

## Thème 2 : Société, église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

### Chapitre : La féodalité et l'affirmation de l'État

Les dossiers et les études de la séquence intègrent les éléments des supports proposés par le Musée Ingres Bourdelle : *enquête sur l'histoire d'un monument et enquête sur les personnages d'une histoire*.

#### I Les premiers Capétiens (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)

##### Dossier 1 Lecture de documents et co-construction orale de la trace écrite 1

###### Trace écrite 1

Sous Hugues Capet, le royaume reste dominé par de grands seigneurs. Le roi ne gouverne directement que le petit domaine royal autour de Paris.

Les grands seigneurs attribuent des **fiefs** à d'autres seigneurs, qui deviennent leurs **vassaux**. En échange, les vassaux leur doivent fidélité et assistance, notamment pour faire la guerre.

##### Étude de documents N°1 et trace écrite 2 La lente affirmation du pouvoir royal

###### Trace écrite 2

Le roi jouit d'un grand prestige, la cérémonie du **sacre** lui permet d'affirmer détenir son pouvoir de Dieu. Les Capétiens étendent le domaine royal **par la guerre, par des confiscations et des mariages**.

#### II La construction du territoire national (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)

##### Dossier 2 Lecture de documents et co-construction orale de la trace écrite 3

###### Trace écrite 3

À partir du XII<sup>e</sup> siècle, les rois de France imposent aux grands seigneurs de leur prêter **hommage**. Cette exigence suscite une grande rivalité avec le roi d'Angleterre, qui possède de nombreux fiefs dans le royaume. Les rois de France et d'Angleterre s'affrontent pendant la guerre de Cent Ans (1337-1453).

##### Étude de documents N°2 et trace écrite 4 Charles V et la construction de l'État

###### Trace écrite 4

Au début de son règne de Charles V hérite d'une situation difficile, l'Angleterre a obtenu de nombreux territoires par **le traité de Brétigny (1360)**.

Charles V établit son autorité sur l'ensemble du royaume en récupérant par la force les territoires cédés aux Anglais. Il veille aussi à ce que la frappe de la monnaie soit un privilège royal.

#### III Un état moderne au service de la monarchie

##### Étude 3 La construction d'un État monarchique et trace écrite 5

Trace écrite 5 Le roi dispose désormais d'une administration présente sur le territoire, les **baillis** (au nord) et les **sénéchaux** (au sud) qui sont chargés de lever les impôts, de rendre la justice, de faire appliquer les **ordonnances** royales (décisions). Il a une armée permanente pour la défense du royaume.

**Dossier 3 Lecture de documents** Les éléments patrimoniaux de l'affrontement entre le pouvoir royal et les grands féodaux dans le tissu urbain de Montauban.

**Dossier 1 Les premiers capétiens** À l'avènement de la dynastie des Capétiens, le royaume de France est dominé par des grands seigneurs. Le roi n'exerce une autorité directe que sur le domaine royal, les terres, relevant directement du pouvoir du roi au sein du royaume.

Compétence visée Se repérer dans l'espace

Expliquer ce qu'est le domaine royal ? Où se situe t-il ?

### Le royaume de France à l'avènement d'Hugues Capet (987)

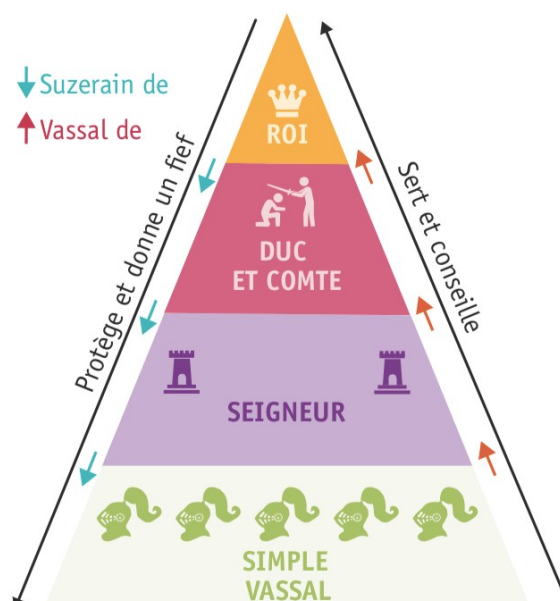


- Domaine royal
- Grands fiefs du royaume
- Limites du royaume de France
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1154
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1223

Compétence visée Comprendre un schéma

Comment s'organise la pyramide vassalique ?

