

Cartographier un parcours migratoire avec des élèves allophones à l'aide des IA

Cette séquence propose à des élèves allophones (UPE2A) de raconter et cartographier leur parcours migratoire à l'aide d'outils numériques intégrant de l'IA (Ecrivor et Textomap). Elle articule apprentissages linguistiques (FLS) et géographiques autour d'une tâche complexe mêlant récit, spatialisation et production cartographique interactive.

Niveau + autres niveaux possibles ou dispositifs :

UPE2A collègue (A1 à B1 CECRL)

Transposable en cycle 3, cycle 4 ou lycée (adaptation du guidage et des attendus)

Thème du programme :

Géographie : Mobilités humaines / Habiter le monde

EMC / Parcours citoyen : récit de soi, identité et parcours

FLS : dire, écrire et structurer un récit

Objectifs notionnels / capacités – compétences :

- Comprendre la notion de parcours migratoire
- Se repérer sur un planisphère et localiser des lieux
- Produire un récit structuré (chronologie, connecteurs)
- Maîtriser les temps du passé (passé composé / imparfait)
- Décrire un lieu
- Produire et lire une carte (langage cartographique)
- Passer de l'oral à l'écrit

Documents / outils mobilisés :

- Application IA d'aide à l'écriture : [Ecrivor](#)
- Générateur de carte : [Textomap](#)
- Planisphère / cartes murales

Activité des élèves :

Séquence fondée sur une tâche complexe progressive : raconter → écrire → cartographier → décrire → interagir :

- **Séance 1** : Oraliser son parcours migratoire et découvrir la notion (1h)
- **Séance 2** : Rédiger le récit de son parcours avec aide de l'IA (2h)
- **Séance 3** : Produire une carte interactive du parcours (2h)
- **Séance 4** : Décrire un lieu vécu (réécriture avec IA) (1h)
- **Séance 5** : Interagir à l'oral à partir des cartes produites (1h)

Différenciation :

- Aides visuelles (lexique avec pictogrammes)
- Oralisation des consignes
- Étayage par l'IA (réactions adaptées au niveau FLS)
- Possibilité de saisie facilitée (OCR, dictée)
- Progressivité A1 → B1 (du mot à la structuration du récit)

Évaluation :

Critère global : capacité à produire un récit compréhensible et à le représenter spatialement.

- Évaluation formative continue (oral, écrit, carte)
- Comparaison production initiale / production avec IA
- Indicateurs principaux :
 - structuration du récit

- maîtrise des temps
- cohérence texte/carte
- enrichissement lexical
- engagement dans l'écrit

Bibliographie :

[Ecrivain, un assistant permettant à l'élève de réviser son texte](#)

Coordonné par Sandrine Bazile, Aurore Promonet et Kathy Similowski - Penser l'écriture à l'heure de l'intelligence artificielle

<https://journals.openedition.org/reperes/7197>

Acerra, E., Brehm, S. et Lacelle, N. (2024a). Écrire « à la manière de... » avec ChatGPT au secondaire québécois. *Le français aujourd'hui*, 226(3), 69-84. Récupéré sur : <<https://doi.org/10.3917/lfa.226.0069>>.

Bazile, S., Alonso, B., Cwiczynski, M., Lauze, M. et Mayoral, M. (2024a). Quelles représentations et quelles pratiques personnelles des IA génératives, pour quelles transpositions possibles aux usages scolaires ? *Le français aujourd'hui*, 226(3), 39-50. Récupéré sur : <<https://doi.org/10.3917/lfa.226.0039>>.