



Festival académique de chant choral 2019

sacem^F
Édition des Airs, Cantates et
Éditions de Musique

RESEAU CANOPE
CANOPÉ
LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES



académie
Toulouse **E**
RÉGION ACADÉMIQUE
OCCITANIE
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

Editorial

Avec l'arrivée du printemps, le retour du désormais très attendu **Festival académique de chant choral**, mettant à l'honneur la voix des élèves de l'académie de Toulouse avec plus d'une trentaine de concerts donnés dans les huit départements.

Cette action culturelle de grande envergure, mobilisant, au sein des chorales scolaires 1800 élèves volontaires dans une centaine d'établissements, est une réponse ambitieuse aux priorités académiques et nationales. Par le nombre et la qualité des projets, par l'engagement humain, artistique et pédagogique, par sa vitalité, c'est une entreprise qui mérite, d'année en année, tous nos encouragements.

Les concerts – intégrés au volet culturel des projets d'établissements et articulés autour de la politique culturelle locale et régionale - offrent une incomparable diversité de couleurs, dans leurs présentations comme dans leurs contenus artistiques. Les univers sonores et esthétiques, les compétences individuelles et collectives, la richesse et l'originalité des parcours servent la construction et l'épanouissement des élèves ; ils contribuent ainsi à leur réussite qu'elle soit scolaire ou, plus simplement, personnelle.

Notre académie soutient au sein des établissements scolaires le développement des pratiques musicales collectives - chorales et orchestres - en accompagnant l'ensemble des acteurs de la communauté éducative (chefs d'établissements et équipes éducatives), notamment nos professeurs d'éducation musicale et de chant choral qui portent, avec une belle énergie, ces rendez-vous musicaux au cœur même des familles.

Enfin, n'oublions pas la collaboration fructueuse avec les collectivités territoriales et les partenaires culturels, sans lesquels rien ne serait possible. Dans les salles les plus prestigieuses comme dans les lieux les plus simples et les plus intimes, la qualité des réalisations artistiques de ces représentations est portée par la compétence précieuse et active de nombreux artistes et professionnels du spectacle, avec le concours de l'Association Régionale de Développement des Ensembles Musicaux Scolaires.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des acteurs mobilisés pour cette belle aventure et souhaite à toutes et tous, un excellent festival 2019 !

Anne Bisagni-Faure
Rectrice de l'académie de Toulouse
Chancelière des universités

Le mot de l'inspectrice d'académique-inspectrice pédagogique régionale

Les professeurs d'éducation musicale et de chant choral, fidèles à leur engagement et à leurs convictions, poursuivent chaque année avec une énergie sans faille, des démarches toujours aussi innovantes, ambitieuses et quantitatives pour la réalisation de spectacles chorals inter-établissements et inter niveaux favorisant la mixité de publics scolaires réunis autour d'un même objectif.

Ces temps forts sont l'aboutissement du travail régulier de longue haleine mené semaine après semaine dans le cadre de la chorale, enseignement complémentaire du cours d'éducation musicale. Pensés et vécus avec intention artistique exigeante, ils s'inscrivent en cohérence avec le volet culturel des projets d'établissements tout en s'articulant autour de la politique culturelle locale et régionale.

Pour cette nouvelle édition, le festival choral académique, propose une programmation éclectique mêlant la musique, le chant, la création et l'expression artistiques. Les nombreux projets abordent des styles musicaux empruntés à des cultures et esthétiques variées et mettent en œuvre la pratique de langues diverses. La connaissance des œuvres interprétées renforce et enrichit la culture humaniste de chaque élève. En outre, l'autonomie, l'initiative, la sociabilité et le civisme sont également des compétences mobilisées par les élèves.

La route qui mène au concert est aussi riche d'expériences artistiques mais également humaines. Elle offre aux élèves la chance, au-delà du domaine musical, d'enrichir leur parcours scolaire par la rencontre d'autres domaines artistiques comme la danse, le théâtre, le cinéma, et de découvrir les métiers du son et du spectacle vivant.

