

Après quelques semaines de silence sur nos réseaux professionnels, nous sommes heureux de reprendre le fil de nos publications et de vous retrouver pour cette nouvelle année scolaire.

Pour ce premier numéro, nous vous proposons un tour d'horizon de quelques outils et ressources numériques pour l'EMCC, qui peuvent ouvrir de nouvelles pistes pédagogiques : une IA souveraine, un outil de transformation vocale et des applications libres issues de La Forge.

De quoi explorer, expérimenter et peut-être enrichir vos pratiques en classe !

Nous vous souhaitons une très belle année musicale !

Fabienne et Nicolas

ENSEIGNER À L'HEURE DE L'IA EN EMCC

L'Assistant : une IA souveraine accessible à tous les enseignants !



Un assistant conversationnel IA qui garantit la sécurité des données des équipes d'agents publics. Intégré nativement à "LaSuite numérique", il propose une utilisation simple et fluide de l'écosystème applicatif dont nous vous parlerons prochainement.



Transformer sa voix avec l'IA pour ajuster la tessiture de l'exemple vocal



La différence de tessiture, de registre et de genre entre l'enseignant d'EMCC et ses élèves peut freiner l'imitation vocale immédiate durant le temps de l'apprentissage. L'intelligence artificielle offre aujourd'hui des solutions de transformation de la voix permettant de s'affranchir de ses limites physiques.



RESSOURCES NUMERIQUES : LA FORGE

La ressource de la forge : une base d'applications éducatives libres et vertueuses



L'IA est capable de coder en langage informatique, un seul prompt peut donner naissance à une application. L'État a mis en place une plateforme pour les héberger intitulée : **"La forge des communs numériques éducatifs"**. On y trouve également une base de données nommée **"La ressource"** sur laquelle chaque application répertoriée respecte un cahier des charges qui garantit une validation par les pairs, une licence libre de droit et le respect du RGPD. Voici donc la présentation de quelques apps dédiées ou utiles à l'EMCC.

LiveQuiz : un Plickers vertueux



Un outil de création de quiz en ligne qui est une alternative à Plickers ! Il est possible de créer, d'importer ou de générer les questions et leurs réponses, à partir de la base de connaissances de l'IA souveraine intégrée, de ses propres cours au format numérique ou bien depuis une vidéo PeerTube, PodEduc, YouTube. Les élèves peuvent répondre à l'aide de boîtiers de réponses papier (à imprimer) ou depuis un outil numérique (smartphone, tablette, etc.).



HarmoLoop : des boucles pour le projet musical



On a parfois besoin d'un support rythmique et/ou harmonique ponctuel pour l'apprentissage du projet musical. Cette application, développée par Nicolas OLIVIER, sert ce besoin : on renseigne rapidement les accords à jouer sur une grille, on y associe une boucle rythmique issue d'une banque ou programmée par ses soins et l'on dispose d'un support de travail.



CréaSon : une alternative à Audacity mais en ligne !



Il s'agit d'un mini-studio audio multipistes qui permet l'enregistrement vocal, l'édition audio, il inclut une bibliothèque sonore libre de droit, le tout, dans une interface simple et épurée.



RESSOURCE PEDAGOGIQUE



Documentaire Nous l'Orchestre : immersion dans un orchestre

Plongez au cœur de l'Orchestre de Paris mené par le chef d'orchestre Klaus Mäkelä. 120 musiciens dévoilent les coulisses de leur quotidien et partagent leur vision de la musique. Le long-métrage s'attache à filmer la réalité du collectif, la synchronisation millimétrée des gestes et les liens humains indispensables qui unissent les artistes. Une immersion à découvrir au cinéma et bientôt sur les plateformes de diffusion.



ACTUALITES CULTURELLES



La tournée 2026

Comment profiter pleinement de la musique tout en préservant son audition ? Peace&Lobe propose aux collégiens et lycéens un spectacle pédagogique mêlant musique live, humour et prévention des risques auditifs. Les dates et contacts figurent dans le lien ci-dessous pour réserver cette action.



Le jazz s'écoute aussi près de chez vous en Novembre !

Occijazz propose tout au long de l'année des concerts dans les différents territoires de la région. De quoi repérer facilement les rendez-vous près de chez vous et, pourquoi pas, d'y amener vos élèves.



Candlelight à Toulouse !

Série de concerts intimistes par des musiciens locaux jouant dans des lieux patrimoniaux. Éclairés par des centaines de bougies, ils interprètent un répertoire souvent revisité en quatuor à cordes, piano ou formation vocale.