### La pyramide vassalique



## Étude de documents La lente affirmation du pouvoir royal

**Introduction** Lorsque la dynastie des Capétiens accède au trône de France, le roi ne gouverne directement que le petit domaine royal. Le roi bénéficie d'un prestige particulier, mais les grands seigneurs ne se soumettent pas à son autorité.

**Problématique** : Comment les rois de France étendent-ils leur pouvoir et affirment-ils leur autorité ?

### Le sacre



L'onction, miniature extraite de l'Ordre de la consécration et du couronnement des rois de France, vers 1280, BnF, Paris.

Tous les rois de France depuis Hugues Capet (987), sont sacrés par l'évêque de Reims. La dynastie des Capétiens continue en ligne directe pendant 340 ans.

**Compétence visée** Argumenter **Niveau de maîtrise** O O X

symbole : ●●

Maîtrise très insuffisante

symbole : ●

Maîtrise insuffisante

symbole : ●

Maîtrise satisfaisante

symbole : ●●

Maîtrise très satisfaisante

1/ Quelle est la signification de la cérémonie du sacre ?

### Guide

*Cherchez la définition du mot sacre et onction.  
Que peut-on déduire sur l'origine du pouvoir du roi ?*

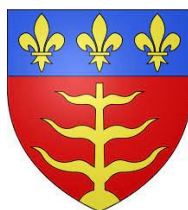
### Le roi s'impose face à ses vassaux



Le comte de Toulouse se soumet au roi Louis IX, BnF, Paris.



Traité de Meaux, 12 avril 1229, Archives Nationales.



Collection lapidaire du musée Ingres Bourdelle, dépôt de la société archéologique de Tarn et Garonne, salle du prince noir, Montauban.

Le traité de Meaux (1229) met fin au **conflit albigeois\*** entre le roi de France et le comte de Toulouse. Le roi de France confisque une partie de ses terres, le comte s'engage aussi à marier sa fille unique et héritière Jeanne à l'un des frères de Louis IX. Le comté ira aux enfants de ce mariage, et à défaut d'enfants, reviendra à la couronne par héritage.

En 1271 à la mort sans enfant de Jeanne, le comté de Toulouse entre dans le domaine royal dont la ville de Montauban. Le château comtal qui protégeait la ville est abandonné et en partie démoli.

**\*Conflit albigeois ou croisade des albigeois** (1209-1229) est une croisade de l'église catholique avec l'appui du roi de France contre l'hérésie cathare implantée principalement dans le Comté de Toulouse.

**Compétence visée** Décrire une image O O X

**Niveau de maîtrise** O O X

symbole : ●●

Maîtrise très insuffisante

symbole : ●

Maîtrise insuffisante

symbole : ●

Maîtrise satisfaisante

symbole : ●●

Maîtrise très satisfaisante

2/Identifiez le roi et le vassal sur la miniature ?

3/Comment la soumission du comte de Toulouse est-elle représentée ?

4/ Quelle est la conséquence du traité de Meaux pour le Comté de Toulouse ? A quoi peut-on le voir pour la ville de Montauban.

**Compétence visée** Expliquer un fait

**Niveau de maîtrise** O O X

symbole : ●●

symbole : ●

symbole : ●

symbole : ●●

4/

Expliquez comment les rois de France étendent-ils leur pouvoir et affirment-ils leur autorité ?

**Les réponses sont la base de la synthèse co-construite avec la classe.**

-----

## Réponses

Le sacre est la cérémonie par laquelle le roi devient sacré notamment par l'onction d'une huile, le saint chrême. Par cette cérémonie, le roi affirme que son pouvoir a une dimension religieuse : il lui vient de Dieu.

Le roi est à gauche de l'image assis sur un trône et portant la couronne. Le vassal est à droite, il est genoux, les mains jointes.

Un homme au centre sur ordre du roi flagelle (frappe) avec une baguette le comte en signe de soumission.

Le comté de Toulouse entre dans le domaine royal en 1271.

