

NUEVOS HORIZONTES GEOGRÁFICOS Y CULTURALES DE LOS EUROPEOS EN LA ÉPOCA MODERNA

SEVILLA EN EL SIGLO XVI Y EL COMERCIO CON AMÉRICA

① Vista de Sevilla, 1590.



Vista de Sevilla, Anónimo, Óleo sobre Lienzo, 300 cm por 150 cm, 1590[ca], Museo de América (<http://museodeamerica.mcu.es/>).

Pregunta

¿Cuál era la actividad principal de la ciudad de Sevilla representada en este cuadro?

1. ¿CÓMO SEVILLA SE CONVIRTIÓ EN EL CENTRO DEL COMERCIO CON AMÉRICA?

② La Casa de Contratación.

“Don Fernando y Dona Isabel, por la gracia de Dios Rey y Reina de Castilla, de León, de Aragón, (...). Ordenamos y mandamos que en la ciudad de Sevilla se haga una Casa de Contratación para que en ella se recojan y estén el tiempo que fuere necesario todas las mercaderías y mantenimientos y todos los otros aparejos fueren menester para proveer todas las cosas necesarias para la contratación de las Indias y para las otras islas y partes que Nos mandaremos, y para enviar allá todo lo que de ello convenga enviar, para en que se reciban todas las mercaderías y todas las cosas que de ellas se enviaren a estos nuestros reinos, para que allí se venda de ello todo lo que hubiere de vender, y contratar a otras partes donde fuere necesario...”

Ordenanzas para la Casa de Contratación de Sevilla, 1503.
Archivo General de Indias, Patronato, 251, ramo 1.

③ Orden del Rey Felipe II, Madrid 16 de julio de 1561.

“Porque conviene al aumento, conservación y seguridad del comercio y navegación de nuestras Indias, establecemos y mandamos que en cada un año se hagan y formen en el rio de la ciudad de Sevilla y puerto de Cádiz y San Lucar de Barrameda dos Flotas y una Armada Real, que vayan a las Indias; la una Flota a la Nueva España; y la otra a Tierra Firme, y la Armada Real para que vaya, y vuelva, haciéndoles escolta y guarda, y lo sea de aquella Carrera y navegación, y traiga el tesoro nuestro, y de particulares, que se ha de conducir a estos nuestros Reinos, por los tiempos que Nos ordenaremos, y que en la Armada y cada Flota vaya un Capitán General y un Almirante, y más en la dicha Armada un Gobernador del Tercio de la infantería de ella, nombrados por Nos, para que las puedan gobernar, llevar y traer con buen orden, y que el numero de Naos de la dicha Armada sea el conforme a los tiempos y ocasiones que nos pareciere conveniente a la seguridad del viaje, con las fuerzas necesarias para defender a las Naos y Bajeles y castigar a los enemigos y piratas que se les pretendieren oponer y piratearen en la Carrera.”

