

 <p>académie Toulouse</p> <p>RÉGION ACADÉMIQUE OCCTANIE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION</p>	<p><b>ÉPREUVE OBLIGATOIRE EN PONCTUEL ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b></p> <p>CAP / BEP - session 2020</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p><b>LIVRET DU CANDIDAT</b></p> </div>	<p><b>BADMINTON CAP / BEP</b></p>
---	---	---------------------------------------

**Référence :**

- Arrêté du 11 juillet 2016 modifiant l'arrêté du 15 juillet 2009 définissant les modalités d'organisation du contrôle en cours de formation et de l'examen terminal prévus pour l'EPS aux examens du baccalauréat professionnel, du certificat d'aptitude professionnelle et du brevet d'études professionnelles.
- Circulaire n° 2017-058 du 4-4-2017, circulaire qui précise les modalités d'évaluation de l'éducation physique et sportive notamment avec les modifications de protocoles.

Cette brochure présente pour l'Académie de Toulouse, une des activités physiques et sportives retenue pour la session 2020.

Les épreuves dont la définition et les modalités d'évaluation sont arrêtées pour l'examen ponctuel terminal concernent : les candidats individuels, scolarisés au CNED ou inscrits dans un établissement hors contrat.

Le contrôle ponctuel terminal s'effectue sur deux épreuves.

Les candidats choisissent un couple d'épreuves indissociables parmi les cinq suivants:

ENSEMBLE N° 1 :	Gymnastique au sol – Badminton en simple
ENSEMBLE N° 2 :	Gymnastique au sol – Tennis de table en simple
ENSEMBLE N° 3 :	Badminton en simple – Sauvetage
ENSEMBLE N° 4 :	Badminton en simple – Demi-Fond (3 x 500 m)
ENSEMBLE N° 5 :	Tennis de table en simple – Demi-Fond (3 x 500 m)

Le jury invite les candidats à se préparer à cette épreuve afin de garantir leur sécurité.

Le jour de l'épreuve, le candidat devra se présenter avec sa convocation et une pièce d'identité.

 <p>académie Toulouse</p> <p>RÉGION ACADÉMIQUE OCCTANIE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION</p>	<p><b>ÉPREUVE OBLIGATOIRE EN PONCTUEL ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b></p> <p>CAP / BEP - session 2020</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p><b>LIVRET DU CANDIDAT</b></p> </div>	<p><b>BADMINTON CAP / BEP</b></p>
---	---	---------------------------------------

## **I. DESCRIPTION DE L'ÉPREUVE :**

- L'épreuve consiste en plusieurs rencontres effectuées en simple.
- Les candidats sont regroupés en poules mixtes (filles et garçons) ou non de 3 à 4 joueurs de niveau homogène.
- Dans chaque poule, le candidat dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche.
- Les règles essentielles sont celles du badminton.
- Une rencontre se joue en deux sets de 11 points.

## **II. CONDITIONS DE L'ÉPREUVE :**

- Le candidat doit se présenter avec une tenue de sport adéquate (chaussures de sport lacées et vêtements adaptés).
- Le candidat pourra jouer avec sa raquette personnelle sous réserve qu'elle soit réglementaire.

## **III. AIDE À LA PRÉPARATION**

- Ne pas oublier sa pièce d'identité et sa convocation.
- Les candidats doivent se présenter au jour et à l'heure indiquée sur la convocation.
- Il est conseillé de se préparer un minimum en pratiquant l'activité.

## **IV. COMPÉTENCE ATTENDUE :** BOEN n° 9 du 01/03/2018

**NIVEAU 3 :** Pour gagner le match, s'investir et produire volontairement des trajectoires variées en identifiant et utilisant les espaces libres pour mettre son adversaire en situation défavorable

## **V. DÉROULEMENT DE L'ÉVALUATION :**

### **1ère phase : présentation (environ 10 minutes)**

- Accueil des candidats (appel, vérification d'identité).
- Explication sur le déroulement de l'épreuve.
- Rappels du règlement.