La collaboration avec les collectivités territoriales et les partenaires culturels sans qui rien n'est envisageable est essentielle. Ils nous aident à accueillir choristes et musiciens dans les meilleures conditions possibles.

Tout est encore réuni cette année pour valider les promesses de succès de cette manifestation. Que tous ceux qui contribuent à la réalisation du festival académique 2019, élèves, professeurs d'éducation musicale, chefs d'établissements, artistes et professionnels du spectacle vivant, collectivités territoriales et beaucoup d'autres soient pleinement remerciés.

A toutes et tous, bon festival

Nelly Vigne

IA-IPR d'éducation musicale et chant choral

Ariège



Le bonheur

Le Mardi 18 Juin 2019 à 20h45
à Pamiers Salle Fernan

Collège Bayle à Pamiers et l'EREA de Pamiers
Collège du Sabarthès à Tarascon sur Ariège
Collège du Montcalm à Vicdessos
Collège Victor Hugo et le collège Louis Pasteur à
Lavelanet
Collège de Mirepoix
Collège Gaston Fébus à Mazères
Collège François Verdier à Lézat sur Lèze
Collège Lakanal à Foix

220 choristes et 20 musiciens

Chanter et apporter du bonheur : quelle jolie mission pour nos élèves. Nous allons vous envelopper dans une bulle de douceur. Parcourant la scène française et étrangère, cette aventure autant humaine que musicale, vous plongera dans un bain de joie et d'allégresse. Cette année, c'est sûr, le bonheur sera dans nos montagnes ariégeoises !

Avec le soutien de : Mairie de Pamiers, Conseil Départemental de l'Ariège, ARDEMUS, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso.





Chants croisés

Mardi 16 Avril 20h30 à l'église Saint Volusien de Foix
Dimanche 7 Juillet Chapelle de Montgauzy Foix
Mardi 9 Juillet à l'église de Ganac

Le Jeune Chœur Polyphonique de l'Ariège à Foix
la chorale Les pasteureaux de WATERLOO
la chorale Les petits chanteurs de Saint André de COLMAR.

Depuis de nombreuses années, la chorale du collège Lakanal de Foix (« Le Jeune Chœur Polyphonique de l'Ariège ») mène une politique d'échanges qui l'a conduite à travers toute la France, mais aussi à l'étranger. Cette année encore, les collégiens pourront ainsi se produire à Colmar et Chatenois. Des chants polyphoniques traditionnels aux gospels américains, le chœur vous amène dans un beau voyage...

Avec le soutien de : mairie de FOIX, mairie de GANAC, mairie de COLMAR, mairie de CHATENOIS, Conseil Départemental, ARDEMUS

Tarn



Au cœur des émotions

Mardi 28 Mai 2019 à 20h

maison de la musique de Cap Découverte Le Garric

Collège Augustin Malroux de Blaye les Mines
Collège Le Saut du Sabo de Saint Juéry

160 choristes
et
piano, guitare, basse, batterie

Partez à la découverte d'un projet mêlant, chant choral, théâtre, cirque, chorégraphies, et vidéos et décors réalisés par une classe SEGPA.

Avec le soutien d'ARDEMUS, Cap Découverte, DAAC

Les Indiens sont à l'ouest

Mardi 21 Mai 2019 à 20h

maison de la musique de Cap découverte Le Garric

Vendredi 7 juin 14h30 et 20h30

Forum de Graulhet

Collège Louis Pasteur de Graulhet
Collège Bellevue d'Albi
Ecole d'En Gach Graulhet
Ecole de l'Albertarié de Graulhet

225 choristes et l'orchestre des professeurs
du conservatoire du Tarn

Cette comédie musicale de Juliette vous emmènera sur le tournage d'un film sur les amérindiens réalisé par un collégien et ses amis...

