

## **Et si ChatGPT était un employé ? Une séance d'EMI pour décrypter l'IA**

Une approche originale et critique de l'intelligence artificielle du collège (3<sup>e</sup>) au lycée (2<sup>nde</sup>) à partir du court-métrage satirique de Cyprien, pour interroger la place du numérique dans la société et développer l'esprit critique des élèves.

### **Niveau :**

3<sup>e</sup>, CAP, 2nde

### **Thème du programme d'Education aux Médias et à l'Information :**

3<sup>e</sup> : Le rôle des médias, des sondages, le couple information/désinformation, l'intelligence artificielle, les débats en ligne

2<sup>nde</sup> : liberté de la presse et de l'information, travail journalistique, régulation des réseaux sociaux

(règlement européen sur les services numériques, Pharos). L'intelligence artificielle et l'information

CAP : Liberté et responsabilité : information, presse, travail journalistique, liberté d'expression et médias sociaux, intelligence artificielle

### **Dimensions des compétences civiques :**

- Attitudes : esprit critique, respect d'autrui, sens des responsabilités
- Aptitudes : réflexion et discernement, capacité à exprimer ce que l'on ressent, participation à un débat

### **Objectifs notionnels / capacités - compétences**

- Analyser une satire contemporaine pour en dégager les enjeux sociétaux
- Comprendre le fonctionnement de l'IA et identifier ses usages dans différents domaines
- Réfléchir aux questions éthiques : consentement, protection des créations, responsabilité humaine
- Développer l'esprit critique face aux innovations technologiques (EMI)
- Argumenter sur les limites à fixer collectivement à l'usage de l'IA

### **Documents / outils mobilisés**

- [Court-métrage "Et si ChatGPT était un employé" de Cyprien \(décembre 2025, 17 min\)](#)
- Fiche d'analyse structurée en 4 scènes clés (ci-jointes)
- Supports de synthèse collaboratifs

### **Activité des élèves :**

#### **Séance 1 : Découvrir et analyser la place de l'IA dans la société (1h à 1h30)**

**Phase 1 : Accroche (5 min)** – Échanges collectifs sur les usages quotidiens de l'IA (école, travail, loisirs, réseaux sociaux).

**Phase 2 : Visionnage et analyse séquentielle (40 min)** – Les élèves visionnent le court-métrage en s'appuyant sur une grille d'analyse découpée en 4 scènes : l'arrivée de l'IA, l'IA au travail, les tensions, le droit de dire non. Pour chaque scène, ils répondent à des questions guidées puis partagent leurs observations.

**Phase 3 : Synthèse collective (10 min)** – Construction d'une réflexion sur la place de l'IA, ses limites nécessaires et le rôle des citoyens dans la régulation du numérique.

**Prolongement possible : Rédiger une charte d'usage de l'IA (30 min)** – Par groupes, les élèves élaborent des règles collectives pour encadrer l'utilisation de l'IA dans différents domaines.

### **Différenciation :**

- Questionnaire adapté selon les niveaux de lecture

- Travail en binômes pour faciliter l'entraide
- Possibilité de visionner le court-métrage avec sous-titres

#### **Évaluation :**

- Participation au débat collectif
- Production de la charte d'usage (compétences argumentatives)
- Capacité à mobiliser les notions clés (consentement, données, éthique du numérique)

#### **Bibliographie / sitographie :**

- "Intelligence artificielle : les défis éthiques", France Culture, *Science en questions*
- Intelligence artificielle, ARTE, collection *Le Dessous des cartes*
  - <https://www.arte.tv/fr/videos/120904-108-A/le-dessous-des-cartes-l-essentiel/>
  - <https://www.arte.tv/fr/videos/125533-006-A/le-dessous-des-cartes/>
- Collectif, « L'intelligence artificielle révolutionnera la façon dont les enfants apprennent et se connectent, la question est de savoir comment », Le Monde, 12.02.2025 :

**Contact :** Elodie Thedenat-Olivier, professeure et formatrice – Académie de Toulouse,  
<elodie.thedenat@ac-toulouse.fr>