEEC

## Parcours OUverts et Compétences pour l'Education à l'Esprit Critique

Projet e-FRAN3 – suite du projet DIMEDD

- Développement d'une plateforme numérique d'apprentissage dédiée à l'analyse critique de vidéos
- Destinée à des élèves de la 6<sup>ème</sup> à la Terminale

### Partenaires du projet :



ACADÉMIE  
DE TOULOUSE



ACADÉMIE  
DE LYON



ACADÉMIE  
D'AIX-MARSEILLE



# Le projet POUCEEC

## Parcours OUverts et Compétences pour l'Education à l'Esprit Critique

### Parcours pédagogique :

- Articulation de vidéos présentant différentes facettes ou points de vue sur un sujet
- Guidage du traitement des informations via des activités :
  - De questions (ouvertes, échelles, QCM)
  - De *prompting*
  - De tri des vidéos

# Fonctionnalités de la plateforme

## Intégration de questions (ouverte, QCM, échelle...)

- Exprimer son point de vue, lister des arguments, vérifier ses connaissances...

Le glyphosate est-il dangereux ?

**A quel point considères-tu que les personnes qui ont pris la parole dans la vidéo précédente sont expertes de la thématique en jeu?**

Pas du tout expert ● ● ● ● ● Tout à fait expert

**Considères-tu que les personnes qui se sont exprimées sont suffisamment crédibles pour que tu les prennes en compte pour te faire ton avis ? Explique pourquoi.**

Texte...