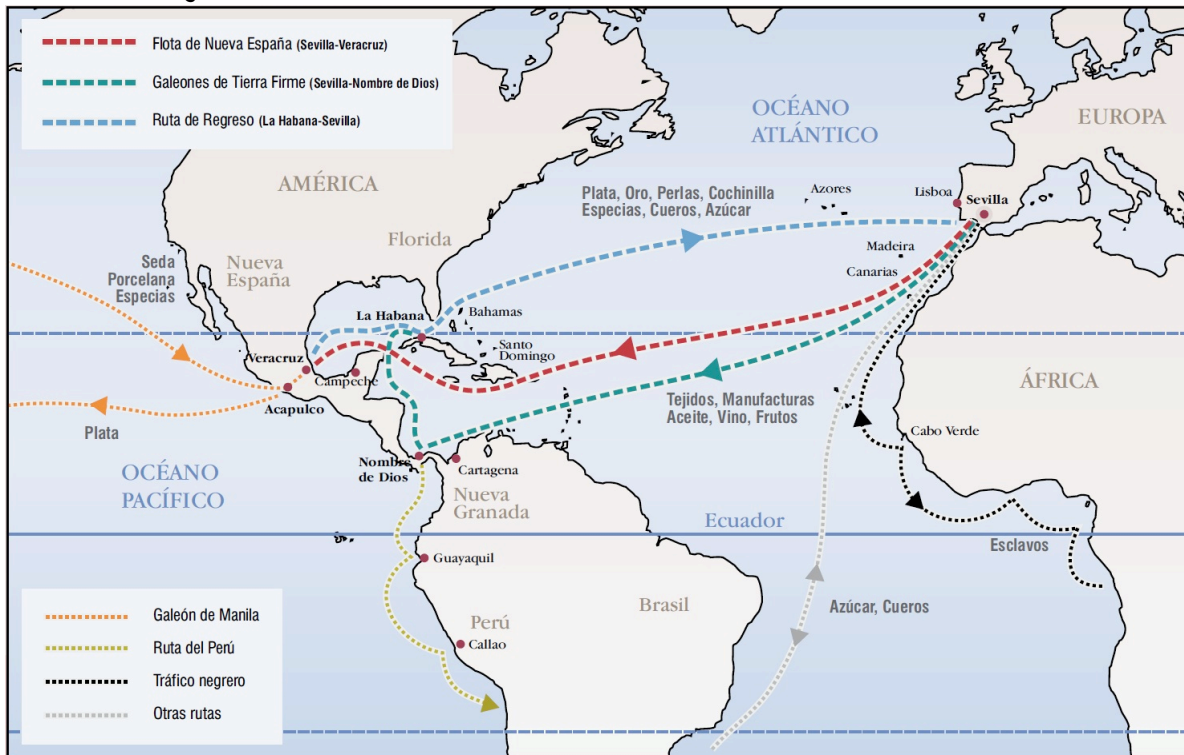
Preguntas

Documento ②. ¿Cuándo fue creada la Casa de Contratación? ¿En qué ciudad se ubicó? ¿Cuál era su propósito?

Documento ③. ¿Con qué problemas se enfrentaban los barcos españoles? ¿Cómo remediaron a estos problemas?

2. ¿QUÉ LUGAR OCUPÓ SEVILLA EN EL COMERCIO EUROPEO E INTERNACIONAL?

④ La Carrera de Indias, siglo XVI-XVII



Atlas de la historia del territorio de Andalucía, Instituto de Cartografía de Andalucía, Junta de Andalucía, 2009, p. 129.

http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/atlasterritorio/at/pdf/38_elmarcoeconomicoenlaedadmoderna.pdf

⑤ El arenal de Sevilla

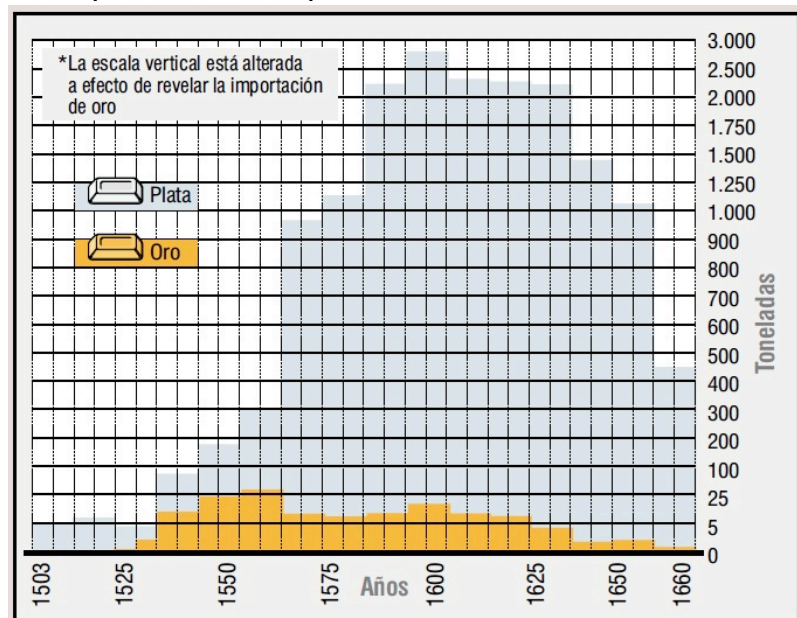
LAURA

“Lo que es más razón que alabes
es ver salir destas naves
tanta diversa nación;
las cosas que desembarcan,
el salir y entrar en ellas
y el volver después a ellas
con otras muchas que embarcan.
Por cuchillos, el francés,
mercerías y ruán¹,
lleva aceite; el alemán
trae lienzo², fustán³, llantés⁴...,
carga vino de Alanís⁵;
hierro trae el vizcaíno,
el cuartón⁶, el tiro⁷, el pino;
el indiano, el ámbar gris,
la perla, el oro, la plata,
palo de Campeche⁸, cueros...;
toda esta arena es dineros.”

El arenal de Sevilla,

Lope de Vega (1562-1635), Acto I, v 22 a 39.