Le blason de la ville de Montauban porte trois fleurs de lys, symbole des capétiens. Le château comtal est abandonné et en partie démoli.

## Trace écrite

Le roi jouit d'un grand prestige, la cérémonie du **sacre** lui permet d'affirmer détenir son pouvoir de Dieu. Les Capétiens étendent le domaine royal **par la guerre, des confiscations, des mariages et des héritages**.

**Dossier 2 La construction du royaume de France (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)** Les rois de France parviennent progressivement à agrandir leur domaine. Au sommet de la pyramide vassalique, ils imposent peu à peu leur pouvoir en construisant un État moderne.

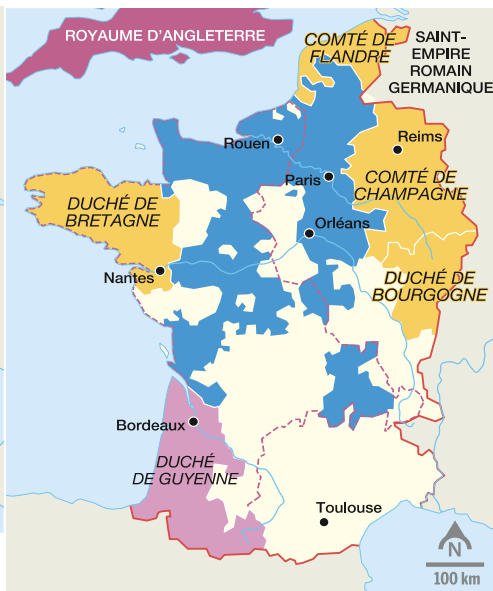
Compétence visée Se repérer dans le temps et dans l'espace.

- Qualifiez d'un verbe l'évolution du domaine royal de 987 à 1483.



- Domaine royal
- Grands fiefs du royaume
- Limites du royaume de France
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1154
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1223

**Carte 1**



- Domaine royal
- Grands fiefs du royaume
- Limites du royaume de France
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1154
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1223

**Carte 2**



- Domaine royal
- Grands fiefs du royaume
- Limites du royaume de France
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1154
- Fiefs du roi d'Angleterre en 1223

**Carte 3**

**Carte 1** Le royaume de France en 987.

**Carte 2** Le royaume de France à la fin du règne de Philippe Auguste (1223).

**Carte 3** Les conquêtes et acquisitions de Louis XI (1461-1483).



## Étude de documents N°2 Charles V et la naissance de l'État

**Introduction** Les rois de France mettent en place un État moderne. Dans l'ensemble du royaume, ils s'assurent leur action par une administration, une armée permanente et une justice que les grands seigneurs ne possèdent pas. Des représentants du roi appelés sénéchaux au sud et baillis au nord du territoire sont chargés de l'application des décisions royales.

**Problématique** Comment Charles V renforce-t-il l'État pour établir le pouvoir de la monarchie ?

**Compétence visée** Apprendre et utiliser des repères historiques

**Niveau de maîtrise** O O X

symbole : ●●	symbole : ●	symbole : ●	symbole : ●●
Maîtrise très insuffisante	Maîtrise insuffisante	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise très satisfaisante

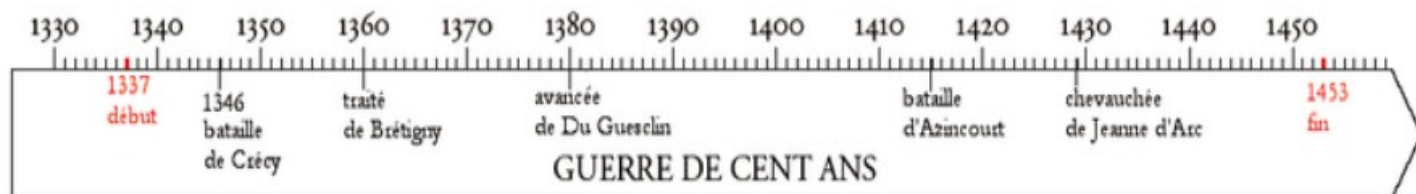


En 1360, le roi d'Angleterre obtient l'Aquitaine par le traité de Brétigny agrandie de nouveaux territoires, la ville de Montauban devient une possession anglaise.