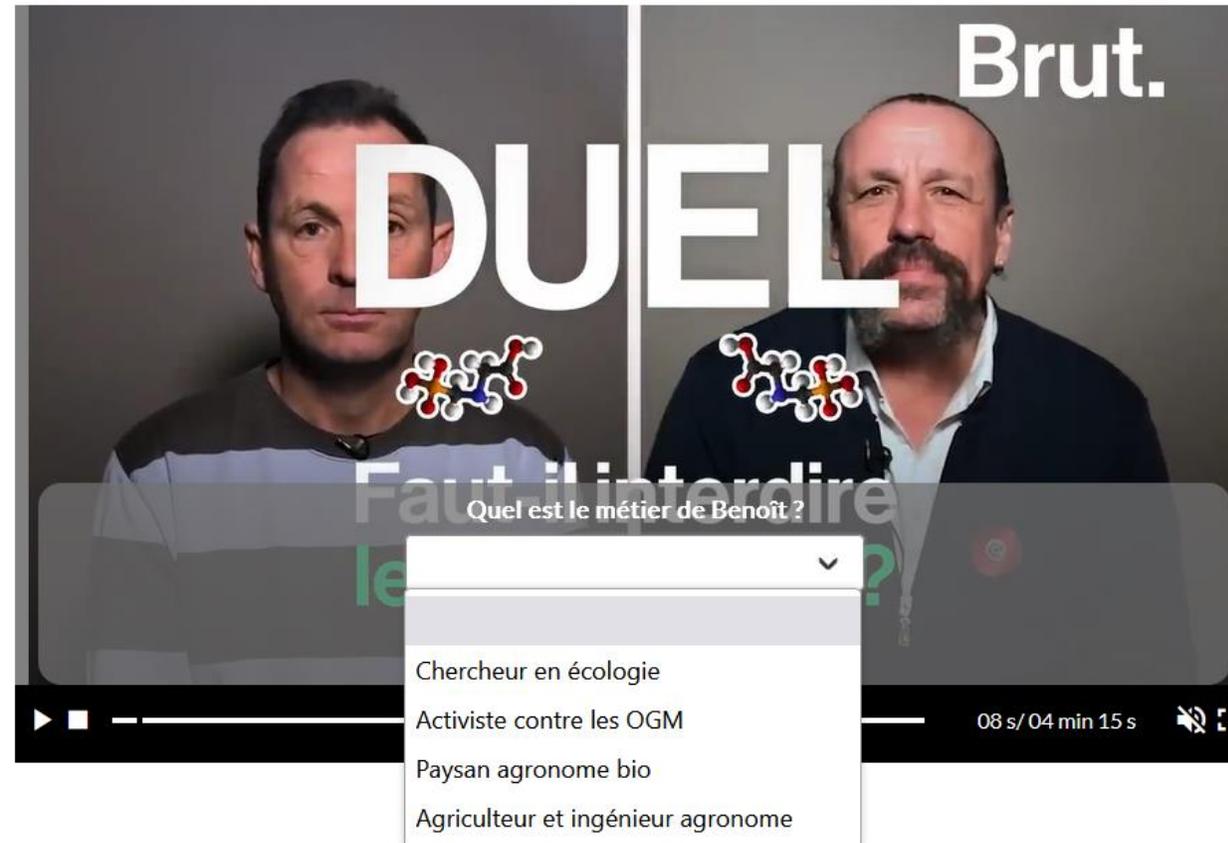
✕ Annuler

✓ Valider

# Fonctionnalités de la plateforme

## Le **prompting** (question à traiter pendant le visionnage)

- Amélioration de la reconnaissance des sources et de l'attention portée à l'expertise des sources (Lescarret, 2020)



# Fonctionnalités de la plateforme

## Le tri de vidéos

- Meilleur rappel des arguments évoqués dans les vidéos (Lescarret, 2020)

### Les différents points de vue et enjeux de l'agriculture biologique

Voici 6 vidéos qui présentent le témoignage de différentes personnes sur l'agriculture biologique.

Pour t'aider à comprendre les enjeux autour de cette thématique, trie les différentes vidéos en fonction du point de vue exprimé : "pour" ou "contre" l'agriculture biologique ?

Pour trier, fais glisser les vidéos dans la bonne catégorie (maintenir le clic gauche appuyé).



Points de vue "pour"

Points de vue "contre"

## Axes de recherche

- **Accompagner le déploiement de la plateforme**
- **Évaluation des effets de l'utilisation et étude de l'acceptabilité** de la plateforme
- **Suivi d'une cohorte d'élèves et enseignant·e·s** sur l'année scolaire

### Études « volet enseignant » :

- Évaluer les conceptions de l'esprit critique et de son enseignement
- Évaluer les besoins relatifs à la plateforme
- Évaluer les usages et l'acceptabilité de la plateforme

### Études « volet élève » :

- Etudier comment les élèves évaluent des vidéos
- Caractériser les dispositions et compétences d'esprit critique des élèves
- Évaluer les effets de l'utilisation de la plateforme

## Axes de recherche

- **Accompagner le déploiement de la plateforme**
- **Évaluation des effets de l'utilisation et étude de l'acceptabilité de la plateforme**
- **Suivi d'une cohorte d'élèves et enseignant·e·s sur l'année scolaire**

### Études « volet enseignant » :

- Évaluer les conceptions de l'esprit critique et de son enseignement
- Évaluer les besoins relatifs à la plateforme
- Évaluer les usages et l'acceptabilité de la plateforme

### Études « volet élève » :

- **Etudier comment les élèves évaluent des vidéos**
- Caractériser les dispositions et compétences d'esprit critique des élèves
- Évaluer les effets de l'utilisation de la plateforme

