



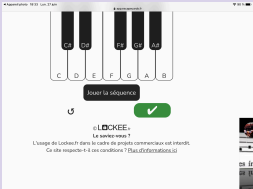


## Solutions de l'Escape cards "Panique au festival"

| PRENDRE  | CARTE N°  | MESSAGE<br>Ou ACTION  | SOLUTIONS  | ENLEVER |
|--|---|---|--|---------|
| <p>carte introduction</p>         | QRcode ou lien qui envoie sur l'application   | <p>Regarder la vidéo MISSION</p> <p><i>Fin du Teaser : "Prendre la carte 2"</i></p>   |  |         |
| <p>2 : carte code (toulouse)</p>  | 2 : Toulouse  | <p>2 : "Taper le nom de la ville où se déroule le festival Garonne ?"</p> <p><i>Puis fin de la vidéo "taper le style musical de Boulevard des airs"</i></p> <p><i>Message dans l'application : "prendre les cartes 1,3,5,8,14,20"</i></p>                         | <p>Taper le code : <b>TOULOUSE</b></p> <p>Taper le code : <b>POP</b></p> |         |
| <p>1, 3, 5, 8, 14, 20</p>        | <p>3 : Halle aux grains</p> <p>5 : Capitole</p> <p>1 : Saint-ernin</p> <p>8 : Boulevard des airs</p> <p>14 : Le taquin</p> <p>20 : Zénith</p> | <p><i>Aide Carte 8 : Où ce concert a-t-il eu lieu ?</i></p> <p>3 : définition Halle aux grains</p> <p>5 : définition Capitole</p> <p>1 : définition St sernin</p> <p>8 : Boulevard des airs</p> <p>14 : définition Le taquin</p> <p>20 : définition Le zénith</p> | <p><i>Associer les cartes 20 et 8 et prendre la carte 28</i></p>         | 2       |
| 28   | 28 : scène avec micro, ampli et partition   | <p>Observation des numéros <i>(les 3 numéros 6, 12, 31 écrits sur la carte)</i></p>   | <p>Prendre les cartes 6, 12, 31</p>                                      | 8, 20   |
| <p>6,31,12</p>                  | <p>6 : Ampli</p> <p>31 : Micro</p> <p>12 : Partition</p>  | <p>12 : définition de musique acoustique</p> <p><i>Aide Carte 31 : si tu ne branches pas le micro dans l'ampli, tu n'auras pas de son !</i></p>   | <p>Associer les cartes 6 et 31 et prendre la carte 37</p>                | 28      |

|  |  |   |  |                   |
|--|--|---|--|-------------------|
| <p>37 carte code (amplifiée)</p>  | <p>37 : guitare</p>                                  | <p>37 : Définition de musique amplifiée</p> <p>Taper le code Amplifiée</p> <p><i>A la fin du défi, message : "Prendre la carte 18"</i></p>                                  | <p>Taper le code : <b>Amplifiée</b></p> <p>Taper le code : <b>Risques auditifs</b></p>   | <p>6,31</p>       |
| <p>18 carte code (écoute)</p>     | <p>18 : haut-parleur</p>                             | <p>Taper le code Ecoute</p> <p>Message à la fin de l'écoute : <i>" Prendre les cartes 23, 24 et 25"</i></p>   | <p>Taper le code : <b>Ecoute</b></p>   | <p>37,12</p>      |
| <p>23 , 24, 25</p>                | <p>23 : clavecin<br/>24 : guzheng<br/>25 : orgue</p> | <p>Est-ce que c'est mon instrument que tu viens d'entendre ?</p> <p><i>Aide carte 25 : Dans quel lieu trouve-t-on cet instrument ?</i></p>                                  | <p>Orgue à associer avec Saint-Sernin</p> <p>Donc associer les cartes 25 et 1 et Prendre la carte 26</p>   | <p>18</p>         |
| <p>26 carte code (orgue)</p>      | <p>26 : orgue de St Sernin</p>                       | <p>Taper le code Orgue</p>  <p>Message fin de la vidéo : <i>"Prendre la carte 27"</i></p> | <p>Taper le code : <b>Orgue</b></p> <p><i>Conseils :</i></p> <p>1-l'élève joue sur le clavier en reproduisant le tuto</p> <p>2-Il valide </p> <p>3-Si mauvaise réponse il utilise la flèche pour annuler </p> <p><i>Ne pas utiliser "jouer la séquence"</i></p> | <p>23, 24, 25</p> |
| <p>27</p>                       | <p>27 : Pierre Gil</p>                               |   | <p>Associer les cartes 27 et 3 (Halle aux grains) et prendre la carte 30</p>   | <p>1, 26</p>      |

|  |   |   |   |               |
|--|---|---|---|---------------|
| <p>30 : carte code (orchestre)</p>    | <p>30 : image orchestre symphonique</p> | <p>Taper le code orchestre</p> <p>Message à la fin de la vidéo : <i>“Prendre la carte 19”</i></p>   | <p>Taper le code : <b>orchestre</b></p>   | <p>27, 3</p>  |
| <p>19</p>   | <p>19 : combo de jazz</p>               |   | <p>Associer les cartes 19 et 14 (le Taquin) et prendre la carte 33</p>          | <p>30</p>     |
| <p>33 : carte code (trompette)</p>    | <p>33 : Nicolas Gardel</p>              | <p>Taper le nom de son instrument</p> <p>Message à le fin de la vidéo : <i>“Prendre la carte 43”</i></p>  | <p>Taper le code : <b>trompette</b></p>   | <p>19</p>     |
| <p>43</p>   | <p>43 : Anaïs Constans</p>              |   | <p>Associer les cartes 43 et 5 (théâtre du Capitole) et prendre la carte 48</p> | <p>33, 14</p> |
| <p>48 : carte code (soprano)</p>   | <p>48 : capitole</p>                    | <p>SONORAP : 1262435<br/>----- : 1254362</p> <p>Message à la fin de la vidéo : <i>“Taper le code festival”</i></p> <p>Placer les musiciens dans les salles</p> <p>Fin du jeu Rideau rouge : <i>“Les concerts peuvent commencer”</i></p> | <p>Taper le code : <b>Soprano</b></p> <p>Taper le code : <b>Festival</b></p>    |               |