Avec le soutien d'ARDEMUS, Cap découverte, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso.

Je suis comme je suis

Vendredi 17 Mai 2019 à 21H
à la salle polyvalente de Réalmont
Vendredi 24 Mai 2019 à 21H
à la Halle d'Occitanie de Lavaur.

Collège Les Clauzades Lavaur
Collège Louisa Paulin de Réalmont

120 choristes, 5 musiciens, 2 danseuses, 10 comédiens

Cette création associe chants, théâtre et danse sur le thème de la quête d'identité, sur la différence ...

Avec le soutien d'ARDEMUS, DAAC, FSE des collèges, mairies de Lavaur et Réalmont.



Grand Sud

Vendredi 17 mai 2019 à 19H30
Palais des Congrès à Mazamet
mardi 21 mai à 19H30 Salle Gérard Philipe à
Castres
Mardi 04 juin 2019 à 20H00 Cap Découverte

Collèges Jean Jaurès et Jean Monnet Castres
Collèges Marcel Pagnol et Jean-Louis Etienne Mazamet
Collège du Montalet Lacaune
Collège Montagne Noire Labruguière
Collège Jacques Durand Puylaurens
Collège René Cassin Vielmur
Collège La Catalanié Brassac
Collège Labastide Rouairoux. Et Collège de Lautrec
Ecoles de Saint-Affrique les Montagnes et Vielmur sur
Agout
Ecole de Saint Germain des Près et Ecole de Técou
Collège Renée Taillefer Gaillac et Collège Jean Jaurès Albi
Collège Le Clézio Lisle sur Tarn

**575 choristes accompagnés
d'instrumentistes professionnels**

Intitulée « Grand Sud », l'édition 2018/2019 des Rencontres Chorales du Tarn a choisi de voyager dans le répertoire d'auteurs nés dans le sud de la France, chansons de Brassens, Nougaro, Cabrel, Juliette ou Zebda, permettront d'offrir à tous, de belles soirées de partage et d'émotion...



Avec le soutien de: ARDEMUS, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso, ENMDT, mairie de Castres, mairie de Mazamet, SMAD Cap Découverte, ADDA 81, Agence 440, Croix Rouge Française DPS, LAV Multimédia

LOt



20 ans ça se fête !

Mardi 18 Juin à 20h30

Espace François Mitterrand de Figeac

Lundi 3 Juin

Au parc des expositions du grand Cahors

collège L'Impernal LUZECH
collège Olivier de Magny CAHORS
collège Emile Mompert SALVIAC
collège d'Istrie PRAYSSAC
collège d'Olt PUY-L'EVEQUE
collège Emile Vaysse CASTELNAU-MONTRATIER
collège Jean Jacques Faurie MONTCUQ
collège La Garenne GRAMAT
collège du Puy d'Issolud VAYRAC
collège des Sept Tours MARTEL
collège Jean Lurcat St-CERE
collège d'Orlinda BRETENOUX
collège La Châtaigneraie LATRONQUIERE
collège Jean Monnet LACAPELLE MARIVAL
collège Georges Pompidou CAJARC
collège CAHORS
collège Les Castors BAGNAC
collège de FIGEAC
collège Gambetta CAHORS
écoles primaires de FIGEAC, de MARTEL, de LALBENQUE, de
ESPERE

**400 choristes
et
60 instrumentistes CHAM**



Une aventure commencée il y a 20 ans... et elle se poursuit ! Que de rencontres, d'échanges, de chants, de musique, de surprises ! Cette année encore les rencontres des chorales scolaires du Lot explorent de nouveaux formats, de nouvelles idées : la venue d'un artiste, un concert en plein air...