⑥ La importación de metales preciosos de América, 1503-1660



¹ Ruán : nom d'une toile

² El lienzo : la toile

³ El fustán : tela de algodón

⁴ Llantés : dentelles

⁵ Alanís : municipio de la provincia de Sevilla

⁶ El cuartón : varios troncos de madera

⁷ El tiro : longitud de una pieza de tela u otra cosa semejante

⁸ El palo de Campeche : bois de Campeche (bois dur d'Amérique Centrale et du Sud)

Preguntas

Documento ④.

¿Cuál era el puerto de salida y de destino de las flotas?

Localizar los dos destinos de las flotas hacia América.

¿Cuál era el puerto de regreso hacia España?

Documento ⑥.

¿Qué tipo de metales llegaron a España?

¿Cuál fue la época de máxima entrada de metales en España?

Documentos ④ a ⑥.

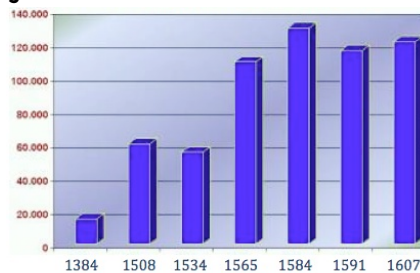
Rellenar el cuadro siguiente:

El comercio entre España y América

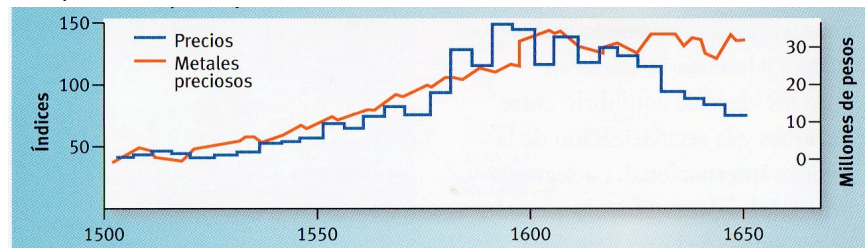
De España a América	De América a España

3. ¿CUÁLES FUERON LAS CONSECUENCIAS DE ESTE COMERCIO PARA Sevilla Y ESPAÑA?

⑦ Evolución de la población de Sevilla en el siglo XVI



⑨ Evolución de los precios en España y de las remesas de metales americanos (1500-1650)



Atlas histórico, SM, 2005, p. 81.

⑧ Consecuencias para la ciudad

“Lo uno, como es puerto de mar Océano por el río de Guadalquivir, (...) es la puerta y puerto principal de toda España, a do se descarga lo que viene de Flandes, Francia, Inglaterra, Italia y Venecia, y, por el consiguiente, de do se provee todo el reino de estas cosas que de fuera se traen. A esta causa siempre hubo en ella grandes, ricos y gruesos mercaderes y fue tenida por lugar de negociantes.

Pero de sesenta años a esta parte, que se descubrieron las Indias Occidentales, se le recreció para ello una gran comodidad y una ocasión tan oportuna para adquirir grandes riquezas, que convidó y atrajo a algunos de los príncipes a ser mercaderes, viendo en ello pujantísima ganancia, (...). Así, de este tiempo acá, los mercaderes de esta ciudad se han aumentado en número, y en sus haciendas y caudales han crecido sin número. Hase ennoblecido y mejorado su estado, que hay muchos entre ellos personas de reputación y honra en el pueblo, de quienes con razón se hace y debe hacer gran cuenta, porque los caballeros por codicia o necesidad del dinero han bajado, ya que no a tratar, a emparentar con tratantes, y los mercaderes con apetito de nobleza e hidalguía han trabajado de subir, estableciendo y fundando buenos mayorazgos. Así la Casa de la Contratación de Sevilla y el trato de ella es uno de los más célebres y ricos que hay el día de hoy, o se sabe en todo el orbe universal. Es como centro de todos los mercaderes del mundo, porque, a la verdad, soliendo antes Andalucía y Lusitania ser el extremo y fin de toda la tierra, descubiertas las Indias, es ya como medio.

Tomás de Mercado, *Suma de tratos y contratos*, Sevilla, 1569
Libro II, Capítulo I.

Preguntas

Documento ⑦ a ⑨.

¿Cómo podéis explicar la evolución de la población sevillana?

Documento ⑧.

¿Qué ventajas tuvo el comercio con América para Sevilla?

¿Qué cambios sociales provocó esta situación?

Documento ⑨.

¿Qué consecuencias tuvo la llegada de metales preciosos de América en España?

Conclusión

Redactar un párrafo que explica como la ciudad de Sevilla se convirtió en una de las ciudades más importantes en Europa durante el siglo XVI.