|  |
| --- |
| EMC Terminale. La démocratie, les démocraties  Introduction : La démocratie, les démocraties : quelles caractéristiques aujourd’hui ? |

Document 1 : Discours d’E.Keane dans la série *Homeland*.

*Homeland* est une série américaine crée en 2011 par Howard Gordon et Alex Gansa à partir de la série israélienne Hatufim. La série s’ouvre sur la libération de Nicholas Brody, un marine détenu depuis huit ans par Al-Qaida. Carrie Mathison, membre de la CIA est persuadée que Brody a été retourné par la CIA et qu’il représente une menace pour les Etats-Unis.

Dans la 7e saison d’*Homeland*, la présidente E. Keane, critiquée pour la répression menée après sa tentative d’assassinat, fait également face à une campagne de désinformation et de déstabilisation.

L’étude comparée du discours de démission d’E. Keane, et en contre-point de celui de K. Harris le 7 nov. 2020, va nous permettre d’engager la réflexion sur ce qu’est la démocratie.

Document 2 : Discours de Kamala Harris le 7 novembre 2020

**Définir la démocratie**

1.Après avoir visionné les deux extraits complétez le tableau ci-dessous

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Discours d’E. Keane, *Homeland* S7 E12, 2018**  48→53’25 | **Discours de K. Harris, 7 novembre 2020** |
| **Contexte politique :**  **-**dans lequel la série a été produite  -dans lequel K.Harris a prononcé son discours | Mandat de Donald Trump | Discours de victoire, jour de l’élection de Joe Biden. |
| **Relever les qualificatifs qui traduisent la perception de la démocratie dans le discours.** | * « démocratie meurt » * « tombée de la nuit » ↳ déclin de la démocratie, menacée depuis l’extérieur et à l’intérieur des Etats-Unis. | * « ne jamais la considérer comme acquise » * « était en jeu »   ↳ démocratie menacée mais restaurée par cette victoire. |
| **Critères de définition de la démocratie** | * Nation * Confiance en ses dirigeants | * « nous le peuple, avons le pouvoir » * « Aller aux urnes » * « Chaque vote soit compté » * Manifestations: libertés fondamentales |
| **Relever les différentes menaces pour le**  **fonctionnement démocratique mentionnés dans le discours** | * Russie: « guerre secrète » * Nation divisée * « Utiliser le pouvoir de ma fonction pour m’acharner sur mes ennemis »: séparation des pouvoirs. | * Pandémie * Absence d’égalité et de justice |
| **Expliquer, avec vos connaissances, les allusions faites à plusieurs événements** | Guerre secrète de la Russie:  renvoie aux tentatives de déstabilisations russes pendant l’élection présidentielle de 2016 et à la puissante maîtrise du cyber-espace par la Russie. | Mouvements « black lives matter» Menace sur le fonctionnement électoral en nov. 2020. |
| **Exercer votre regard critique sur ces deux discours : quels sont les objectifs :**  **-**des créateurs de la série  -de K.Harris | Dénonciation du trumpisme ? | Discours de victoire, emphatique. |

2.Définissez démocratie

3 En vous appuyant sur le tableau et l’extrait d’article suivant, expliquez quel est l’intérêt de la fiction pour comprendre la démocratie.

« Sans doute trop longue, cette septième saison s’est ouverte sur une piste narrative étonnante et excitante où Carrie, désormais espionne sans attaches, s’attaque seule à la présidente des EtatsUnis. Sa mission : dénoncer la dérive autoritaire d’une dirigeante emprisonnant à tour de bras ceux qui pourraient avoir été liés, de près ou de loin, à la tentative d’assassinat dont elle faisait l’objet à la fin de la saison précédente. Piste intéressante car elle interroge la fragile frontière entre pouvoir et tyrannie. (…) Sur le terreau fertile de la division nationale, symbolisé par le face-à-face (longuet) entre une bande de rednecks1 militants de « l’alt-right »2 et Saul Berenson, la série a brillamment construit un jeu d’espions haut de gamme, où les héroïnes sont aussi des victimes. Pendant qu’Elizabeth Keane (Elizabeth Marvel, solide) se voit attaquée par des ennemis politiques opportunistes, prêts à avaler les salades russes pour mieux prendre sa place dans le bureau ovale, Carrie (Claire Danes, toujours impressionnante) entre dans sa pire phase d’autodestruction.

Pierre Langlais, *“Homeland”, saison 7 : entre démocratie sacrifiée et sacrifices pour la démocratie*, 30/04/2018 ([https://www.telerama.fr/series-tv/homeland,-saison-7-entre-democratiesacrifiee-et-sacrifices-pour-la-democratie,n5628701.php)](https://www.telerama.fr/series-tv/homeland,-saison-7-entre-democratie-sacrifiee-et-sacrifices-pour-la-democratie,n5628701.php)

1. Rednecks: désigne un habitant stéréotypée des espaces ruraux américains.
2. Alt-right: « droite alternative » , terme qui désigne l’extrême droite américaine.
3. **Problématiser:** « La démocratie, les démocraties »

* A partir de l’analyse des deux discours dégager le sens de la formulation du thème de l’année : »pouvoir du peuple » : sens premier du mot mais différentes conceptiosn de la démocratie existent d’où l’utilisation du pluriel ( directe/indirecte ; représentative/participative..)
* Rédiger une proposition de problématique pour ce thème.