Avec le soutien d' ARDEMUS , Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso, DAAC, le Grand Cahors, le département du lot, la communauté de commune de Figeac

Aveyron



La chorale change d'air(s)

Mardi 14 Mai à 20h30
MJC de Rodez

Collège Joseph Fabre Rodez
Collège Kervallon de Marcillac Vallon

120 choristes

Tous les chemins mènent à ... la musique et tous les voyages débutent par un pas. Évasion garantie sans dangers de se perdre ! Soyez donc au rendez-vous pour partager le récit de leur « baguenaudage » musical qui fait la part belle au voyage et à l'évasion. En musique, le chemin paraît toujours moins long...

Avec le soutien d'ARDEMUS, DAAC



L'autre et l'ailleurs

Jeudi 18 Avril à 20h30

Théâtre la Baleine à Onet-le-Château

Collège les 4 saisons Onet-le-Château

Collège Lucie Aubrac Rieupeyroux

Collège Jean Boudou Naucelle

110 choristes
40 instrumentistes des classes CHAM d'Onet
Théâtre du collège d'Onet

La différence dans la diversité..... à la rencontre de l'autre et de ses différences.

Avec le soutien d'ARDEMUS, ville d'Onet-le-Château, CRDA



Ça bouge en mai les arts2rue

Jeudi 16 Mai à 20h30
Salle des Fêtes de Millau

Mardi 21 Mai 20H30

Théâtre de la maison du peuple de Millau

Collège Jean Jaurès Saint-Affrique
Collège Marcel Aymard Millau
Collège Albert Camus Baraqueville
Lycée Jean Vigo Millau
Ecole Jean Henri Fabre Millau Ecole Jules Ferry Millau

**180 choristes,
orchestre du Lycée Jean Vigo de Millau
et musiciens professionnels**

Ce concert choral et instrumental présentera des chants qui évoquent la rue, ses musiciens et tous les arts des espaces publics. Des acrobaties acrogym, et des prestations de cirque, agrémenteront ce moment musical coloré et varié.

Avec le soutien d'ARDEMUS, DAAC, mairies de Saint-Affrique et Millau, Région Occitanie, département de l'Aveyron, Théâtre de la Maison du Peuple, associations Millau en Jazz, Chakana, Eclats Lyriques, Aeroson12, Barbouille, Radio Larzac, Peintre et sculpteurs millavois, Ciné-club de Saint-Affrique, médiathèque de Millau.



Coup de chœur

Jeudi 9 Mai à 20h30

Espace Gilbert Alauzet à Rieupeyroux

Collège Jean Boudou de Naucelle

Collège Lucie Aubrac de Rieupeyroux

ULIS du Collège Francis Carco de Villefranche de Rouergue

100 choristes

"Partons ensemble à la recherche de "la" chorale, suivez nos aventures musicales dans le monde entier et optez pour votre Coup de chœur !"

Avec le soutien d'ARDEMUS, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso, FSE des collèges participants, Centre culturel Aveyron Ségala Viaur , Communauté des communes Aveyron Ségala Viaur.



Gers



Schoralia 32 Départ en voyage

Mardi 16 Avril à 20H30

Salle des fêtes de Castera Lectourois

Collège de la cité scolaire Maréchal Lannes de Lectoure
Collège Louise Michel de l'Isle-Jourdain
Collège de la cité scolaire d'Artagnan de Nogaro
Ecole primaire de Sempeserre
Lycée Bossuet de Comdon

100 choristes

*Ce concert est une invitation au voyage, alors, embarquez
et laissez vous séduire...*

Avec le soutien d'ARDEMUS



Nous venons tous d'ailleurs

Mardi 4 Juin à 20H30
Dôme de Gascogne Auch

Collège Carnot Auch
Collège Salinis Auch
Collège Gabriel Séailles Vic-Fezensac
Ecole Saint Exupéry et Jean Jaurès Auch

180 choristes

Ce concert est une ouverture solidaire et culturelle sur le monde qui nous entoure. Accompagnés d'une comédienne, la classe UP2A agrémentera les chants de scènes théâtrales.

Avec le soutien d'ARDEMUS, DAAC, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso.