### **2ème phase : échauffement et pré-constitution des groupes de niveau**

- Échauffement 12mn avec raquette (2 candidats par demi-terrain jouent 1 contre 1).
- Les candidats sont alors observés par les jurys qui les placent dans un niveau de jeu sans mettre de note.

### **3ème phase : classement en groupe de niveau (première phase d'évaluation)**

Phase de « montante – descendante » dont l'organisation est laissée à la liberté des centres. Il est préconisé que l'arbitrage soit assuré par les membres du jury dans un esprit formatif pour les candidats sur les points réglementaires. Les séquences de jeu ne pourront être inférieures à 2 minutes ni supérieures à 3 minutes. Les deux jurys référents fixent à la fin de cette phase les niveaux de jeu de l'ensemble des candidats. Néanmoins durant la 5ème phase des ajustements peuvent être proposés par les jurys qui évaluent les rencontres au sein des poules et cela en concertation avec les jurys référents.

 <p>académie Toulouse</p> <p>RÉGION ACADÉMIQUE OCCTANE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION</p>	<p><b>ÉPREUVE OBLIGATOIRE EN PONCTUEL ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b></p> <p>CAP / BEP - session 2020</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p><b>LIVRET DU CANDIDAT</b></p> </div>	<p><b>BADMINTON CAP / BEP</b></p>
--	--	---------------------------------------

**4ème phase : évaluation (environ 45 minutes)**

Dans chaque poule, le candidat dispute au moins 2 rencontres. Une rencontre se joue en de 2 sets de 11 points.

Les deux jurys de la poule fixent les **5 points** sur la « gestion du rapport de force et la construction des points » ainsi que les **8 points** sur les « mises en œuvre tactiques et indicateurs techniques ».

**5ème phase :**

Durant toutes les rencontres, l'arbitrage est assuré par les élèves et noté sur **2 points** par les jurys.

A l'issue de toutes les rencontres de la session, au sein de chaque poule sont distribués par les jurys **2 points** puis le président du jury attribue les **3 points** du classement général.

**VI. NOTATION : BOEN n° 9 du 01/03/2018**

La notation de la prestation physique est sur 20 points et la répartition des points est la suivante :

- **5 points** : Gestion du rapport de force et construction des points
- **8 points** : Mise en œuvre tactiques et indicateurs techniques
- **2 points** : Arbitrage
- **5 points** : Gain des rencontres

 <p>académie Toulouse</p> <p>RÉGION ACADEMIQUE OCCTIANE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, ET DE L'INNOVATION</p>	<p><b>ÉPREUVE OBLIGATOIRE EN PONCTUEL ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b></p> <p>CAP / BEP - session 2020</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; background-color: #e0e0e0;"> <p><b>LIVRET DU CANDIDAT</b></p> </div>	<p><b>BADMINTON CAP / BEP</b></p>
---	--	---------------------------------------

## **BADMINTON : règlement simplifié**

### **Le service réglementaire :**

- Le volant est frappé sous la hanche (en coup droit ou revers), tête de raquette sous l'horizontale du poignet
- Les pieds ne bougent pas.
- Le volant doit parvenir dans la zone diagonale adverse, au-delà de la ligne située à 2 mètres (1.98m) du filet.
- Si le volant touche le filet, il reste en jeu, on continue à jouer.
- 1 seul service est autorisé.

### **Le placement au service**

- Je sers lorsque j'ai remporté l'échange.
- Je me place à droite pour servir si mon score est pair (0, 2, 4, ...).
- Je me place à gauche pour servir si mon score est impair (1, 3, 5 ..).

### **Les lignes :**

- Les lignes font partie du terrain, un volant qui touche la ligne (par le bouchon) est en jeu.
- Le couloir du fond fait partie du terrain de simple, même au service.
- Les couloirs des côtés ne font pas partie du terrain de simple (sauf précisions des jurys en cas de montée/descente sur demi-terrain par exemple)

### **Le score :**

- Le tirage au sort donne le choix de servir ou de se placer sur l'un des deux demi-terrains.
- Le vainqueur du set sert au début du set suivant.
- Jeu en tie-break. (tous les points comptent).
- Le match est gagné lorsque 2 sets sont remportés.