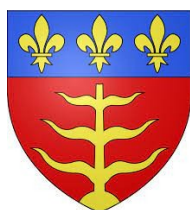
Sacré roi de France en 1364, Charles V organise la reconquête des territoires perdus. Charles le Mauvais, allié de l'Angleterre, est vaincu en 1364. Le duc de Bretagne redevient son vassal en 1365.

1/ A l'aide de vos connaissances (dossier 1), rappelez la situation de Montauban avant le traité de Meaux (1229) et avant le traité de Brétigny (1360).

Durant la guerre de Cent Ans, Montauban est la limite des domaines des rois de France et d'Angleterre. Le roi d'Angleterre Édouard III entreprend de renforcer ses fortifications en construisant le château neuf, en partie visible sur le site du musée Ingres Bourdelle. Cette forteresse vient s'ajouter au pont fortifié voulu en 1311 par Philippe le Bel, roi de France. En 1369, ce château reste inachevé lorsque les Anglais sont chassés définitivement de la ville par les habitants avec l'appui des agents de Charles V.



## MONTAUBAN



Collection lapidaire du musée Ingres Bourdelle, dépôt de la société archéologique de Tarn et Garonne, salle du prince noir, Montauban.

Blason au léopard de profil, emblème du roi d'Angleterre, clé de voûte de la salle du prince noir, musée Ingres Bourdelle, Montauban.

2/Coloriez sur la frise chronologique les périodes, où la ville de Montauban a été successivement entre les mains des rois de France (en bleu) et d'Angleterre (en rouge) pendant la guerre de Cent ans. Placez par des flèches les blasons sculptés visibles au musée qui rappellent cette période.



« Charles, par la grâce de Dieu, roi des Francs », 1365, pièce de monnaie, or, BnF, Paris.

3/ Observez la pièce de monnaie. Cherchez la signification des détails et complétez le tableau.

Détails	Signification
Le trône et la couronne	La monarchie
	Les capétiens
	Le pouvoir militaire
La main de Justice	La justice
	Un pouvoir de droit divin (deux réponses)

## Réponses possibles

Au début du règne de Charles V, l'Angleterre s'est emparée de nombreux territoires, notamment l'Aquitaine à laquelle Montauban est rattachée et le roi doit affronter le duc de Bretagne et le roi de Navarre, Charles le Mauvais.

Les trois périodes doivent être délimitées par les repères annuels :

- jusqu'en 1360 période française
- 1360 à 1369 période anglaise
- après 1369 période française

Les blasons doivent être fléchés successivement vers chaque période.

Détails	Signification
Le trône et la couronne	La monarchie
<b>Fleur de lys</b>	Les capétiens
<b>Épée</b>	Le pouvoir militaire
La main de Justice	La justice
<b>La légende « par la grâce de Dieu » . La croix entourée de couronnes et de fleurs de lys.</b>	Un pouvoir de droit divin (deux réponses)



## Étude de documents N°3 Le pouvoir royal et la construction d'un État moderne

**Introduction** La guerre de Cent Ans a justifié une augmentation importante des impôts royaux. Une fois la paix revenue, les rois continuent de lever des impôts élevés au nom de la défense et de l'administration du royaume.

**Problématique** Comment l'État monarchique s'impose ?

**Compétence visée** Extraire des informations d'un document écrit. **Niveau de maîtrise** O O X

symbole : ●●	symbole : ●	symbole : ●	symbole : ●●
Maîtrise très insuffisante	Maîtrise insuffisante	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise très satisfaisante

**Le Roi \***, notre seigneur, afin de garder et maintenir en sécurité son royaume, son pays et sa seigneurie, de s'opposer et résister aux entreprises que ses anciens ennemis les Anglais et d'autres pourraient et voudraient y mener, et de l'aider à supporter les autres charges importantes et dépenses qu'il a décidé de réaliser depuis qu'il est récemment parvenu à la Couronne, a besoin d'obtenir aide et secours de ses sujets et aussi de ceux de son pays de Languedoc ; pour répondre à ce besoin et fournir cette aide, les gens des **états de Languedoc \***, afin de prouver à jamais la vraie obéissance et la bonne volonté qu'ils nourrissent envers le Roi notre seigneur, lui ont librement octroyé, consenti et accordé une aide de 120 000 **livres tournois \***.