Hautes-Pyrénées



Ciné-comédies

Mardi 14 Mai à 20H30

Mercredi 15 Mai à 20H30

Salle des fêtes de Lannemezan

Collège Pierre Mendès France De Vic-en-Bigorre,
Collège Val d'Arros de Tournay,
Collège La Serre de Sarsan de Lourdes,
Collège Victor Hugo de Tarbes,
Collège Gaston Fébus Lannemezan,
Collège Maréchal Foch d'Arreau,
Collège Pyrénées de Tarbes,
Cité scolaire Climatique René Billères d'Argelès-Gazost,
Collège Les trois Vallées Luz-Saint-Sauveur,
Collège Paul Valéry de Séméac,
Collège Paul Eluard de Tarbes,
Collège Jean Jaures de Maubourguet,
Collège Desaix de Tarbes,
Lycée Marie Curie de Tarbes.

Ce spectacle rassemblera des chorales scolaires du département avec solistes, ensembles instrumentaux du département accompagnés par l'orchestre du BIG Band 65 de Tarbes sur un répertoire composé de chansons issues de comédies musicales ou de films musicaux.

150 choristes



Avec le soutien d'ARDEMUS, Conseil Départemental des Hautes Pyrénées, Commune de Lannemezan, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso, Big Band 65

Tarn-et-Garonne



Lux 1918

Vendredi 24 Mai à 14H00 et 20H30

Samedi 25 Mai à 20H30

Théâtre Olympe de Gouges Montauban

Collège Olympe de Gouges Montauban
CHAM et CHAD de Montauban
Collège Jean Jaurès Montauban
Collège Ingres Montauban

90 choristes
30 danseurs et
des comédiens de l'atelier théâtre

Opéra pour chœur, quintette de vents, trompette et piano composé par Jérôme Abadie, Lux 1918, c'est l'histoire d'Edmond, promis à un bel avenir musical car pressenti à la direction de l'orchestre des Concerts Colonne alors que la guerre éclate. Il doit partir comme presque 4 millions d'hommes, laissant tout: sa vocation, sa vie, son épouse et sa fille Margot... Cette destinée nous est racontée par les deux petits enfants de Margot.

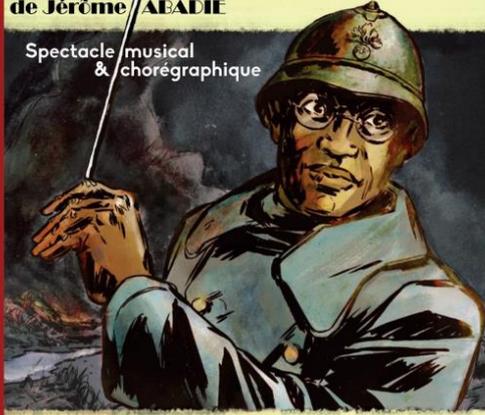
Les Classes à Horaires Aménagés Musique et Danse
du Conservatoire de Montauban et des collèges
Olympe de Gouges, Ingres et Jean Jaurès présentent

**VEN. 24
& SAM. 25
MAI
20H30
2019**

LUX 1918

de Jérôme ABADIE

Spectacle musical
& chorégraphique



THÉÂTRE OLYMPE DE GOUGES

Montauban, Place de Culture ! 

Tarif unique 3 €, au Conservatoire à partir du 20 mai et sur place le jour du spectacle.

