

# En terres étrangères

Hommage aux soldats tombés en opérations extérieures

Paroles : Classe de 3<sup>e</sup> du collège Elisabeth Badinter\*  
et leur professeur Françoise Cauquil

Musique : Jean-Sébastien Cambon

♩ = 84

Voix 1

Voix 2

Piano

*f* *p* *mp*

5

V. 1

V. 2

P.

*mf* *mf*

Dé - bar

Dé - bar

\* Gabin Atienza, Gaspard Bourdere, Sotheery Chhem, Sovanady Chhem, Florian Combes, Enzo Corsetti, Anais Courdier, Lilia Djaouti, Romane Dufort, Lisa Fernandez, Lisa Feuillerat, Lucas Freland, Louane Gracien, Yanis Morel, Rayan Moustaj, Léna Panini, Ugo Sorgini, Marlo Tagliapietra.

## Couplet 1

V. 1  
qués sur des terres é - tran - gè - res, Face à l'in - con - nu, nous sommes forts\_ et fiers, Vo - lon

V. 2  
qués sur des terres é - tran - gè - res, Face à l'in - con - nu, nous sommes forts\_ et fiers, Vo - lon

## Couplet 1

P.  
*p*

V. 1  
13  
taires, en - ga - gés, prêts à ser - vir, Ac - com - plir la mis - sion, ne pas fai - blir. Nous a - *mf*

V. 2  
taires, en - ga - gés, prêts à ser - vir, Ac - com - plir la mis - sion, ne pas fai - blir. Nous a - *mf*

P.

V. 1  
17  
vons\_ lais - sé, dès le point\_ du jour, Nos fa - milles, nos a - mis et puis notre\_ a - mour. Il fau

V. 2  
vons\_ lais - sé, dès le point\_ du jour, Nos fa - milles, nos a - mis et puis notre\_ a - mour. Il fau

P.

21

V. 1  
dra\_\_ sans faille con-trer les\_\_ me-naces, Com - battre a fin que l'en-ne - mi\_\_\_\_\_ ne passe. Toi, le

V. 2  
dra\_\_ sans faille con-trer les\_\_ me-naces, Com - battre a fin que l'en-ne - mi\_\_\_\_\_ ne passe. Toi, le

P.  
*mf*

25 **Refrain 1**

V. 1  
frère d'arme, toi, le sol - dat, Le fils,\_\_\_ le ma - ri, le père, vois Nos fronts

V. 2  
frère d'arme, toi, le sol - dat, Le fils,\_\_\_ le ma - ri, le père, vois Nos fronts

P.  
*f*

29

V. 1  
le - vés mal-gré la peine Tou - jours, - que nos cœurs se sou - viennent!\_\_\_ En-tends

V. 2  
le - vés mal-gré la peine Tou - jours, - que nos cœurs se sou - viennent!\_\_\_ En-tends

P.

33

V. 1  
ce chant, en-fant de France, Toutes ces voix qui brisent le si - lence : \_\_\_\_\_ C'est la

V. 2  
ce chant, en-fant de France, Toutes ces voix qui brisent le si - lence : \_\_\_\_\_ C'est la

P.

37

V. 1  
na - tion qui, a - vec cœur, T'es - corte vers ta der-nière de -

V. 2  
na - tion qui, a - vec cœur, T'es - corte vers ta der-nière de -

P.

40

V. 1  
meure. T'es - corte vers ta der-nière de - meure. \_\_\_\_\_

V. 2  
meure. T'es - corte vers ta der-nière de - meure. \_\_\_\_\_

P.

*mf*

*mf*

Interlude

V. 1 *mf* Puis des

V. 2 *mf* Puis des

P.

Couplet 2

V. 1 cris et des tirs en ra - fa - le : Cha-os, bruit\_ des armes... Le choc est\_\_ bru-tal. Mais dans

V. 2 cris et des tirs en ra - fa - le : Cha-os, bruit\_ des armes... Le choc est\_\_ bru-tal. Mais dans

P.

Couplet 2

V. 1 cette rage qui semble é - ter-nel - le Je suis sûr du sou-tien fra - ter-nel, et Si ce

V. 2 cette rage qui semble é - ter-nel - le Je suis sûr du sou-tien fra - ter-nel, et Si ce

P.