Vote des États du Languedoc, 1462, Registres des délibérations des États, de C 7099 à C 7648, Archives départementales de l'Hérault .

\***Louis XI**, roi de France de 1461 à 1483, arrière petit-fils de Charles V.

\***Les États de Languedoc sont une assemblée provinciale dont l'autorité** s'étendait du Rhône à la Garonne et de la Méditerranée à la haute vallée de la Loire, avec pour capitales Toulouse et Montpellier, Les trois ordres y sont représentés: clergé, noblesse et tiers état. Elle vote notamment les impôts.

\* **Livre tournois** ancienne monnaie royale

1/Que demande le roi à l'assemblée des États de Languedoc ?

2/Citez deux raisons que donne le roi pour justifier cette demande ?

3/Relevez la phrase qui rappelle la guerre de Cent Ans ?

### Réponses possibles

Il demande une aide (impôt) de 120 000 livres tournois aux États de Languedoc.

Il avance la raison la sécurité du royaume, « *garder et maintenir en sécurité son royaume* » et les frais de l'administration du Languedoc, « *l'aider à supporter les autres charges importantes et dépenses* ».

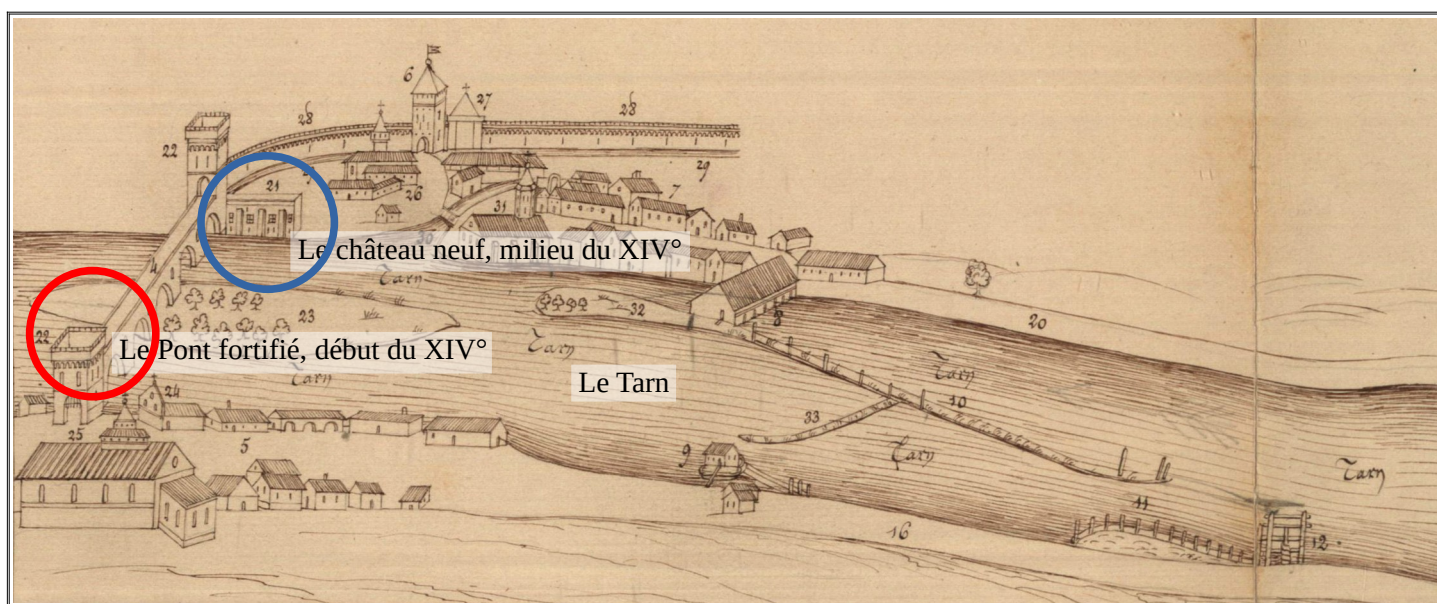
Il rappelle le souvenir de la guerre de Cent ans « *résister aux entreprises que ses anciens ennemis les Anglais et d'autres pourraient et voudraient y mener* ».