Avec le soutien d'ARDEMUS, CRD de Montauban, conseil départemental de Tarn et Garonne, mairie de Montauban

Haute-Garonne



Hommage aux chanteurs disparus

Mardi 14 Mai à 20H30
Salle des fêtes de Grenade

Collège Grand Selve de Grenade
Collège Vercingétorix de Montech

110 choristes

*Ils nous ont quitté, et pourtant, l'espace d'une soirée,
leurs chansons intemporelles vont raviver nos
souvenirs. Venez rendre hommage aux chanteurs
disparus.*



Avec le soutien d'ARDEMUS

Rock and Pop

Dimanche 26 Mai à 16H45 et 19H45
Complexe Pierre Izard Quint-Fonsegrives

Collège Elisabeth Badinter Quint-Fonsegrives
Collège Les Roussillous Saint-Pierre-de-Lages
Collège François Mitterrand Caraman
Collège René Cassin St Orens
Collège François Mitterrand Fenouillet
Collège Georges Chaumeton L'Union

170 choristes
et 60 instrumentistes

*Venez redécouvrir le répertoire Rock accompagné de
l'orchestre d'harmonie de Quint-Fonsegrives sous la
direction de David Minetti. Vous parcourrez son évolution à
travers les âges : les débuts du rock, Woodstock, les grands
noms anglais, français, italiens*



Avec le soutien d'ARDEMUS, DAAC, Réseau Canopé et la
Fondation Daniel et Nina Carasso.

«Wonderful town revisité»

Mercredi 22 Mai à 20H30

Auditorium Saint Pierre des Cuisines Toulouse

Lycée Saint-Sernin de Toulouse
Lycée Pierre d'Aragon de Muret
Lycée Marie Curie de Tarbes

La première partie du concert mettra en valeur les élèves des sections TMD (Techniciens de la musique et de la danse) à travers un programme de pièces d'orchestre : le 1er mvt des Nuits dans les Jardins d'Espagne de Manuel de Falla, suivi du Double concerto BWV1043 de J.S Bach. La fin de cette première partie se terminera avec la participation du chœur de lycéens qui interprètera des extraits de cantates de J.S Bach. La deuxième partie du concert sera consacrée à la recréation de Wonderful town, comédie musicale composée par Bernstein 4 ans avant West Side Story, pour chœur, orchestre et danseurs. Le livret, qui retrace avec swing et panache la vie pétillante du New York des années 30, sera recréé en français sous forme d'intermèdes théâtraux écrits par les lycéens.

200 choristes et
60 instrumentistes



WONDERFUL TOWN



Avec le soutien d'ARDEMUS, Région Occitanie, Conservatoire de Toulouse

Jazz au collège 10 ans !

Vendredi 24 Mai 20H
Le Phare de Tournefeuille

Collège Guillaumet Blagnac
Collège Pablo Picasso Frouzins
Collège Robert Roger Rieumes
Collège Léo Ferré Saint-Lys
Collège Jacques Prévert Saint-Orens-de-Gameville
Collège Clémence Isaure Toulouse
Collège Jean Gay Verfeil
Collège Jules Verne Plaisance-du-Touch
Collège Bellevue Toulouse
Ecole élémentaire Le Pastel Toulouse
Ecole élémentaire Molière Toulouse
École élémentaire Comtesse de Ségur Toulouse

360 choristes et Elastic Band

10 ans déjà, à parcourir le répertoire Jazz sous toutes ses formes, dans toutes ses inspirations. Réunis autour d'un projet commun, les élèves du CM2 à la 3^{ème}, interprètent des chants issus du répertoire présenté au cours de ces 10 années. Ce concert est l'aboutissement d'un dispositif artistique, porté par la DAVV 31 en partenariat avec l'académie de Toulouse.



Avec le soutien d'ARDEMUS, Conseil Départemental DAVV31, mairie de Tournefeuille

Presque... une quête de soi

Lundi 27 Mai et Mardi 28 Mai 20H
Salle Alizé de Muret

Collège Bétance de Muret
Collège Louisa Paulin de Muret classe d'art vocal
Lycée Aragon de Muret, atelier théâtre

70 choristes 4 instrumentistes
12 comédiens

D'après la pièce de théâtre d'Olivier SYLVESTRE, La loi de la gravité. C'est l'histoire de Dom' et Fred', Qui est-il ? Qui est-elle ? Vrais visages et faux-semblants, d'un genre à l'autre. Un parcours initiatique vers l'acceptation des différences...