## Questions de recherche :

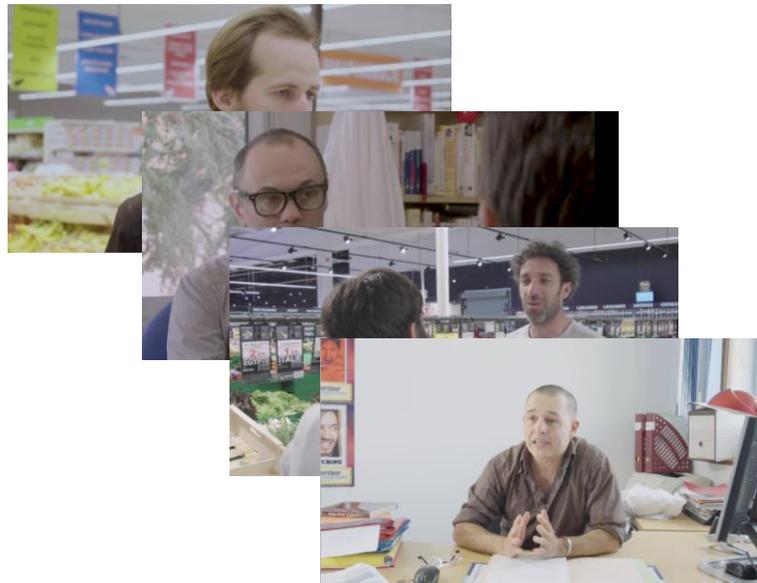
- (1) Dans quelle mesure les élèves sont-ils influencés par leur **attitude** lorsqu'ils évaluent une vidéo ?
- (2) Dans quelle mesure les élèves prennent-ils en compte l'**expertise de la source** lorsqu'ils évaluent une vidéo ?
- (3) Plus particulièrement, dans quelle mesure la prise en compte de l'**expertise de la source** varie en fonction du **niveau scolaire** des élèves ?

## Echantillon et passation

- 418 questionnaires complétés en totalité par 345 collégiens et 73 lycéens issus de 6 établissements scolaires de l'académie de Toulouse,
- 214 filles, 193 garçons et 13 ayant renseigné « Autre »
- Âge :  $M = 13$  ans ( $E.T = 1.78$ )
- Passation d'un questionnaire en ligne d'environ 45 mn

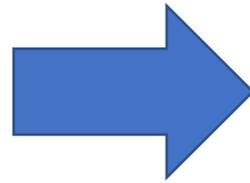
## Vidéos utilisées

Thématique : diminution de la consommation de viande pour permettre le développement de l'agriculture biologique



- V1 : arguments « pour » présentés par un tout-venant
- V2 : arguments « pour » présentés par un expert
- V3 : arguments « contre » présentés par un tout-venant
- V4 : arguments « contre » présentés par un expert

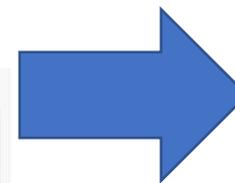
## Visionnage de la vidéo



## Evaluation de la vidéo

\* Comment décrirais-tu la personne qui vient de parler dans la vidéo ?  
Clique sur les cercles qui correspondent à tes réponses.

	Pas du tout (1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	Tout à fait (9)
* Comment décrirais-tu les informations présentées dans la vidéo ? Clique sur les cercles qui correspondent à tes réponses.									
Justifiées	<input type="radio"/>								
Sérieuses	<input type="radio"/>								
Précises	<input type="radio"/>								
Claires	<input type="radio"/>								
Complètes	<input type="radio"/>								
Vraies	<input type="radio"/>								



## Décision d'utiliser ou non la vidéo

\* Imagine que tu doives préparer un exposé sur le thème "Faut-il diminuer notre consommation de viande pour faciliter le développement de l'agriculture biologique ?". Est-ce que tu utiliserais cette vidéo pour préparer ton exposé ?

Non, pas du tout (1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	Oui, tout à fait (9)
<input type="radio"/>								

Explique pourquoi tu utiliserais ou n'utiliserais pas cette vidéo pour préparer ton exposé.

**\*Imagine que tu doives préparer un exposé sur le thème "Faut-il diminuer notre consommation de viande pour faciliter le développement de l'agriculture biologique ?". Est-ce que tu utiliserais cette vidéo pour préparer ton exposé ?**

Non, pas du tout (1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	Oui, tout à fait (9)
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**Explique pourquoi tu utiliserais ou n'utiliserais pas cette vidéo pour préparer ton exposé.**

## Analyse qualitative : « Explique pourquoi tu utiliserais ou n'utiliserais pas cette vidéo pour préparer un exposé »

- 1169 réponses codées provenant de 292 élèves (dont 246 élèves de collège et 46 de lycée),
- 9 catégories d'analyse (kappa de Cohen entre 0,59 et 0,97; M = 0,82)

