

Développer Fiche de lecture d'une Bande Dessinée



Dans le cadre de la classe média, cette fiche de lecture a plusieurs objectifs

- 📖 Lire une BD en rapport avec le programme de géographie et d'EMC
- 📖 Enrichir vos connaissances
- 📖 Découvrir la richesse du CDI
- 📖 Élaborer une fiche de lecture personnelle pour travailler l'argumentation et l'oral
- 📖 Donner envie à vos camarades de lire une BD
- 📖 Travailler l'EMI (Education aux Médias et à l'Information)

Démarche à suivre

- ☑ Réserver puis emprunter la BD au CDI
- ☑ Lire la BD en prenant des notes et en repérant l'organisation du livre
- ☑ Faire des recherches complémentaires : définitions de mots inconnus, localisation des lieux, informations sur le contexte...
- ☑ Compléter la présentation critique de la BD (= questionnaire)
- ☑ Enregistrer votre présentation orale (1min) sur *vocaroo* (déposer le lien sur l'ENT) et réaliser le flyer sur un format A4
- ☑ Ecouter les présentations des camarades, voter !



Questionnaire : Présentation critique de la BD

Titre : _____

Auteur(s), Dessinateurs (s) : _____

Année : _____

Edition : _____

L'objectif n'est pas de rédiger un résumé recopié sur internet ou avec chat gpt.

1. Présentez la première de couverture

Avant de lire la BD, quels sont les éléments visuels qui composent l'image ? A partir de ces éléments, à quel genre d'histoire vous attendez vous ?

Avez-vous été sensible au style graphique, pourquoi ?

5. Analysez Le scénario

Quel est le parti pris narratif de l'auteur (comique, satirique dramatique...) ? En quoi est-il approprié au sujet abordé ?

L'auteur emploie-t-il du vocabulaire de géographie, d'histoire, des notions d'EMC ou d'EMI ? Si oui listez-les.

Comment la BD permet-elle de parler de géographie ou d'EMC ?

Listez les lieux évoqués par la BD (ville/Pays) : Listez seulement les pays du parcours migratoire

6. Critique personnelle

Quels sont les points forts de cette BD ? (Scénario, graphisme, enrichissement du cours...)

 Quelles sont les limites de la BD selon vous ? Qu'auriez-vous aimé trouver de plus dans la BD ?



Défi : présentation orale de votre BD



En 1 min vous devez convaincre vos camarades de lire votre BD.

Choix de la prestation orale libre : publicité, bande-annonce, portrait chinois, poème, résumé à la manière de « bref », slam...

Support visuel : un flyer avec la Page de couverture de votre BD, un slogan, une planche de la BD (choix pertinent), votre prénom et le QRcode de votre présentation orale (enregistrement vocaroo sur l'ent et conversion en QRcode).

Critères de réussite

Présentation critique complète et bien argumentée	/7pts
<u>Présentation orale</u> Originale Fluide Pertinente	/6pts
<u>Flyer</u> Original Complet Pertinent	/3pts
Règles de grammaire et orthographe respectées	/1pt
Respect des délais	/1pt
Respect des consignes (temps 1min, flyer, questionnaire)	/2pts
Total	/20pts

Commentaire :

Nature	Titre	Auteur
BD	Manolis	Allain Glykos & Antonin
BD	Là où vont nos pères	Shaun Tan
BD	Persepolis	Marjane Satrapi
BD	L'Odyssée d'Hakim 01 De la Syrie à la Turquie	Fabien Toulmé
BD	L'Odyssée d'Hakim 02 De la Turquie à la Grèce	Fabien Toulmé
BD	L'Odyssée d'Hakim 03 De la Macédoine à la France	Fabien Toulmé
BD	L'étrange (Prix littéraire des lycéens et apprentis PACA)	Jérôme Ruillier
BD	Khalat	Giulia Pex
BD	Etenesh : l'odyssée d'une migrante	Paolo Castaldi
BD	Réfugiés climatiques & castagnettes 01	David Ratte
BD	Réfugiés climatiques & castagnettes 02	David Ratte
BD	Les nouvelles de la jungle	Lisa Mandel, Yasmine Bouagga
BD	Humains, la Roya est un fleuve	Jean-Marc Troubet
BD	Vacances au Bled	Jennifer Bidet

Lien Pearltrees :

<https://www.pearltrees.com/Salle109/bd/bd79344521>