

## **Tenochtitlan, une cité préhispanique confrontée à la conquête et à la colonisation**

Cette question s'inscrit, au sein du programme d'Histoire-Géographie, dans un thème correspondant aux XVe et XVIe siècles ; mais dans le cas de Mexico, le processus de colonisation (choc de la conquête puis « hispanisation » de la ville et de ses habitants) implique que l'on pousse l'étude au moins jusqu'au XVIIe siècle. Les contours de cette question sont difficiles à définir, puisque nous ne disposons pas d'accompagnements de programme. J'essaie de mettre en évidence les implications politiques, démographiques, sociales, culturelles et urbanistiques, pour Tenochtitlan, de la conquête et de la colonisation ; après avoir rappelé de manière synthétique ce qu'était cette ville à l'époque préhispanique.

### **1. Mexico, capitale de l'empire aztèque (ou Triple Alliance) et « Venise mexicaine »**

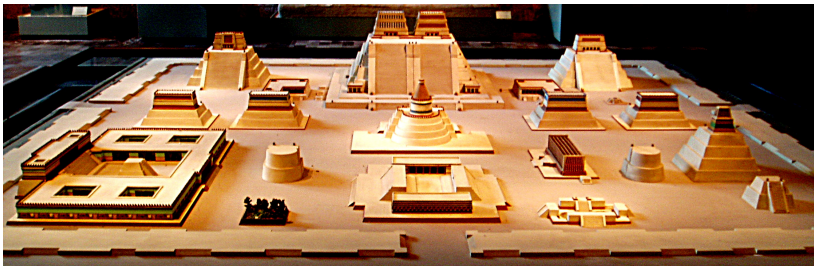
Aztèques (Azteca ou Mexica) = peuple de culture nahuatl venu du nord du Mexique au XIIIe siècle. S'installe dans la vallée de Mexico, un bassin endoréique, et fonde sa cité, Mexico-Tenochtitlan, au XIVe siècle. D'abord tributaire de la grande cité de la vallée, Azcapotzalco, Tenochtitlan s'émancipe et fonde avec Texcoco et Tlacopan la Triple Alliance, dominée par les Aztèques. Conquête de l'empire en quelques décennies.

Carte de la vallée de Mexico au début du XVIe siècle sur le site de Kalipedia :

[http://www.kalipedia.com/historia-mexico/tema/conquista-colonia/graficos-valle-mexico-tiempos.html?x1=20080508klphishmx\\_1.Ges&x=20080508klphishmx\\_3.Kes](http://www.kalipedia.com/historia-mexico/tema/conquista-colonia/graficos-valle-mexico-tiempos.html?x1=20080508klphishmx_1.Ges&x=20080508klphishmx_3.Kes)

Mexico-Tenochtitlan au début du XVIe siècle =

- le foyer des Aztèques ;
  - la capitale politique de leur empire : là réside le *tlatoani*, le souverain mexica/azteca ;
  - et le grand centre religieux avec la zone du *Templo mayor*, grande enceinte centrale regroupant les principaux sanctuaires, notamment la pyramide double dédiée aux deux principales divinités : Huitzilopochtli (dieu solaire et tutélaire) et Tlaloc (dieu de la pluie).
- conçue comme le centre de l'univers dans la cosmologie aztèque, un univers dominé par ce peuple.



Maquette reproduisant le centre cérémoniel du *Templo mayor* de Tenochtitlan, exposée au Museo Nacional de Antropología de Mexico.

On peut trouver sur Artehistoria.com une vidéo intitulée *El Templo mayor de Tenochtitlan*, décrivant la zone cérémonielle : <http://www.youtube.com/watch?v=JDDWtF2NMng&feature=channel>