Avec le soutien d'ARDEMUS, mairie de Muret

• Classe des Arts du Spectacle • Classe d'Art Vocal • Chorale du Collège
Lycée Aragon Louisa Paulin Bétance

vous présentent

PRESQUE... UNE QUÊTE DE SOI

d'après la pièce

« La loi de la gravité » d'Olivier Sylvestre

Le Lundi 27 Mai et le Mardi 28 Mai 2019

à 20h00

Salle Alizé à MURET

**Entrée avec libre participation*



Marco Polo et le livre des merveilles

Trinôme académique

Lundi 3 Juin à 20H30
Halle aux Grains de Toulouse

Collège Flora Tristan de Lherm
Collège Galilée de La Salvetat-Saint-Gilles
Collège Sainte Thérèse de Castanet
Collège de Nelson Mandela de Noe
Collège Michelet de Toulouse
Collège Le Caousou de Toulouse
Collège Jean Jaurès de Castanet
Collège Nougaro de Toulouse
Collège Montesquieu de Cugnaux
Collège Pierre de Fermat de Toulouse
Collège Cantelauze de Fonsorbes
Collège André Malraux de Ramonville Saint-Agne
Centre spécialisé Jean Lagarde de Ramonville
Collège Emile Zola de Toulouse
Collège privé Saint Joseph Niel de Muret
Collège Jacques Prévert de Saint-Orens

**400 choristes et l'orchestre
de la Musique des Parachutistes**

Entrez dans le livre des Merveilles de Marco Polo, et empruntez l'ancien itinéraire de la route de la soie. Vous voguerez d'aventures en aventures sur les traces de cet illustre explorateur, mis en musique par P. Feillens avec cette cantate pour chœur d'enfant et l'orchestre de la Musique des Parachutistes...



Avec le soutien d'ARDEMUS, Toulouse Métropole, Délégation Militaire Départementale 31, Institut des Hautes Études de la Défense Nationale, Direction régionale de l'alimentation de l'agriculture et de la forêt, Musique des Parachutistes, Réseau Canopé et la Fondation Daniel et Nina Carasso.

Inter-départements



La faute aux poètes

Vendredi 10 Mai 20h30

Eurythmie Montauban

Vendredi 17 Mai 20h30

Château de Nègrepelisse centre d'art et de design "la cuisine"