Compétence attendue		Principes d'élaboration de l'épreuve				
<b>Niveau 3</b> Pour gagner le match, s'investir et produire volontairement des trajectoires variées en traficiant et utilisant les espaces libres pour mettre son adversaire en situation		Les matchs se jouent en deux sets de 11 points. Les règles essentielles sont celles du badminton. Chaque candidat(e) dispute plusieurs matchs contre des adversaires de niveau proche dans des poules homogènes. Les matchs sont arbitrés par un des joueurs de la poule. À l'issue des matchs, deux classements différents sont effectués : un <b>classement filles et garçons séparés</b> et un classement au sein de chaque poule (mixte ou non). Remarques : (1) A propos du principe d'équilibre du rapport de force : Pour que les Compétences attendues soient révélées, les candidats qui se rencontrent doivent être de niveau homogène (rapport de force équilibré). Ainsi, filles et garçons peuvent être évalués au sein d'une même poule. Il faut cependant veiller à ce que le niveau des candidates filles soit apprécié et évalué en fonction de celui des autres filles (tout comme les candidats garçons). (2) Veiller à <b>valoriser de manière équitable</b> des registres ou des styles de jeu qui peuvent être différents (vitesse des frappes, exploitation du volume et des espaces). Les évaluateurs ont la responsabilité de tenir compte de ces différences dans les appréciations qualitatives et le passage à la note. Les appréciations et notes sont attribuées sans comparer les prestations des filles avec celles des garçons.				
Points à affecter	Éléments à évaluer	Niveau 3 en cours d'acquisition 0 à 9 Points	Degrés d'acquisition du niveau 3			
			10 pts	16 pts	20 pts	
5 pts	<b>Gestion du rapport de force et construction des points</b>	0 pts <span style="float:right">2,25pts</span> Même en situation de confort, le <b>candidat subit le rapport de force</b> . Les rencontres peuvent être remportées grâce à de nombreuses fautes adverses non provoquées. Il n'y a pas de choix tactique pour la construction du point. L'intention prioritaire du candidat est la défense de son ½ terrain - le renvoi simple dans le ½ terrain adverse. Il n'y a pas de réelle volonté de rupture.	2,5 pts Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, <b>construit et marque grâce à des renvois variés dans l'axe central essentiellement</b> . Tente d'exploiter sans que cela ne soit systématique ou décisif, les volants favorables (hauts dans la 1 <sup>ère</sup> moitié du court). Le remplacement est souvent en retard ou parfois absent.	3,5 pts Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, <b>construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur ou la largeur</b> (déplace l'adversaire) ou avec un coup accéléré. Utilise souvent 1 coup prioritaire efficace. Reconnaît et exploite un volant favorable afin de créer la rupture Se replace régulièrement sans attendre vers le centre du terrain.	4 pts Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, <b>construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur ou la largeur</b> (déplace l'adversaire) ou avec un coup accéléré. Utilise souvent 1 coup prioritaire efficace. Reconnaît et exploite un volant favorable afin de créer la rupture Se replace régulièrement sans attendre vers le centre du terrain.	5 pts Tant qu'il n'est pas trop proche du fond du court et/ou en crise de temps et/ou sur son revers haut, <b>construit et marque avec des trajectoires variées dans la profondeur ou la largeur</b> (déplace l'adversaire) ou avec un coup accéléré. Utilise souvent 1 coup prioritaire efficace. Reconnaît et exploite un volant favorable afin de créer la rupture Se replace régulièrement sans attendre vers le centre du terrain.