### Dossier 3 Lecture de documents Les éléments patrimoniaux de l'affrontement entre le pouvoir royal et les grands féodaux dans le tissu urbain de Montauban.

Cette période qui voit s'affronter le pouvoir royal et les grands féodaux a marqué la ville de Montauban. Ces marques se retrouvent notamment dans son paysage par les vestiges du premier château comtal qui voisinent avec le pont fortifié voulu par Philippe le Bel en 1311. La forteresse anglaise dite « le château neuf » qui s'ajoute après le Traité de Brétigny (1360) rappelant l'affrontement franco-anglais de la guerre de Cent ans pour la possession de la cité.



**Plan de la ville de Montauban au XIIe réalisé au XIXe par Jean-Ursule Devals, Histoire de Montauban, 1855, Université de Cornell, État de New York, États-Unis.**



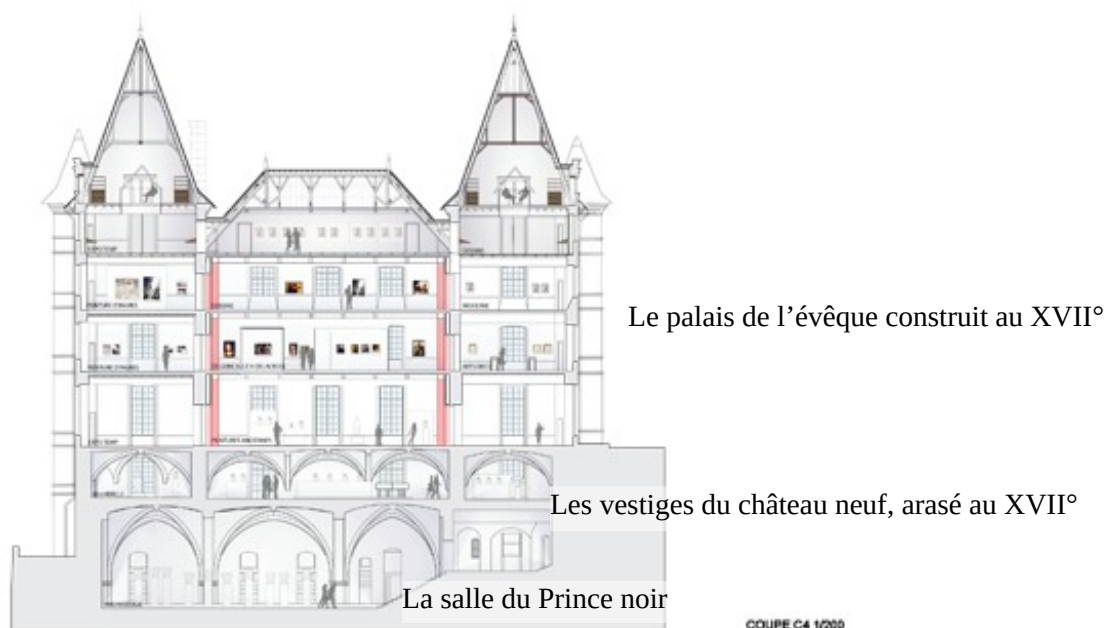
**Plan de Montauban réalisé pour la compagnie des moulins en 1526,  
publication de la société archéologique de Tarn et Garonne, BnF, Paris**



Le musée Ingres Bourdelle occupe désormais ce site stratégique au bord du Tarn. Il conserve dans ses murs et ses collections les traces de cette période où le pouvoir royal s'affirme face à la féodalité avec la construction d'un État. Cette politique aura d'autres prolongements au niveau local à l'apparition de la réforme et jusqu'à la monarchie absolue.



**Vue aérienne du site actuellement, le musée Ingres Bourdelle et le pont Vieux, cliché musée Ingres Bourdelle**



**Plan de coupe du musée Ingres Bourdelle, centre de documentation du musée Ingres Bourdelle**

## Devoir bilan de connaissances et de compétences en Histoire

### Chapitre : La féodalité et l'affirmation de l'État

#### Je maîtrise des connaissances. O O X

symbole : ●●	symbole : ●	symbole : ●	symbole : ●●
Maîtrise très insuffisante	Maîtrise insuffisante	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise très satisfaisante

1/Définissez ce qu'est la cérémonie du sacre ?

