

L'EGALITE FILLES-GARCONS

Ça se chante !



Ecris ta chanson !

CONCOURS DEPARTEMENTAL TARN-ET-GARONNE

1^{er} DEGRE cycles 3

INTRODUCTION

Les enjeux de l'égalité filles-garçons concernent tous les âges, tous les lieux et tous les temps de vie des enfants et des jeunes. Si l'école constitue un vecteur incontournable de transmission, son action doit pouvoir trouver écho dans toutes les activités proposées aux enfants et aux jeunes, avant, après, en dehors de la classe pour garantir un continuum de l'égalité. Il est essentiel d'inculquer la culture de l'égalité dès le plus jeune âge, afin de transmettre le respect de soi et des autres, de renforcer la lutte contre le sexisme et les stéréotypes sous toutes ses formes et mettre en œuvre une véritable mixité.

Que dit le prescrit ?

L'égalité filles-garçons est un principe fondamental de la République inscrit dans le Code de l'éducation. C'est également un axe fondamental du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Priorité nationale dans le cadre de politiques publiques, elle est mise en œuvre à tous les niveaux de la scolarité dans une approche qui engage l'ensemble des matières enseignées et activités vécues.

L'égalité filles-garçons peut être abordée de manière explicite comme objet d'enseignement (en éducation morale et civique, en histoire, en EPS notamment). Elle sous-tend également l'approche de tous les enseignements pour développer les compétences psychosociales et comportementales des élèves, leurs savoir-être dans le cadre du développement des futurs citoyens.

Pourquoi la musique/chanson ?

La musique, la chanson peuvent transmettre un message dans plusieurs domaines dans le but de mieux vivre ensemble : le harcèlement, la laïcité, l'égalité filles-garçons, l'écologie...

Les chansons peuvent rendre le monde meilleur en montrant des situations complexes et comment y remédier grâce à des paroles touchantes, engagées, des témoignages...

Elle se manifeste par les genres musicaux : rap, pop, rock, disco, jazz...

Pourquoi l'intelligence artificielle ?

L'Intelligence Artificielle favorise un engagement et une motivation accrus dans la classe, ainsi qu'une amélioration des objectifs d'apprentissage. Elle offre une multitude d'avantages pédagogiques. En effet, les élèves mettent en œuvre diverses compétences (linguistiques, numériques, critiques, collaboratives et éthiques) et stratégies essentielles à leur développement éducatif.

OBJECTIFS

- Acquérir et partager les valeurs de la République
- Déconstruire les stéréotypes liés aux filles et aux garçons.
- Tendre vers plus d'égalité, de tolérance,
- Développer le respect de chacun·e dans ses choix de construction sociale
- Rédiger un texte en respectant des critères spécifiques d'une chanson : couplet, refrain, rime et thème.
- Utilisation d'un traitement de texte
- Utiliser Suno pour générer une version de la chanson.
- Comprendre et utiliser les technologies d'Intelligence Artificielle de manière éthique et critique
- Engager les élèves dans les apprentissages en proposant un cadre ludique

PROJET TRANSVERSAL

LITTERATURE

Ecrire un fragment de texte de type poétique en obéissant à une ou à plusieurs règles précises en référence à des textes poétiques lus et dits.

EDUCATION ARTISTIQUE

Commencer à expliciter ses choix et ses jugements face aux pratiques artistiques réalisées ou aux œuvres rencontrées
Participer activement à l'élaboration d'un projet collectif de création artistique

NUMERIQUE

Création d'une chanson avec l'intelligence artificielle.
Utilisation d'un traitement de texte : Les élèves dactylographieront et partageront leur texte avec l'enseignant.
Les élèves configureront Suno pour générer deux versions de leur chanson et choisiront leur préférée. (SMART : Attractif - les élèves peuvent personnaliser la musique générée)

MAÎTRISE DU LANGAGE ET DE LA LANGUE FRANÇAISE

Exploiter efficacement les échanges verbaux en classe pour enrichir la réflexion et favoriser la compréhension collective.

Participer activement aux travaux de groupe et contribuer à la mise en commun des résultats obtenus.

Acquérir les compétences fondamentales en écriture et rédaction, en développant une approche structurée et cohérente.

Réécrire un texte en lien avec le projet d'écriture, en intégrant les suggestions de révision proposées en classe. Cela implique la capacité à ajouter, supprimer, déplacer ou reformuler des parties du texte, soit manuellement, soit à l'aide d'un logiciel de traitement de texte. Organiser et mettre en page un document écrit en respectant les conventions liées au projet d'écriture, en veillant à une présentation claire et appropriée.

ECRIRE UNE CHANSON SUR L'EGALITE FILLES-GARCONS

MUSIQUE

Ecouter, apprendre des chansons sur l'égalité filles-garçons.

EMC

Acquérir et partager les valeurs de la République.
Découvrir une chanson prônant l'égalité filles-garçons.
Déconstruire les stéréotypes liés aux filles et aux garçons.