		10 pts	<b>Mises en œuvre tactiques et indicateurs techniques /8 points</b>	0 pt <span style="float:right">3,75pts</span> <b>1. Le renvoi n'est pas stabilisé et les trajectoires sont aléatoires</b> / nombre important de fautes directes y compris sans déplacement. <b>2. Renvoi stabilisé dans la 1<sup>ère</sup> moitié du court mais beaucoup de fautes directes après un déplacement</b> . Les trajectoires sont plutôt lentes, montantes hautes et peu profondes dans l'axe central le plus souvent. Frappes de face le plus souvent (pas ou peu de dissociations). Juxtaposition des actions de déplacement-frappe-replacement. Se déplace mais frappe en déséquilibre La prise de raquette est inadaptée.	4 pts <span style="float:right">6 pts</span> Sur un volant haut en zone avant, <b>produit des frappes de rupture descendantes</b> (attaque au filet) <b>ou éloignées de l'adversaire</b> sur la profondeur ou la largeur (contre amorti, lob, block, amorti) Les frappes sont peu précises sur l'ensemble des paramètres : hauteur, longueur, direction, vitesse <b>Déplacements limités et/ou désorganisés</b> qui perturbent les actions de frappe. Les actions de déplacement – frappe- remplacement sont juxtaposées. Le candidat <b>joue de face</b> le plus souvent (en frappe haute), il joue rarement bien placé (en fente au filet et avec une préparation de profil en frappe haute). La prise de raquette est inadaptée.	6,5 pts <span style="float:right">8 pts</span> Sur des volants hauts dans la 1 <sup>ère</sup> moitié du court, <b>produit des frappes de rupture descendantes</b> (attaque au filet, smash) <b>ou éloignées de l'adversaire</b> sur la profondeur ou la largeur (contre amorti, lob, block, amorti). Le smash à mi-court devient un atout dans le jeu. <b>Déplacements vers le volant et placements sous le volant souvent coordonnés, synchronisés et adaptés</b> dans les phases de moindre pression. Le candidat se déplace en pas chassés (ou courus) et joue en équilibre. <b>Le candidat sort du jeu de face</b> : placement de profil en frappe haute à mi- court ou en fond de court et placement à l'amble en fente avant pour les frappes au filet. <b>La prise de raquette est parfois adaptée</b> (prise universelle)
	<b>Arbitrage /2 points</b>	0,5 pt Le candidat est passif et fait des erreurs sur l'évolution du score. Le candidat connaît partiellement les règles de l'activité.	1 pt Le candidat suit précisément le déroulement du match et du score. L'annonce du score n'est cependant pas systématique. Les règles du badminton sont connues mais pas toujours appliquées. Il laisse les joueurs prendre certaines décisions à sa place (volants litigieux...)	1,5pt Le candidat fait le tirage au sort, annonce le score à haute voix en donnant en premier le score du serveur. Il connaît et fait respecter les règles de l'activité.	2 pts Le candidat fait le tirage au sort, annonce le score à haute voix en donnant en premier le score du serveur. Il connaît et fait respecter les règles de l'activité.	
5 pts	<b>Gain des rencontres</b>	Classement général par sexe : 3 pts 0 pt <span style="float:right">1 pt</span> Les élèves classés en bas du tableau	1,25 pt <span style="float:right">2 pts</span> Les élèves classés en milieu du tableau des filles ou du tableau des garçons	2,25 pts <span style="float:right">3 pts</span> Les élèves classés en haut du tableau des filles ou du tableau des garçons	2,25 pts <span style="float:right">3 pts</span> Les élèves classés en haut du tableau des filles ou du tableau des garçons	
		Classement au sein de la poule : 2 pts Tout candidat peut obtenir le maximum ou le minimum de points en fonction de sa place au classement général, observé sur un effectif significatif (qui peut éventuellement dépasser le groupe classe). Les classements des filles et les garçons sont séparés et indépendants, les rencontres peuvent être mixtes Chaque candidat obtient entre 0 et 2 points en fonction de son classement dans la poule (mixte ou non), indépendamment de son niveau de jeu.				