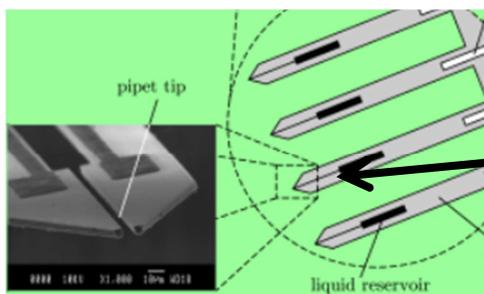


Enregistrement Dictaphone. « Je décris la bioplume comme un scientifique ou comme Nano. »

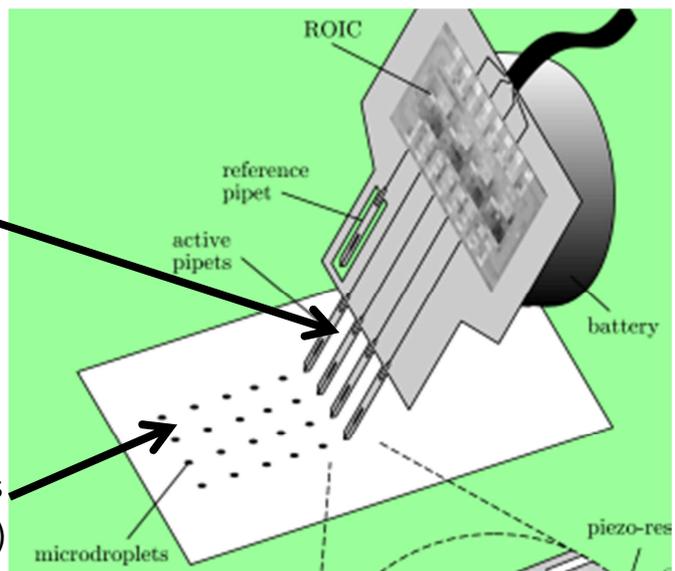
Parler en continu sur un domaine familier **A / NA**

Niveau B1 : « Je peux articuler de expressions de manière simple afin de raconter... à propos d'un sujet familier.»

<p>CONTENU CONNU PAR COEUR</p> <p>Entourez l'extrait choisi : 1 or 2</p> <p>...../8 pts</p>	<p>Number 1 : the scientist</p>
<p>CONCLUSION</p> <p>...../5 pts</p>	<p>Number 2 : Nano</p> <p>Les intérêts des nanotechnologies. Voir les différentes conclusions sur les copybooks. Vous pouvez utiliser nos exemples pour une conclusion personnelle.</p>
<p>Parler clairement .</p> <p>Avec conviction</p> <p>Bien accentuer.</p> <p>...../7 pts</p>	<p>Vous expliquez à 2 enfants. Pat et Nat.</p>
<p>Gestuelle (non évaluée)</p>	<p>Vous pouvez montrer l'illustration de la bioplume et les gouttes sur la fiche d'évaluation tout en parlant, pour être plus naturel.</p>



Bioplume



Gouttes (échantillons)

DOCUMENT PROF pour EVALUATION FINALE de Production Orale en Interaction (POI)	
Consignes de contenu.	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogue entre 2 adolescents et 1 ou plusieurs scientifique(s) qui leur explique(nt) un aspect des recherches sur les nanotechnologies. - Utiliser un ou plusieurs extraits du film. <p>Enrichir vos répliques avec : les connaissances apportées par le diaporama de la Commission Européenne et les apprentissages dans les autres disciplines. Inventer au moins 2 répliques niveau A2/B1 par élève.</p>
2) Mise en scène. Noms des personnages, sur une idée de M. Christophe Vieu.	<p>Prévoir un diaporama qui sera diffusé pendant la POI pour illustrer vos propos sur les nanotechnologies. 1 à 4 diapos.</p> <p>Les noms anglais des scientifiques seront : le Dr John Old, Professor of Nanotechnology, University of Birmingham (John Old sera l'homonyme anglais de Christophe Vieu) – le professeur du film le Dr Elena Thistle Professor of Nanoethics, Imperial college of London (Thistle sera l'homonyme de Nathalie Panissal) C'est Kira dans le film.</p>
3) Nombre d'élèves ; Durée	3 à 5 élèves. Durée : 2 à 4 minutes.

NAME ORAL TEST : Nanotechnology. Date : ... MAY 2014

Compétence du socle commun : réagir et dialoguer. A / NA

Le niveau atteint (Cadre européen) sera entouré : A2 ; vers B1 ou B1

PREPARATION / GRILLE D’EVALUATION *(page suivante)***Nature de l’échange :**

Comme dans la vidéo : discussion entre 1 ou 2 jeunes et 1 ou 2 scientifiques (et /ou Nano, le personnage fictif). Au moins 3 élèves par groupe.

Contenu de l’échange :

Les jeunes souhaitent créer un nouvel objet à l’aide des nanotechnologies. Questions et échange d’informations sur ce domaine de recherche.

Mise en œuvre :

Documents ressources pour créer votre dialogue : des extraits du film « A Precious Envelope... », le diaporama de la Commission européenne : « How can you explain what is meant by nanotechnology? », les apports reçus dans les autres disciplines. Vous enrichissez avec au moins une réplique personnelle assez longue pour être évaluée. Niveau A2 / B1.

Utilisez des mots et tournures venant des supports à votre disposition. Pensez à votre accent !

Accessoire :

Vous préparez un diaporama d’une à 4 diapos en complément de votre prise de parole.

GRILLE d'EVALUATION

Critères / Niveaux <i>Ce qui est OBSERVABLE.</i>	A2 p. 28 CECR <i>Utilise des structures simples correctement mais commet encore des erreurs élémentaires</i>	(Vers) B1 p. 28 CECR <i>Peut engager, soutenir et clore une conversation simple (...) sur des sujets familiers. Utilise un répertoire, des structures et schémas (...) courants dans des situations prévisibles</i>
Mise en scène : Qualité du diaporama (note de groupe) Utilisation de la présentation (note individuelle)	Qualité du diaporama (note de groupe) : 1 à 2 points Utilisation du diaporama pendant votre oral : 1 à 3 points	
Contenu de votre oral Prestation orale Qualité : Lexique précis Expressions / phrases en contexte, bien construites et intéressantes.	1 à 4 points	5 à 8 points
Prestation orale : quantité Oral suffisamment long pour être évalué	1 à 3 points	
Prononciation : qualité et quantité : intonation, accentuation des mots et phrases, rythme de parole. Longueur suffisante.	Des erreurs. Le discours est compréhensible mais parfois laborieux. Longueur suffisante 1 à 2 points	Oral très compréhensible, contrôle phonétique de qualité. N'hésite pas à se reprendre pour se corriger. Longueur suffisante. 3 à 4 points