## Analyse qualitative : « Explique pourquoi tu utiliserais ou n'utiliserais pas cette vidéo pour préparer un exposé »

<b>Critère</b>	<b>% d'occurrence chez les collégiens</b>	<b>% d'occurrence chez les lycéens</b>	<b>Test Mann-Whitney</b>	<b>p</b>	<b>Rank-biserial correlation</b>
<i>Congruence avec le point de vue exprimé</i>	33.46% (329)	24.19% (45)	6422.5	.130	.135
<b>Clarté des explications</b>	<b>19.33% (190)</b>	<b>10.22% (19)</b>	<b>7032</b>	<b>.004</b>	<b>.243</b>
<i>Complexité des explications</i>	16.99% (167)	23.12% (43)	4989	.154	-.118
<b>Validité des informations</b>	<b>10.38% (102)</b>	<b>18.82% (35)</b>	<b>4677.5</b>	<b>.022</b>	<b>-.173</b>
<b>Expertise de la source</b>	<b>4.88% (48)</b>	<b>14.52% (27)</b>	<b>4465.5</b>	<b>.001</b>	<b>-.211</b>

# Synthèse

## Globalement les élèves :

- Choisissent plus les vidéos où un expert s'exprime mais mobilisent peu ce critère en comparaison aux autres,
- Le critère le plus cité renvoie à celui de la congruence avec son propre point de vue

# Synthèse

## Globalement les élèves :

- Choisissent plus les vidéos où un expert s'exprime mais mobilisent peu ce critère en comparaison aux autres,
- Le critère le plus cité renvoie à celui de la congruence avec son propre point de vue

## Lorsque l'on compare les collégiens et les lycéens :

- Les collégiens semblent plus concernés par les enjeux de compréhension des vidéos que les lycéens,
- Les lycéens choisissent plus les vidéos au regard de la qualité du contenu et de l'expertise de la source que les collégiens,
- Il n'y a pas de différence entre les deux niveaux scolaires quant à l'usage du critère de congruence avec son point de vue.

# Perspectives éducatives

- (1) Accompagner les élèves dans la distinction entre source et information :  
Qu'est-ce qu'une source ? Une information ? Les liens et les différences entre les deux ? Pourquoi et quand est-il important de prêter à attention à l'une comme à l'autre ?

# Perspectives éducatives

- (1) Accompagner les élèves dans la distinction entre source et information :  
Qu'est-ce qu'une source ? Une information ? Les liens et les différences entre les deux ? Pourquoi et quand est-il important de prêter à attention à l'une comme à l'autre ?
- (2) Guider les élèves dans leur évaluation par la mobilisation de critères centrés sur les sources et les informations,  
Comment évaluer une source et une information ? Que faut-il évaluer pour juger la fiabilité d'une vidéo ?

# Perspectives éducatives

- (1) Accompagner les élèves dans la distinction entre source et information :  
Qu'est-ce qu'une source ? Une information ? Les liens et les différences entre les deux ? Pourquoi et quand est-il important de prêter à attention à l'une comme à l'autre ?
- (2) Guider les élèves dans leur évaluation par la mobilisation de critères centrés sur les sources et les informations,  
Comment évaluer une source et une information ? Que faut-il évaluer pour juger la fiabilité d'une vidéo ?
- (3) Distinguer ce qui relève de son point de vue et l'évaluation d'une vidéo.  
Travailler sur l'explication, les justifications et les incertitudes de son point de vue ?

# Participation à une étude sur les conceptions de l'esprit critique chez les enseignants

- Durée d'environ 15mn
- Questionnaire anonyme
- Contact pour vos questions : [brivael.hemon@univ-tlse2.fr](mailto:brivael.hemon@univ-tlse2.fr)

Pour participer, flasher le QR code ou connectez-vous au lien suivant :

**<https://shorturl.at/43jTZ>**



**MERCI POUR VOTRE ATTENTION**