Mercredi 22 Mai 20h30

Salle des fêtes de Rodez

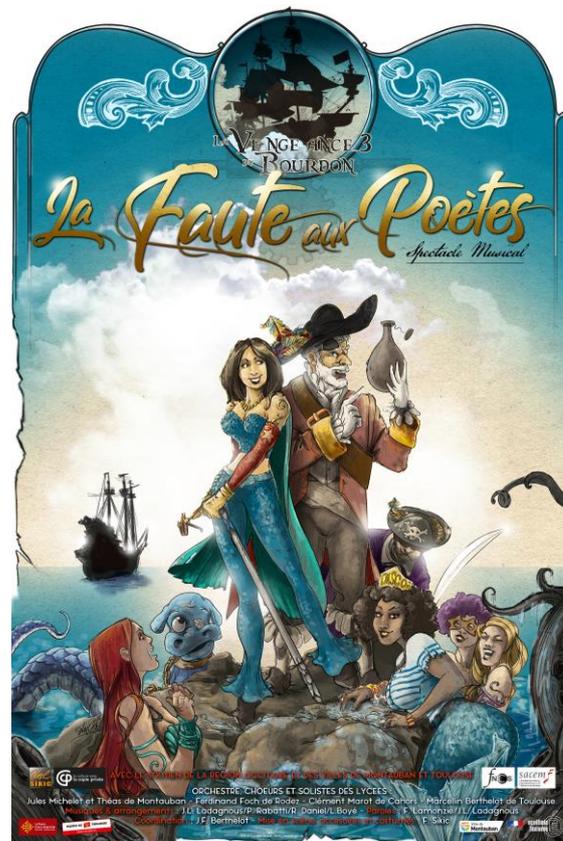
Jeudi 23 Mai 20h30

Espace Valentré de Cahors

Mardi 4 Juin 20h30

Halle aux Grains de Toulouse

Lycée professionnel Gabriel Peri Toulouse
Lycée professionnel Hélène Boucher Toulouse
Lycée professionnel Urbain Vitry de Toulouse
Lycée professionnel Stéphane Hessel de Toulouse
Lycée professionnel Jean-Pierre Vernant de Pins Justaret
Collège Rambaud Pamiers
Collège Girbet Saverdun
Collège Simone Veil Saint-Jory
Collège Nicolas Vauquelin de Toulouse
Collège Olympe de Gougues Montauban
Collège Azana Montauban
Collège Fragonard de Nègrepelisse
Collège Pierre Darasse Caussade
Lycée Marcellin Berthelot Toulouse
Lycée Michelet Montauban
Lycée Pyrène Pamiers
Lycée Clément Marot Cahors
Lycée Foch Rodez



**5 concerts à géométrie variable
qui mobilisent jusqu'à
390 choristes et 100 instrumentistes**

Neuf ans après les rocambolesques aventures de ce vaisseau voguant d'Occitanie vers les contrées celtiques, voici le troisième volet d'une création commune, mêlant les musiques traditionnelles, symphoniques et amplifiées... Chanson de marin, rock déjanté, combat contre le kraken, parades celtiques, chant de sirènes et disco écossais... Les nouvelles aventures du Bourdon s'annoncent hautes en couleur ! Lycéens, collégiens et sonneurs d'Occitanie, ravitaillez le navire ! Et chantons La vengeance du Bourdon ! Une première partie sera en lien avec les programmes du baccalauréat 2019 : Around Birdland. Des chants traditionnels occitans et catalans seront aussi interprétés.

Avec le soutien d'ARDEMUS, DAAC, Toulouse métropole, région Occitanie, monumental production, les mairies, les FSE



Live 7

Jeudi 16 Mai 20h30

Grande Salle de Spectacle d'Auch

Lundi 6 Mai 19H

Collège Sainte Famille de Toulouse

Mardi 12 Mars 20h

Hall de Paris Moissac

Jeudi 9 Mai 20h30

Eurythmie Montauban

Collège Institut Familial Montauban

Lycée Pierre Marie Théas Montauban

Collège Saint Théodard Montauban

Collège Notre Dame Montauban

Collège Sainte Famille Moissac

Collège Oratoire Sainte Marie Auch

Collège Sainte Marie de Nevers Toulouse

Collège Sainte Famille Toulouse

Collège Sainte Marie des Ursulines Toulouse

**4 concerts à géométrie variable
qui mobilisent jusqu'à
285 choristes**

Avec le soutien d'ARDEMUS, mairies d'Auch, de Montauban, de Moissac, comité des fêtes, Harmonie « avenir de Montech », école de musique de Montech



« Live 7 » est un projet collectif regroupant 9 établissements scolaires privés -collèges et lycées- de l'académie de Toulouse (Montauban, Toulouse, Moissac et Auch). Il s'agit du septième volet d'une rencontre inter-établissements autour d'un programme pop-rock incluant des créations. Cette année, « Live 7 » qui consacrera une belle part au groupe Queen et à Johnny Hallyday, permettra à nos 285 chanteurs et musiciens de présenter le fruit de leur rencontre dans les villes suivantes : Montauban, Moissac, Auch et Toulouse. »

Mais le festival ne s'arrête pas là...

De nombreux autres concerts organisés par des établissements auront lieu un peu partout dans l'académie.

Retrouvez-les sur le site académique d'éducation musicale et chant choral et le site de la DAAC.

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/education-musicale/>

<https://disciplines.ac-toulouse.fr/daac/>