

# SAPERE COMME JAMAIS

UN PODCAST DE CULTURE GENERALE CONCU PAR LES  
ETUDIANTS DE PREPA ECT ET ECG DU LYCEE OZENNE

*Mythologie, économie-droit, géopolitique,  
Histoire des idées, civilisation anglaise...*



« **SAPERE AUDE** »

« Ose savoir ! »

Emmanuel KANT



## SAPERE COMME JAMAIS

Par apalud

avec tous les blogs de l'Université

Créé le : 04/06/2022

Genre :  Podcasts & Créations perso

**Présentation:**

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, le philosophe Emmanuel Kant écrivait : « Sapere Aude » qui signifie « Ose connaître, ose penser par toi-même ». Alors, suivons son conseil !

\*Sapere comme jamais\* est un podcast de culture générale conçu par les étudiants de prépa ECG et ECT du lycée OZENNE (Toulouse)

**En quelques minutes, les étudiants vous proposent de découvrir une personnalité, un phénomène culturel ou un fait historique.**

THEMES DES EMISSIONS DEJA EN LIGNE

1. Hippocrate, père de la médecine
2. Le mythe de Perséphone et les saisons
3. Le succès des sneakers
4. Le développement durable
5. La part d'ombre des grands hommes
6. Le panafricanisme
7. Les droits du consommateur
8. Louis Pasteur
9. *L'homo oeconomicus*

[à venir : Les armes à feu aux Etats-Unis, les trois monothéismes...]

Disponible sur ARTE RADIO

<https://audioblog.arteradio.com/blog/186107/sapere-comme-jamais>

# **UN PODCAST EN CLASSE PREPARATOIRE : POURQUOI ?**

- **Pour s'approprier les connaissances acquises en première année de CPGE**
- **Pour les partager avec la communauté éducative du Lycée Ozenne (et au-delà)**
- **Pour fédérer deux classes aux profils différents**  
*ECT : anciens élèves de STMG*  
*ECG : anciens élèves de série générale*
- **Pour travailler les compétences orales**
- **Pour le plaisir !**

# CREATION D'UN PODCAST DE CULTURE GENERALE

## Objectifs

- S'approprier des notions étudiées dans l'année (révisions et consolidation des savoirs)
- Partager cette culture auprès de la communauté éducative du Lycée Ozenne
- Travailler les compétences orales

ETAPE	
1	Diffusion d'un fond musical libre de droits (à définir), voire d'un jingle court
2	Annonce du titre du podcast : <b>Bienvenue dans l'émission ...</b> + présentation (« un podcast de culture générale conçu par les étudiants de prépa EC du Lycée Ozenne »)
3	Fond musical qui se prolonge en arrière-plan
4	Entrée en matière à ritualiser : <b>« Vous êtes-vous déjà demandé pourquoi ... ? / Savez-vous pourquoi ? ... »</b>  <b>Aujourd'hui, dans [Titre de l'émission], ... [nom de l'élève ou des élèves ] vous proposent de répondre à cette question !</b>
5	Déroulement de l'émission – viser un <b>podcast de 3 minutes</b> (pas plus de 5 minutes)  Sur le fond <ul style="list-style-type: none"><li>- Une ligne directrice nette (objectif = apporter des réponses à la question posée)</li><li>- Des éléments clairs et contextualisés</li><li>- Une définition des termes difficiles</li><li>- Une information surprenante, intéressante</li></ul> Sur la forme <ul style="list-style-type: none"><li>- Du dynamisme et autant de spontanéité que possible (ne pas lire les notes)</li><li>- Un débit adéquat (ni trop rapide, ni trop lent)</li><li>- Une articulation claire</li><li>- Du rythme et des silences qui ponctuent le podcast afin que l'auditeur puisse apprécier l'information</li></ul> Les questions à se poser pour élaborer le podcast <ul style="list-style-type: none"><li>- Peut-on intégrer des extraits sonores courts ? Cela apporterait-il une plus-value ?</li><li>- Y a-t-il des extraits de texte, des documents qui mériteraient d'être lus ?</li><li>- Combien d'intervenants ? Quelle répartition des voix ?</li></ul> Points de vigilance <ul style="list-style-type: none"><li>- Vérifier les informations afin de ne pas diffuser des savoirs imprécis ou erronés</li><li>- Choisir un lieu d'enregistrement adéquat (sans vent, sans passage, sans parasitage)</li></ul>
6	Fin de l'émission à ritualiser avec une même formule  <b>Ex : « [Titre de l'émission] prend fin. Merci de nous avoir écoutés sur cette passionnante question : ..... [Rappel du thème] Désormais, vous ne pourrez plus dire que vous ne saviez pas ! »</b>
7	Retour du jingle initial