2/Définissez ce qu'est le domaine royal ?

3/Entre le Xème et le XVème siècle, le domaine royal français connaît plusieurs changements: pouvez-vous en citer deux ?

4/Nommez deux moyens que les rois de France utilisent pour agrandir le domaine royal.

#### J'utilise un document (le présenter, extraire et exploiter des informations), une miniature. O O X

symbole : ●●	symbole : ●	symbole : ●	symbole : ●●
Maîtrise très insuffisante	Maîtrise insuffisante	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise très satisfaisante

Le roi d'Angleterre prête hommage au roi de France pour son duché de Guyenne et son comté de Ponthieu. Mais après la mort sans héritier mâle de Charles IV en 1328, Édouard III d'Angleterre, petit-fils de Philippe Le Bel, réclame la couronne de France, les grands seigneurs refusent un roi étranger, c'est le début d'une querelle dynastique.



Miniature (enluminure), *Les Grandes Chroniques de France*, 1375-1379.

5/Quelle est la nature de ce document.

6/Observez la miniature et citez deux éléments qui permettent d'identifier le roi de France.

7/Quelle raison explique que le roi d'Angleterre doit rendre hommage au roi de France ?

8/ A quelle période de l'histoire, le roi d'Angleterre refuse-t-il de le faire ? Quelle est la conséquence de ce refus ?

#### Argumenter, justifier mon propos lors d'une production écrite. O O X

symbole : ●●	symbole : ●	symbole : ●	symbole : ●●
Maîtrise très insuffisante	Maîtrise insuffisante	Maîtrise satisfaisante	Maîtrise très satisfaisante

9/ A l'aide des réponses aux questions et de tes connaissances, expliquez en dix lignes environ par quels moyens le roi de France établit son autorité sur l'ensemble de son royaume.



## Réponses possibles

1/Le sacre est la cérémonie par laquelle le roi devient sacré. Par cette cérémonie, le roi affirme que son pouvoir a une dimension religieuse : il lui vient de Dieu.

2/Le domaine royal regroupe les terres relevant directement du pouvoir du roi dans le royaume.

3/Le domaine royal est très peu étendu en 987. Il s'agrandit progressivement jusqu'au XVe siècle, époque à laquelle il recouvre presque la totalité du royaume. Les fiefs de grands seigneurs y sont rattachés comme ceux du comte de Toulouse et du roi d'Angleterre (le duché d'Aquitaine).

4/Les rois de France agrandissent leur domaine par la guerre, par des confiscations et des mariages.

5/Le document est une miniature (enluminure) qui illustre un manuscrit des Grandes chroniques de France.

6/On reconnaît le roi de France aux fleurs de lys qui ornent son vêtement. Le léopard de profil couronné est le symbole de la monarchie anglaise.

7/Le roi d'Angleterre est un vassal du roi de France , il doit lui rendre hommage pour le duché de Guyenne et le comté de Ponthieu.

8/ Le roi d'Angleterre refuse de rendre cet hommage au début du XIV<sup>e</sup>s à cause d'une querelle dynastique sur l'héritage de la couronne. La conséquence sera la guerre de Cent ans.

9/Les rois de France établissent leur autorité sur l'ensemble du royaume par plusieurs moyens.

Le roi jouit d'un grand prestige, la cérémonie du sacre lui permet d'affirmer détenir son pouvoir de Dieu. Les Capétiens étendent le domaine royal du X<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> par des confiscations, des mariages et des héritages exemple avec le Comté de Toulouse qui entre dans le domaine royal en 1271.

La guerre de Cent ans permet de récupérer les territoires du roi d'Angleterre, vassal du roi de France exemple le Duché d'Aquitaine.

Les rois de France s'assurent que leurs agents sont présents dans tout le royaume, les baillis (au nord) et les sénéchaux (au sud). Ils sont chargés de lever les impôts, de rendre la justice, de faire appliquer les ordonnances royales. Une armée permanente et le privilège d'émettre la monnaie complètent la construction d'un État moderne.