55

V. 1  
soir — je tombe com me les — an-ciens C'est une vie — que je donne, ce n'est pas — en vain, C'est le

V. 2  
soir — je tombe com me les — an-ciens C'est une vie — que je donne, ce n'est pas — en vain, C'est le

P.

59

V. 1  
sa - cri-fice, dites - le à — mon fils, A - fin — de pro - té-ger nos

V. 2  
sa - cri-fice, dites - le à — mon fils, A - fin — de pro - té-ger nos

P.

62

V. 1  
li - - ber-tés *f* Toi, la

V. 2  
li - - ber-tés *f* Toi, la

P.  
*mf*

64 **Refrain 2**

V. 1  
sœur d'arme, toi, le sol - dat, La fille, — la fem - me, la mère, vois Nos fronts

V. 2  
sœur d'arme, toi, le sol - dat, La fille, — la fem - me, la mère, vois Nos fronts

P.  
*f*

68

V. 1  
le - vés mal-gré la peine Tou - jours, — que nos cœurs se sou - viennent ! — En-tends

V. 2  
le - vés mal-gré la peine Tou - jours, — que nos cœurs se sou - viennent ! — En-tends

P.

72

V. 1  
ce chant, en-fant de France, Toutes ces voix — qui brisent le si - lence : — C'est la

V. 2  
ce chant, en-fant de France, Toutes ces voix — qui brisent le si - lence : — C'est la

P.

76

V. 1  
na - tion qui, a - vec cœur, T'es - corte vers ta der-nière de -

V. 2  
na - tion qui, a - vec cœur, T'es - corte vers ta der-nière de -

P.

79

V. 1  
meure. T'es - corte vers ta der-nière de - meure.

V. 2  
meure. T'es - corte vers ta der-nière de - meure.

P.



# En terres étrangères

*Hommage aux soldats tombés en opérations extérieures*

Paroles : Classe de 3<sup>e</sup> du collège Élisabeth Badinter\*  
et leur professeur Françoise Cauquil

Musique : Jean-Sébastien Cambon

## **Couplet 1** (*les soldats*) :

Débarqués sur des terres étrangères,  
Face à l'inconnu, nous sommes forts et fiers,  
Volontaires, engagés, prêts à servir,  
Accomplir la mission, ne pas faiblir.  
Nous avons laissé, dès le point du jour,  
Nos familles, nos amis et puis notre amour.  
Il faudra sans faille contrer les menaces,  
Combattre afin que l'ennemi ne passe.

## **Refrain 1** (*nous, la nation*) :

Toi, le frère d'arme, toi le soldat,  
Le fils, le mari, le père, vois  
Nos fronts levés malgré la peine  
Toujours, que nos cœurs se souviennent !  
Entends ce chant, enfant de France,  
Toutes ces voix qui brisent le silence :  
C'est la nation qui, avec cœur,  
T'escorte vers ta dernière demeure.

## **Couplet 2** (*les soldats*) :

Puis des cris et des tirs en rafale :  
Chaos, bruit des armes... Le choc est brutal.  
Mais dans cette rage qui semble éternelle  
Je suis sûr du soutien fraternel, et  
Si ce soir je tombe comme les anciens  
C'est une vie que je donne, ce n'est pas en vain,  
C'est le sacrifice, dites-le à mon fils,  
Afin de protéger nos libertés.

## **Refrain 2** (*nous, la nation*) :

Toi, la sœur d'arme, toi le soldat,  
La fille, la femme, la mère, vois  
Nos fronts levés malgré la peine  
Toujours, que nos cœurs se souviennent !  
Entends ce chant, enfant de France,  
Toutes ces voix qui brisent le silence :  
C'est la nation qui, avec cœur,  
T'escorte vers ta dernière demeure.

\* Gabin Atienza, Gaspard Bourdere, Sotheery Chhem, Sovanady Chhem, Florian Combes, Enzo Corsetti, Anais Courdier, Lilia Djaouti, Romane Dufort, Lisa Fernandez, Lisa Feuillerat, Lucas Freland, Louane Gracien, Yanis Morel, Rayan Moustaj, Léna Panini, Ugo Sorgini, Marlo Tagliapietra.