

Innovations pédagogiques
en lien avec les évolutions théoriques

JUSTIFICATIONS THÉORIQUES

Usage de la vidéo pour accompagner aux premiers suivis

- Enseignement ostensif
- Premiers suivis
- S'expliquer sur ses premiers suivis

Pas en avant : réaliser un smash pour mettre le rapport de force en sa faveur

TEMPS 1 - enseignement ostensif :

Visionnage d'une capsule vidéo sur tablette avec 4 contenus pour réaliser un smash dans l'activité badminton : *se placer sous le volant, jambes fléchies, épaules perpendiculaires au filet / pousser sur les jambes / frapper le volant devant soi, bras tendu / trajectoire descendante et tendue.*

TEMPS 2 - premiers suivis :

L'élève s'engage dans la réalisation du smash et film dès la première tentative.

TEMPS 3 :

Autoscopie différée avec l'outil vidéo médiée par l'enseignant sur la base des 4 contenus.

TEMPS 4 - résultat :

Retour au travail et pas en avant attendu. Validation du pas en avant par l'outil vidéo.

TEMPS 2 - PREMIERS SUIVIS

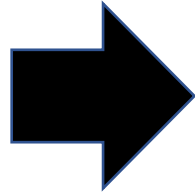
Situation
d'apprentissage du
smash et film dès la
première tentative



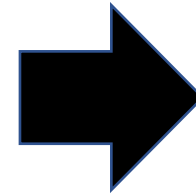
TEMPS 3 – ACTIVITÉ DE L'ENSEIGNANT



Critères : frapper le volant devant soi, bras tendu



Critères : placement des épaules



Critères : bras tendu, pousser sur les jambes

Autoscopie différée avec l'outil vidéo médiée par l'enseignant sur la base des 4 contenus

« Ce que tu fais correspond il à ce que tu as appris ? »

TEMPS 4 - RÉSULTAT



Critères : bras tendu, poussée des jambes

Retour au travail et pas en avant attendu. Validation du pas en avant par l'outil vidéo.